

UNIVERSIDAD CATÓLICA LUIS AMIGÓ
BIENESTAR INSTITUCIONAL MEDELLÍN– ÁREA DE CULTURA
XXIV FESTIVAL DE LA CANCIÓN “A VIVA VOZ” 2023

PRESENTACIÓN

La Universidad Católica Luis Amigó, realiza este año la vigésimo cuarta versión del Festival Universitario de la canción solista “A Viva Voz” 2023. La actividad pretende, además de conocer los talentos vocales de la institución, generar un espacio de sano esparcimiento y convivencia, crear vínculos entre las facultades y fomentar la cultura musical.

INSCRIPCIONES DEL SOLISTA PARTICIPANTE

Se debe diligenciar el formulario de inscripción, hasta el MIÉRCOLES 18 de octubre. El aspirante recibirá a través de su correo electrónico la confirmación de la inscripción e información adicional para su participación.

<https://forms.gle/DpFQdYQVFU9TVrq48>



REQUISITOS:

- El participante debe ser estudiante, docente, administrativo o graduado.

DOCUMENTOS REQUERIDOS.

- Formulario de inscripción, debidamente diligenciado, recibirá un correo de confirmación con toda la información necesaria para continuar con el proceso.
- Relación de tres (3) obras a interpretar en el festival, la primera de género libre que se interpretará en la ronda eliminatoria (con pista), la segunda (otro tema libre) y la tercera, una canción del folclor colombiano con los géneros o ritmos musicales característicos de las 4 zonas del territorio nacional.

- En caso de ser seleccionado, el segundo tema (libre) y tercer tema (colombiano) se interpretarán en la ronda final (con banda en vivo en el marco de las jornadas universitarias, segunda semana del mes de noviembre)
- Se debe anexar la Pista del tema a interpretar en la ronda clasificatoria (tema libre 1).
- Los temas no deben exceder de 4 minutos cada uno
- Reseña artística del solista participante

COSTO DE LA INSCRIPCIÓN: NINGUNO

PRESELECCIÓN

- Desde el Área de Cultura de la Dirección de Bienestar Institucional se realizará la preselección de 20 participantes entre los inscritos (audición abierta al público) el VIERNES 20 DE OCTUBRE, entre 8:00 a.m. y 12:00 a.m. se darán los horarios para la audición. (Auditorio Santa Rita) por favor llevar pista o acompañamiento, debe presentar el tema que interpretará en la primera ronda clasificatoria que se llevará a cabo el LUNES 23 de OCTUBRE (auditorio Santa Rita 11:00 a.m.)
- En la ronda clasificatoria (LUNES 23 de OCTUBRE) cada uno de los 20 participantes seleccionados interpretará solo el primer tema libre inscrito (el cual interpretó en la preselección) y debe acompañarse con pista, o si lo prefiere con guitarra o piano; en caso de ser seleccionado para la ronda final, interpretará los dos temas restantes (segundo tema libre y tema colombiano).
- De la ronda clasificatoria se seleccionarán 10 participantes para la final del festival.
- Para la ronda final la Institución tendrá a su disposición un grupo base conformado por piano, bajo, guitarra, batería, una corista, la Banda se llama Ensamble 7, conformado por músicos profesionales reconocidos en el medio.

LUGAR Y FECHA DE PRESENTACIÓN

- Preselección (Audición abierta al público) VIERNES 20 DE OCTUBRE en el Auditorio Santa Rita 8:00 a.m. a 12:00 a.m.
- Ronda clasificatoria: LUNES 23 de OCTUBRE (auditorio Santa Rita 11am)
- Ronda Final: el evento se realizará en el marco de las jornadas universitarias.
- Ensayo con grupo Base Ensamble7: domingo 5 de noviembre entre 10am y 3pm, Aula de Cultura 6-103

ENSAYO CON EL GRUPO BASE, BANDA ENSAMBLE 7 (ÚNICAMENTE PARA LA RONDA FINAL)

Los participantes seleccionados para la ronda final deberán ensayar con el grupo base (domingo 5 de noviembre); este ensayo es de obligatorio cumplimiento ya que garantiza llevar a feliz término el evento; participante que no se presente a este ensayo será descalificado automáticamente.

REPERTORIO

- En las rondas de preselección como en la ronda clasificatoria se interpretará el primer tema libre inscrito (con pista)
- Para la ronda final se deben interpretar los temas 2 y 3 inscritos: el segundo tema libre (diferente al interpretado en la ronda eliminatoria) y otro del folclor colombiano (cualquiera de las regiones) entendiéndose del folclor colombiano como de ritmos característicos de las diferentes zonas del país, de esta forma contribuimos al reconocimiento de nuestras raíces y tradiciones.

ORDEN DE SALIDA

La organización del Festival escogerá por sorteo el orden en el que habrá de presentarse cada participante

EL JURADO CALIFICADOR

Estará conformado por seis (3) distinguidos profesionales o expertos de la música, cuya idoneidad, seriedad y responsabilidad, constituyen plena garantía de imparcialidad y objetividad para todos y cada uno de los concursantes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se tendrán en cuenta criterios generales que son aplicables a todos los concursantes:

- Afinación
- Vocalización
- Interpretación
- Ritmo
- Puesta en escena (Aspectos como la presentación personal y la expresión corporal, son también factores importantes, por consiguiente, debe cuidar todos los aspectos que conforman su presentación, para que deleite, sorprenda y comunique el goce espiritual de la música.

El Vestuario: Es de libre escogencia, pero ha de ser el adecuado para un espectáculo

LAS DECISIONES DEL JURADO SON ÚNICAS E INAPELABLES.

RECOMENDACIONES ESPECIALES

El orden, la disciplina, el compañerismo, los buenos modales y el cumplimiento de los reglamentos y horarios por parte de los participantes serán elementos esenciales para lograr el éxito del certamen y la misma satisfacción de los participantes. Está prohibido el consumo de bebidas

alcohólicas, cigarrillo y drogas estimulantes o alucinógenas durante las presentaciones. Si se comprueba que un participante realiza su presentación bajo alguno de estos efectos, será descalificado.

IMPORTANTE:

El sólo hecho de inscribirse y ser aceptado para participar en la vigésimo tercera versión del Festival universitario de la canción solista “A VIVA VOZ” 2023, obliga a todos los participantes a cumplir las Bases y Reglamentos de este certamen, además del compromiso de la asistencia al festival.

ESTÍMULOS DEL FESTIVAL DE LA CANCIÓN SOLISTA 2023

Todos los participantes en el Festival recibirán de parte de la Universidad Católica Luis Amigó, un certificado de participación.

Se otorgarán también los siguientes reconocimientos:

1. **Primer Puesto Solista Vocal:** Trofeo y efectivo por valor de \$600.000
2. **Segundo Puesto Solista Vocal:** Trofeo y efectivo por valor de \$500.000
3. **Tercer Puesto Solista Vocal:** Trofeo y efectivo por valor de \$400.000

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LUIS AMIGÓ
BIENESTAR INSTITUCIONAL
ÁREA DE CULTURA**

Correo electrónico: cultura.bienestar@amigo.edu.co

Tel: 4487676 extensión 9542

Medellín