



# **AMBIENTE SANO Y VIVIENDA DIGNA: ¿Derechos confrontados en Medellín?**

**JORGE EDUARDO VÁSQUEZ SANTAMARÍA**

**MARÍA VICTORIA SANTANA LONDOÑO**



**L U I S  
A M I G O**  
FUNDACIÓN  
UNIVERSITARIA



FUNDO  
**Editorial**  
FUNLAM

# **Ambiente sano y vivienda digna: ¿Derechos confrontados en Medellín?**

**Jorge Eduardo Vásquez Santamaría**

Fundación Universitaria Luis Amigó  
Facultad de Derecho y Ciencias Políticas  
Grupo de Investigaciones Jurídicas y Sociales  
Línea de Investigación en Derecho y Sociedad

**María Victoria Santana Londoño**

Universidad Autónoma Latinoamericana  
Facultad de Derecho  
Grupo de Investigaciones Ratio Juris  
Línea de Investigación Cultura Latinoamericana, Estado y Derecho

Medellín - Antioquia  
2012

363.50986126 V335

Vásquez Santamaría, Jorge Eduardo

Ambiente sano y vivienda digna : ¿Derechos confrontados en Medellín? / Jorge Eduardo Vásquez Santamaría, María Victoria Santana Londoño. -- Medellín : FUNLAM, 2012.

64 p.

VIVIENDA - MEDELLIN; AMBIENTE SANO - MEDELLIN; POLITICA DE VIVIENDA; VIVIENDA Y SALUD; VIVIENDA - CONDICIONES SANITARIAS; Santana Londoño, María Victoria

## **Ambiente sano y vivienda digna: ¿Derechos confrontados en Medellín?**

© Fundación Universitaria Luis Amigó  
Transversal 51A 67 B 90. Medellín, Antioquia, Colombia  
Tel: (574) 448 76 66 (Ext. 9711. Departamento de Fondo Editorial)  
www.funlam.edu.co - fondoeditorial@funlam.edu.co

**ISBN:** 978-958-8399-55-3

### **Corrección de estilo:**

Silvia Vallejo Garzón

### **Diagramación y diseño:**

Carlos Hernando Zapata Sepúlveda

### **Jefe Departamento de Fondo Editorial:**

Carolina Orrego Moscoso

### **Edición:**

Fundación Universitaria Luis Amigó

Impreso y hecho en Colombia / Printed and made in Colombia

Texto resultado de investigación.

Financiación realizada por la Fundación Universitaria Luis Amigó.

Los autores son moral y legalmente responsables del contenido de sus textos, así como del respeto a los derechos de autor. Por lo tanto, éstos no comprometen en ningún sentido a la Fundación Universitaria Luis Amigó.

Prohibida la reproducción total o parcial, por cualquier medio o con cualquier propósito, sin autorización escrita de la Fundación Universitaria Luis Amigó.

## **Agradecimientos**

El proyecto de investigación “Ambiente sano y vivienda digna: colisión en la elaboración y ejecución de proyectos urbanos en Medellín” no hubiera sido posible sin el apoyo y trabajo mancomunado de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Fundación Universitaria Luis Amigó y la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma Latinoamericana, así como de los encargados y directivos de la gestión de las investigaciones de cada una de las instituciones.

*En memoria de Patricia Elena Ramírez Arboleda*



# CONTENIDO

## INTRODUCCIÓN

1. PERCEPCIONES COMUNES SOBRE EL AMBIENTE Y LA VIVIENDA .....	15
1.1 Actividad de análisis y reflexión: Para mí ambiente y vivienda son.....	17
2. ¿QUÉ SON AMBIENTE Y VIVIENDA? .....	20
2.1 El concepto de ambiente .....	20
2.2 El concepto de vivienda .....	26
2.3 Actividad de análisis y reflexión: Mis derechos al ambiente sano y la vivienda digna .....	31
3. MEDELLÍN, UNA CIUDAD DE PROCESOS Y PROYECTOS URBANOS ...	33
3.1 Actividad de análisis y reflexión: Reconozcamos la ciudad .....	48
4. OPINANDO SOBRE LA CIUDAD .....	53
4.1 Actividad de análisis y reflexión: Ubicaciones del ambiente sano y la vivienda digna en Medellín .....	57
5. REFLEXIONEMOS .....	58
REFERENCIASBIBLIOGRÁFICAS.....	59



# Introducción

Los nuevos avances en temas de transformación urbana han sido conocidos en países desarrollados que articulan sus sistemas socioculturales, de producción y mercado, a nuevas necesidades espaciales de la sociedad contemporánea. Esas necesidades se reflejan en la existencia de espacios públicos y culturales; escenarios recreativos, sistemas de transporte masivo e infraestructura de movilidad innovadora, programas de vivienda para todos los sectores de la población, conservación y rescate del patrimonio arquitectónico e histórico, así como la preservación de ambientes naturales que sirvan de pulmones verdes amortiguadores para los grandes centros urbanos.

Varios países latinoamericanos se han convertido en ejemplos de importancia al incursionar con algunas de sus ciudades en profundos trayectos de transformación física, con innumerables incorporaciones en lo sociocultural



y económico a raíz de las innovaciones del espacio territorial. Allí Medellín presenta un incremento significativo de proyectos de transformación urbana que pretenden generar mejores condiciones de ciudad buscando una mejor calidad de vida.

Esta situación conlleva la implementación de figuras jurídicas sustentadas desde la normativa, las cuales han desencadenado en varias oportunidades la contraposición o colisión de derechos constitucionales. En esta oportunidad nos adentraremos en la colisión del derecho a un ambiente sano y el derecho a una vivienda digna.

La vivienda digna puede ser definida inicialmente como la estructura material en la cual se alberga una familia con comodidad, seguridad, intimidad, higiene y estética; ha generado enfrentamientos con otros derechos constitucionales como el ambiente sano, el cual, siendo responsabilidad del Estado en gran medida, implica de éste vigilancia y control frente a la explotación de los recursos naturales y promoción del desarrollo sostenible. El ambiente sano parece resultar violentado con el incremento que ha presentado la construcción de vivienda; siendo posible apreciar como en algunas zonas de Medellín consideradas de protección, se han desarrollado proyectos urbanísticos de altos costos económicos.

Ante esta situación, el Grupo de Investigaciones Jurídicas y Sociales de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Fundación Universitaria Luis Amigó, y el Grupo de Investigaciones Ratio Juris de la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma Latinoamericana de Medellín, formularon el proyecto de investigación “Ambiente sano y vivienda digna: colisión en la elaboración y ejecución de proyectos urbanos en Medellín”.

El proyecto propone como problema: ¿Qué tratamiento han recibido los eventos de confrontación entre el ambiente sano y la vivienda digna desde la elaboración y ejecución de proyectos urbanos adelantados por las últimas tres administraciones municipales de Medellín para garantizar el equilibrio entre ambos derechos y la validez de los proyectos urbanos? De este se desprende el objetivo general encaminado a determinar qué tratamiento han recibido los eventos de confrontación entre aquellos derechos en los proyectos urbanos adelantados en la ciudad.

Como consecuencia surge para la academia la importancia de hacer un alto en el camino y proponer una reflexión de impacto con la comunidad objeto de estudio; y por tanto, presentar nuevas fórmulas de difusión y composición del discurso que promuevan los proyectos urbanos, política aún poco comprendida en su fondo, pero altamente promocionada desde los intereses de la administración pública.

Para suscitar la reflexión de impacto, las universidades gestoras del proyecto han programado dos formas de plasmar los resultados obtenidos en la investigación. En primer lugar, el producto principal relacionado con cada uno de los objetivos es llevado a un libro compuesto por capítulos con temas específicos que desarrollan los objetivos sus resultados teóricos.

En segundo lugar, se propone la presente cartilla didáctica; un soporte informativo, formativo y propositivo, por medio del cual la comunidad de la ciudad de Medellín puede contribuir a determinar qué tratamiento han recibido los eventos de confrontación entre el ambiente sano y la vivienda digna desde la elaboración y ejecución de proyectos urbanos adelantados por las últimas tres administraciones municipales de Medellín.

El propósito de esta cartilla es convertirse en un medio para aproximarse a la ciudad, leer la nueva Medellín que crece y se transforma desde el urbanismo en las calles, plazas y esquinas, una Medellín de la cual somos parte fundamental y con la cual tenemos un compromiso como ciudadanos, por nuestra calidad de vida actual y la de nuestras generaciones futuras.

### **Objetivo general de la cartilla**

- Promover en la ciudadanía de Medellín reflexiones y acciones dirigidas a determinar qué tratamiento han recibido los eventos de confrontación entre el ambiente sano y la vivienda digna desde la elaboración y ejecución de proyectos urbanos adelantados por las últimas tres administraciones municipales de Medellín, con el fin de garantizar el equilibrio entre los derechos y la validez de los proyectos urbanos.

### **Objetivos específicos de la cartilla**

- Reconocer en la trayectoria urbana de Medellín algunos avances del derecho al ambiente sano y la vivienda digna.
- Ahondar en la naturaleza del derecho a un ambiente sano y a una vivienda digna.
- Correlacionar situaciones problemáticas del ambiente sano y la vivienda digna en Medellín.

Es por ello que esta cartilla busca ser un instrumento que permita la interacción con el ciudadano, proporcionándole información, promoviendo un conocimiento sobre este tema, sembrando la posibilidad de reconocer e incentivar acciones posibles desde su escenario barrial en casos de proyectos urbanos.

El interés por contribuir con una mejor evolución territorial y espacial de la ciudad se articula con los cambios y el sentir de sus habitantes, por lo cual lo invitamos a que una vez trabaje la cartilla, la lleve a espacios de participación ciudadana en los cuales pueda hacer del ambiente sano y la vivienda digna un tema público y de colectividad para una mejor ciudad.

En un primer momento la cartilla trabaja las definiciones y características del ambiente y la vivienda para profundizar en su naturaleza como derechos; luego hace un recuento general de acontecimientos del devenir urbano de la ciudad y procura un reconocimiento del ciudadano con ella.



# 1. Percepciones comunes sobre el ambiente y la vivienda

Pensar en la ciudad implica, obligatoriamente, pensar en el ambiente y la vivienda que la integran, pues son dos componentes que hacen parte de la esfera pública e identifican las formas de vida de las comunidades. El ambiente y la vivienda son así dos elementos de permanente presencia en la vida humana, frente a los cuales desplegamos múltiples comportamientos que afectan y modifican la vida propia como la de los demás individuos que conviven con nosotros.

En los últimos años Medellín ha decidido trabajar en la calidad de muchos de nuestros derechos, entre ellos, el ambiente y la vivienda, motivo por el cual se han elaborado y ejecutado diversos proyectos urbanos en la medida que se pretende intervenir la ciudad para buscar mejores condiciones de vida.

Los proyectos a los que nos referimos son de fácil identificación: parques temáticos, como el Parque de los deseos, Parque de las luces o Parque de los pies descalzos; el Metro, el Metrocable y el Metroplús, como componentes de un sistema de transporte masivo para mejorar la movilidad; y proyectos como Ciudadela Nuevo Occidente, Moravia y Ciudad del Río que proporcionan nuevas alternativas de vivienda en la ciudad.

Todos estos proyectos se presentan en el territorio y espacio de Medellín, esto es, tocan los diversos componentes que integran el ambiente urbano en el cual habitan los ciudadanos. Desde ese contexto: ¿Cómo identificamos el ambiente? Acaso ¿creemos que ambiente sólo se compone por espacios naturales?, ¿la ciudad es una forma de ambiente? y más aún, ¿hacemos parte de él? De igual forma debemos pensar en el concepto de vivienda, pues este es el espacio donde se suele pasar la mayor parte de la vida; entonces, ¿qué identificamos como vivienda? ¿es aquella figura física compuesta por techo y paredes?

Veamos cómo asimilamos estas figuras por medio de algunos ejercicios cortos con los cuales es posible tener una idea elaborada de vivienda y ambiente, para luego contrastarlos con definiciones científicas de lo que cada uno significa.

### 1.1 Actividad de análisis y reflexión: Para mí ambiente y vivienda son...

Cuando hablamos de figuras como el ambiente y la vivienda muchas veces no pensamos en realidad qué asimilamos por cada uno de ellos; así, en algunas oportunidades, nuestras formas de comprenderlos se mantienen alejadas de su verdadero sentido. Veamos a grandes rasgos cómo entendemos el ambiente y la vivienda.

En las siguientes líneas explica normalmente que entiendes por ambiente:

---

---

---

---

---

---

---

En la columna siguiente escribe cinco componentes o elementos que consideres que hacen parte del ambiente, organizándolos del más importante al menos importante :

---

---

---

---

A partir de las dos respuestas anteriores ¿Consideras que el ser humano hace parte del ambiente, o crees que se vale de sus elementos para satisfacer necesidades?

---

---

---

---

---

---

---



En tu caso ¿Con cuáles de esos componentes tienes relación directa y de qué forma?

---

---

---

---

---

---

---

Ubica en cada columna elementos o componentes del ambiente de acuerdo a la relación que tengas con ellos en el barrio, el trabajo y el hogar:

	En este lugar yo protejo los siguientes componentes del ambiente...	En este lugar yo NO protejo los siguientes componentes del ambiente...
EN MI BARRIO	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>
EN MI TRABAJO	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>
EN MI HOGAR	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>

En las siguientes líneas explica qué entiendes por vivienda:

---

---

---

---

---

---

---

A partir de la explicación anterior, en la columna siguiente organiza del más importante al menos importante los componentes que crees que hacen parte de la vivienda:

---

---

---

---

---

Desde la explicación que proporcionaste de vivienda y los elementos importantes que asocias con ésta ¿Crees que el ser humano hace parte de la vivienda, o piensas que se vale de ella para satisfacer necesidades?

---

---

---

---

---

---

---