

Para citar este capítulo siguiendo las indicaciones de la séptima edición en español de APA:

Saldarriaga Quintero, L. A. (2025). Pedagogías feministas. Experiencias en el Oriente de Antioquia. En J. Gutiérrez Avendaño (Dir.), *Formar para transformar. Pedagogía familiar, educación participativa y nuevas tendencias educativas* (pp. 119-135). Fondo Editorial Universidad Católica Luis Amigó. <https://doi.org/10.21501/9786287765160.7>

Capítulo 7.

Pedagogías feministas. Experiencias en el Oriente de Antioquia¹

Luisa Alejandra Saldarriaga Quintero*

“No cuento mujeres, cuento sus
historias” (Pessah, como se cita en Uriona
Crespo, 2020, p. 5).

¹ Capítulo resultado de investigación

Capítulo derivado del proyecto de investigación “Alianza de trabajo para el litigio estratégico en defensa de los derechos humanos de las mujeres”, avalado por la convocatoria interna de investigación de la Universidad Católica de Oriente. Inicio: febrero de 2022. Terminación: noviembre de 2022. Actualizado: julio de 2024.

* Magíster en Educación, docente Universidad Católica de Oriente, líder Grupo de investigaciones jurídicas, Rionegro-Colombia. Correo electrónico: lsaldarriaga@uco.edu.co, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8783-3501>

Introducción

En las últimas décadas, las pedagogías feministas han emergido como un campo de estudio vital en el ámbito educativo latinoamericano ofreciendo perspectivas críticas y transformadoras que cuestionan las estructuras tradicionales de poder y conocimiento. Sin embargo, a pesar de los avances legislativos y sociales en la región, persisten profundas inequidades relacionadas con el género que afectan el acceso, la permanencia y los resultados en términos educativos de mujeres. En este contexto, resulta fundamental formular preguntas que indaguen sobre la experiencia de las mujeres en un territorio como el Oriente de Antioquia, de ahí que se formule la pregunta: ¿de qué manera las pedagogías feministas han sido adoptadas, adaptadas e implementadas en contextos específicos como el Oriente de Antioquia?

El presente capítulo se centra en explorar y analizar diversas manifestaciones de las pedagogías feministas en encuentros de mujeres del Oriente de Antioquia, con el objetivo de comprender cómo estas prácticas educativas han contribuido a la construcción de sociedades menos patriarcales, más equitativas y justas en la región. Específicamente, esta investigación se propone: (1) identificar los principios, métodos y enfoques que caracterizan las pedagogías feministas en estos espacios; (2) analizar el impacto de estas pedagogías en la formación de subjetividades críticas y emancipadoras; y (3) examinar los retos y posibilidades que enfrentan en su implementación dentro de las dinámicas socioculturales locales.

Diversos estudios previos han abordado la importancia de las pedagogías feministas como estrategias de transformación social y educativa en América Latina. Investigaciones como las de Bell Hooks (1994) y Elizabeth Ellsworth (1992) han señalado cómo las prácticas pedagógicas críticas pueden desafiar los modelos tradicionales de enseñanza y contribuir a la generación de espacios más inclusivos y democráticos. En el contexto colombiano, trabajos recientes han explorado la intersección entre educación popular y feminismo, se ha evidenciado su potencial para generar cambios estructurales en comunidades históricamente marginadas y además en contextos de conflicto armado como lo evidencian los caminos de la memoria y en general los estudios sobre Derechos Humanos.

Desde una perspectiva metodológica, este estudio adoptó un enfoque cualitativo que se apoya en entrevistas semiestructuradas y grupos focales como herramientas para la recolección de los datos. Las entrevistas semiestructuradas permitieron una exploración profunda de las experiencias, percepciones y significados atribuidos por

las participantes a las pedagogías feministas en sus contextos. Los grupos focales, por su parte, facilitaron el diálogo colectivo y promovieron la construcción compartida de conocimientos, así como el intercambio de perspectivas entre las participantes. Estas técnicas fueron complementadas con un análisis documental de materiales producidos en los encuentros educativos, como registros de actividades, reflexiones escritas y producciones colectivas, con el fin de triangular la información y fortalecer la validez de los hallazgos.

Este capítulo se estructura en tres apartados principales. En primer lugar, se presentan los enfoques epistemológicos que orientaron la investigación, los cuales responden a posturas ético-políticas alineadas con las pedagogías feministas y alternativas. En un segundo momento, se analizan algunas de las experiencias pedagógicas desarrolladas en el Oriente de Antioquia, situando sus aportes en la construcción de una educación libertaria y solidaria. Finalmente, a modo de cierre, se reflexiona sobre la relevancia de continuar fortaleciendo una educación popular feminista, descolonial y anticapitalista, como un proyecto solidario y colectivo en América Latina.

Metodología

Para el desarrollo de la investigación se empleó un enfoque metodológico cualitativo centrado en la comprensión profunda de las prácticas educativas, teorías y experiencias que configuran este campo emergente. La metodología se estructuró en varias fases interrelacionadas que permitieron una exploración exhaustiva y matizada del fenómeno investigado.

La siguiente fase involucró el recurso de entrevistas a mujeres participantes de algunos encuentros de mujeres en los municipios que conforman la zona del altiplano de la subregión del Oriente de Antioquia. Se eligieron espacios donde se lograban identificar enfoques feministas. Para cada caso, se llevó a cabo un análisis de los guiones² que seguían estos encuentros con el objetivo de entender cómo las teorías feministas se traducen en prácticas educativas concretas. Las entrevistas permitieron obtener perspectivas personales y profesionales sobre los desafíos, logros y estrategias en la implementación de enfoques feministas en estos espacios.

² Estos guiones responden a piezas publicitarias y publicaciones en redes sociales.

La metodología incluyó también la observación participante en algunos de estos espacios³. Esta técnica proporcionó una visión directa de la interacción entre las participantes, la observación ayudó a captar detalles y matices que no siempre emergen en los documentos o entrevistas.

Las participantes de estos encuentros contaban con diferentes trayectorias educativas y experiencias en procesos organizativos feministas. De manera intencional se priorizó la participación de aquellas que han estado involucradas activamente en espacios de formación feminista. La validación de los instrumentos se realizó mediante revisión de expertos y una prueba piloto, garantizando así la confiabilidad y pertinencia de la información recolectada.

La búsqueda sistemática con las categorías seleccionadas se realizó en Redalyc, Scielo, Dialnet, REDIB y Google académico. El análisis de los datos se llevó a cabo a través de la codificación temática, identificando categorías clave como: (1) enfoques epistemológicos de las pedagogías feministas, (2) experiencias y prácticas educativas en encuentros feministas, (3) efectos en la construcción de subjetividades y empoderamiento, y (4) retos en la implementación de estas pedagogías.

Se procedió a excluir: 1) aquellos que hacían referencia a territorios específicos; 2) los que hacían referencia a temáticas por fuera de la pedagogía; 3) los que no tenían una fundamentación teórica feminista. La discusión de los hallazgos se articula con marcos teóricos de la pedagogía crítica y los estudios feministas interseccionales.

Resultados y discusión

En el contexto del Oriente de Antioquia, las pedagogías feministas emergen como un enfoque crucial para la transformación educativa y social, integran perspectivas interculturales, populares y feministas. La diversidad cultural de la subregión, la pugna por los recursos del territorio, la presencia histórica de diferentes intereses y la lucha por el respeto a los derechos humanos influyen en la implementación de enfoques feministas que buscan cuestionar y redefinir las normas de género, promover la igualdad y empoderar a las comunidades.

³ Espacios denominados círculos de mujeres.

Al examinar las experiencias en el territorio se revela cómo estas prácticas pedagógicas no solo desafían las estructuras patriarcales, sino que también enriquecen el tejido social (Millenaar, 2016) al valorar las identidades y saberes locales. En esta dinámica, el enfoque intercultural y popular se convierte en una herramienta esencial para fortalecer la pedagogía feminista en contextos específicos, ofrece un modelo que es crítico y adaptado a las necesidades y aspiraciones de las comunidades del oriente antioqueño.

Intercultural, popular y feminista

Los modelos educativos tradicionales, en sus formas y contenidos, han sido diseñados y reproducidos dentro de un marco que perpetúa desigualdades de género. Estos modelos a menudo presentan una aparente neutralidad pero, en realidad, reflejan y refuerzan estructuras de poder asimétricas que favorecen a los hombres sobre las mujeres. La formalidad y la racionalidad de estos modelos no solo ocultan la parcialidad inherente en su diseño, sino que también limitan el potencial de las mujeres para participar plenamente y en igualdad de condiciones en los procesos educativos y en la sociedad en general (Connell, 2014).

La pedagogía feminista (Arana Saéns & Rapacci Gómez, 2013), en contraste, se basa en una crítica profunda de estas estructuras y propone una transformación radical del sistema educativo. Al cuestionar las suposiciones subyacentes, y las prácticas establecidas que perpetúan la desigualdad, la pedagogía feminista busca crear un espacio educativo que promueva la equidad de género y empodere a todas las personas. Este enfoque no solo cuestiona el contenido y la metodología de la educación, sino también los valores y las relaciones de poder que subyacen a los procesos educativos.

En el contexto educativo contemporáneo, la necesidad de explorar y promover alternativas a los modelos tradicionales de enseñanza y aprendizaje ha ganado relevancia. En América Latina, las pedagogías alternativas han emergido como respuestas innovadoras a las deficiencias percibidas en los sistemas educativos convencionales.

Así las cosas, las pedagogías alternativas han surgido como respuestas a la homogeneización y estandarización de la educación, buscan enfoques que promuevan una educación más inclusiva, participativa y crítica (Freire, 1994). Estas pedagogías cuestionan los modelos tradicionales que perpetúan desigualdades y excluyen perspectivas diversas. En América Latina, la pedagogía feminista, la educación popular, y la educación intercultural son ejemplos destacados de estas alternativas.

Siguiendo la misma línea, las pedagogías interculturales se enfocan en la interacción y el diálogo entre diferentes culturas dentro del contexto educativo. En América Latina, estas pedagogías son especialmente importantes debido a la diversidad cultural y étnica de la región. Las pedagogías interculturales buscan promover el respeto y la comprensión mutua entre culturas, fomentar un entorno educativo que valore y celebre la diversidad (García, 2022).

Un componente crucial de las pedagogías interculturales es el reconocimiento y la inclusión de las lenguas y prácticas culturales diversas en el currículo. Esto no solo mejora la relevancia del contenido educativo para los estudiantes de diferentes orígenes, sino que también contribuye a la preservación y valorización de las culturas minoritarias, en este sentido Colombia, tiene un terreno ganado, gracias a la perspectiva intercultural de la Constitución Política de 1991. Además, estas pedagogías promueven la formación de docentes que sean sensibles a las dinámicas interculturales y que puedan facilitar un aprendizaje inclusivo y equitativo (Moreno, 2022).

La educación intercultural se presenta como una respuesta a la necesidad de respetar y valorar la diversidad cultural en contextos educativos. Este enfoque se centra en la inclusión de las perspectivas y conocimientos promoviendo una educación que respete y celebre la diversidad cultural.

La educación intercultural busca crear un entorno en el que los estudiantes de diferentes culturas puedan aprender y compartir sus conocimientos de manera equitativa. Esto implica la incorporación de contenidos culturales diversos en el currículo, así como la adaptación de métodos pedagógicos que sean culturalmente relevantes y respetuosos.

La educación popular, inspirada en las ideas de Paulo Freire, también constituye una forma importante de pedagogía alternativa en América Latina. Esta pedagogía se basa en la idea de que el conocimiento debe ser construido de manera participativa y en diálogo con la realidad social de los estudiantes (Freire, 1996).

La educación popular enfatiza la educación como un proceso liberador que fomenta la crítica y la reflexión sobre la realidad social y política. Utiliza métodos como el diálogo, la problematización de la realidad y la praxis como formas de empoderar a los estudiantes (Freire, 1996).

En países como Brasil y Colombia, la educación popular ha sido fundamental en la organización de movimientos sociales y en la promoción de la justicia social. En Brasil, los Centros de Educación Popular han trabajado en comunidades marginalizadas para proporcionar educación que empodere a los ciudadanos y promueva la transformación social (Toledo Pedroso et al., 2024, p. 27). En Colombia, el enfoque de educación popular ha influido en las estrategias pedagógicas de organizaciones como la Fundación la Candelaria, que promueven la participación activa y el aprendizaje crítico (Rodríguez Martínez, 2010).

La pedagogía feminista en América Latina se caracteriza por su enfoque en la igualdad de género, la inclusión y la crítica de las estructuras patriarcales presentes en la educación tradicional. Según Torres Carrillo (2016), esta pedagogía busca dismantelar las normas de género tradicionales y promover un aprendizaje que valore y reconozca las experiencias y perspectivas de mujeres y grupos marginados.

Los principios fundamentales de la pedagogía feminista incluyen la creación de un entorno educativo que desafíe las normas de género y promueva el respeto y la equidad (González & Rivera, 2020). Este enfoque aboga por una educación que no solo integre contenidos de género, sino que también fomente prácticas pedagógicas que cuestionen y transformen las dinámicas de poder en los espacios educativos.

En América Latina, las experiencias de pedagogía feminista varían significativamente entre países y contextos. En Argentina, por ejemplo, el movimiento de educación feminista ha influido en la reforma curricular y en la formación docente y promueve una perspectiva de género en todas las disciplinas (Bonavitta, 2019). En México, iniciativas como la Red de Educación Feminista han trabajado para integrar la perspectiva de género en las políticas educativas y en la práctica docente (REPEM, 2012).

Las pedagogías y educaciones alternativas ofrecen enfoques innovadores y transformadores que desafían y enriquecen el panorama educativo. La pedagogía feminista, la educación popular y la educación intercultural representan respuestas significativas a las limitaciones de los modelos educativos tradicionales, proporcionan herramientas para una educación más inclusiva, participativa y crítica.

Una característica central de estas pedagogías es su énfasis en la contextualización del conocimiento. Estas pedagogías no solo buscan incluir las perspectivas indígenas y locales en el currículo, sino que también cuestionan los métodos y enfoques pedagó-

gicos que han sido heredados del colonialismo. La propuesta es un sistema educativo que sea relevante para las realidades culturales y sociales de las comunidades locales, que permita a los estudiantes desarrollar una identidad cultural sólida y un sentido de pertenencia (Quijano, 2019).

A medida que estas pedagogías continúan evolucionando y adaptándose a contextos específicos, es fundamental seguir apoyando y promoviendo prácticas que respeten y valoren la diversidad, fomenten la justicia social y empoderen a todas las personas.

Pedagogías feministas en contexto

El Oriente de Antioquia es una región caracterizada por su diversidad cultural y socioeconómica. A pesar de los avances en diferentes áreas, persisten significativas desigualdades de género y desafíos para la inclusión social. La historia de la región está marcada por la influencia del patriarcado, el machismo y las estructuras coloniales que han moldeado las relaciones sociales y las prácticas educativas.

En este contexto, las pedagogías feministas emergen como una respuesta crítica a las limitaciones del sistema educativo tradicional. Estas pedagogías buscan transformar la educación en un espacio donde se reconozcan y valoren las experiencias y conocimientos de las mujeres, y se promueva una visión de igualdad y justicia social. A través de la educación feminista, se pretende cuestionar los estereotipos de género, promover la participación activa de las mujeres en todos los ámbitos y fomentar una cultura de respeto y equidad.

Los encuentros de mujeres representan un espacio de transformación pedagógica donde la experiencia personal se convierte en la base fundamental para la apropiación de conocimientos y el desarrollo de capacidades. Esta perspectiva pedagógica no solo visibiliza la historia individual de cada participante, sino que también revela los elementos subjetivos que moldean identidades tanto individuales como colectivas. A través de la reflexión profunda sobre experiencias personales y la interacción con otros, estos círculos otorgan nuevos significados a los sentimientos, emociones, vivencias y aspiraciones de las mujeres (Cuenca Morales, 2009).

En el contexto de los encuentros de mujeres, la educación popular se convierte en una herramienta fundamental para el empoderamiento y la acción. Los talleres y actividades formativas dentro de estos encuentros suelen seguir principios de la educación popular, como la reflexión crítica, el diálogo horizontal y el aprendizaje basado en la

experiencia. Esto permite a las participantes no solo adquirir conocimientos teóricos, sino también desarrollar habilidades prácticas para la organización comunitaria, la defensa de los derechos y la promoción de la igualdad de género.

La acción pedagógica en estos espacios se concibe como un acto participativo, liberador y dialogante que busca integrar todas las dimensiones de la vida humana: mente, cuerpo, corazón y espíritu. Su objetivo esencial es contribuir al desarrollo integral de las personas, fortaleciendo no solo el conocimiento y las habilidades prácticas, sino también la subjetividad y las actitudes hacia la vida y el entorno social.

Estos encuentros representan una pedagogía social radical que busca cuestionar las teorías y prácticas educativas que no reconocen ni valoran las experiencias y subjetividades femeninas. A través de la acción colectiva, el liderazgo compartido y el compromiso con la libertad individual y colectiva, estos espacios educativos emergen como sitios donde se gesta una verdadera revolución pedagógica, abriendo nuevos caminos hacia una sociedad más inclusiva y justa para todos y todas.

En el Oriente de Antioquia, resulta fundamental destacar la labor de la AMOR (Asociación Regional de Mujeres del Oriente). AMOR, como organización de segundo grado, está constituida por una red de organizaciones y agrupaciones femeninas de los 23 municipios de la región, así como por mujeres líderes a nivel municipal y regional que se distinguen por su sensibilidad y compromiso con la equidad de género y los asuntos de las mujeres (AMOR, 2013).

La base de la participación y organización de las mujeres en AMOR se fundamenta en un proceso educativo que comenzó con la “Escuela de Formación Ciudadana Básica”, parte del proyecto Conciudadanía “de la casa a la plaza”. Este proyecto tenía como objetivo fortalecer las asociaciones municipales de mujeres y prepararlas para las elecciones municipales de 1997. La iniciativa evolucionó posteriormente hacia la “Escuela para una Gestión Pública con Perspectiva de Género”, que continúa capacitando a las mujeres en la gestión pública con un enfoque de género, consolidando así la formación y el empoderamiento de las mujeres en la región.

Las experiencias de AMOR reflejan el impacto positivo de las pedagogías feministas en la región. Las participantes de los programas han demostrado un aumento significativo en su confianza y capacidad para desempeñar roles de liderazgo (Federici, 2013, p. 90) en sus comunidades. Además, la integración de la perspectiva de género

en la gestión pública ha llevado a una mayor sensibilización sobre los problemas de desigualdad y violencia de género, y ha facilitado la implementación de políticas más inclusivas y equitativas.

Las participantes de la investigación cercanas a AMOR, destacaron que los encuentros de mujeres y los encuentros feministas han permitido la creación de espacios educativos seguros, donde las mujeres pueden compartir experiencias sin temor a la censura o el juicio. Estos espacios no solo han funcionado como escenarios de formación, sino también como redes de apoyo emocional y político.

También se identificó que las pedagogías feministas implementadas en estos encuentros se alejan de las metodologías tradicionales y adoptan enfoques dialógicos, colaborativos y vivenciales. El uso de círculos de palabra, narrativas personales y análisis colectivo de textos ha sido clave en la generación de conocimiento situado. Las entrevistas resaltaron la importancia de estos métodos para fomentar la reflexión crítica y la autonomía en sus procesos de aprendizaje.

Los hallazgos revelan que estas experiencias educativas han impulsado procesos de transformación personal y colectiva. Muchas participantes señalaron que su implicación en estos espacios les ha permitido fortalecer su identidad feminista, así como desarrollar herramientas para la incidencia política y comunitaria. Una de ellas afirmó: “Antes me costaba nombrarme feminista, ahora entiendo la importancia de hacerlo y de luchar por nuestros derechos”.

Sin embargo, las pedagogías feministas también enfrentan desafíos en el Oriente de Antioquia. A pesar de los avances, persisten resistencias culturales y sociales que dificultan la plena aceptación y adopción de la perspectiva de género en los procesos sociopedagógicos. El esquema machista profundamente arraigado, las estructuras patriarcales y las normas tradicionales siguen influyendo en la percepción de las mujeres y en su participación en el ámbito público. Además, la falta de recursos y apoyo institucional puede limitar el alcance y la sostenibilidad de las iniciativas feministas.

De tal manera, cada uno de estos proyectos está atravesado por el reconocimiento y comprensión de las realidades propias de diversos territorios de los cuales emergen experiencias y reflexiones que se ubican en un contexto particular. Experiencias y reflexiones dotadas de una elaboración epistemológica y política a las que subyace un ejercicio de coherencia que entreteje la teoría y la práctica.

De este modo, las historias y luchas configuradas por las mujeres, sus voces incansables, han contribuido de manera importante a repensar, fortalecer y movilizar una educación popular latinoamericana que se reinventa desde el encuentro con memorias, juntanzas, saberes, haceres y esperanzas recuperadas, creadas y compartidas por las mujeres.

Estas reflexiones y acciones han posibilitado la materialización y movilización del espíritu de la educación popular en diferentes escenarios. Por este motivo, se hace evidente la potencia del discurso feminista como camino para la transformación de los mecanismos que han reproducido por años la desigualdad y deshumanización, teniendo como fundamento una apuesta educativa libertaria.

Las mujeres organizadas, desde sus reflexiones, cuestionamientos y prácticas, han entrado entonces a enriquecer la experiencia educativa que fractura las intencionalidades de la educación tradicional: la memorización, reproducción de contenidos y la vivencia del autoritarismo en el relacionamiento interpersonal, para fortalecer así, un proyecto pedagógico y político que nos encamine al encuentro con otras realidades y posibilidades.

De tal manera, reconocer la experiencia de las mujeres y desde las mujeres como contribuciones frente a la consolidación de unas pedagogías feministas, nos encamina a la vez a pensar una educación popular que posibilite (Fennell & Arnot, 2008):

- La deconstrucción de los conceptos dominantes.
- Plantear una crítica de las generalizaciones narrativas dominantes.
- Descolonizar la diversidad de experiencias de las mujeres (luchas/resistencias).
- La inclusión de puntos de vista locales, desde el entendimiento multimodal de las relaciones.
- Enfatizar el poder de las mujeres desde sus culturas y experiencias propias.

A pesar de los avances en la implementación de pedagogías alternativas, existen desafíos significativos. La resistencia al cambio por parte de los sistemas educativos tradicionales, la falta de formación adecuada para los docentes y las limitaciones en los recursos pueden obstaculizar la implementación efectiva de estas pedagogías (Ruiz,

2024, p. 15). Sin embargo, las oportunidades para la transformación educativa también son considerables. La creciente demanda de educación inclusiva y equitativa, así como el apoyo de movimientos sociales y académicos, ofrecen un terreno fértil para el desarrollo y expansión de estas pedagogías alternativas.

En Colombia, la apuesta feminista se ha manifestado en diversos espacios, desde las movilizaciones por los derechos reproductivos hasta la participación activa en la política y la sociedad civil. Las organizaciones feministas han trabajado incansablemente para visibilizar las voces de las mujeres afrodescendientes, indígenas, rurales y urbanas, quienes a menudo enfrentan formas específicas de discriminación y violencia. Este enfoque interseccional no solo amplía la comprensión de las desigualdades, sino que también fortalece la solidaridad entre diversos grupos de mujeres y fomenta un cambio social más inclusivo (Jimenez, 2022).

Conclusiones

Las pedagogías feministas, descoloniales e interculturales emergen desde enfoques educativos revolucionarios que desafían las narrativas dominantes y promueven un entendimiento más inclusivo y equitativo del conocimiento. Estos enfoques, aunque distintos en sus perspectivas y objetivos, comparten un compromiso común con la justicia social y la transformación de las estructuras educativas tradicionales.

Los encuentros de mujeres y la educación popular son dos fenómenos interrelacionados que han jugado un papel crucial en la transformación social y en la promoción de la igualdad de género. En el contexto de América Latina y otras regiones del mundo, estos encuentros han servido como espacios de empoderamiento, reflexión y acción colectiva para las mujeres, mientras que la educación popular ha proporcionado las herramientas y metodologías necesarias para enfrentar las desigualdades estructurales y promover cambios sociales profundos.

Las pedagogías feministas en el Oriente de Antioquia representan una fuerza transformadora que desafía las estructuras patriarcales y coloniales y promueve la equidad de género y el empoderamiento de las mujeres. A través de experiencias como las de AMOR, se evidencia el impacto positivo de estas pedagogías en la vida de las mujeres y en la configuración de una sociedad más justa y equitativa. Sin embargo, para consolidar y expandir estos logros, es necesario enfrentar los desafíos persistentes y continuar fortaleciendo las iniciativas feministas en la región. El compromiso con una educación

popular anticapitalista, descolonial y feminista es esencial para construir un futuro donde todas las personas puedan participar plenamente en la vida social y política, con igualdad y dignidad.

De este modo, la reflexión y movilización propuesta desde el feminismo se ve recreada y fortalecida desde el encuentro con multiplicidad de experiencias, voces y miradas diversas que van dando forma a resistencias situadas, diferenciadas; resistencias que a la vez se entretienen, comparten y dialogan.

Y es que, desde distintos escenarios de actuación, las mujeres organizadas de los territorios le han apostado a la consolidación de un proyecto pedagógico y educativo colectivo, solidario, revolucionario que acompañe y aprenda de los esfuerzos populares de descolonización, despatriarcalización y desmercantilización de la vida. Proyecto pedagógico y educativo que moviliza la consolidación de una educación popular fundamentada en una postura no solo socialista, sino a la vez, anticapitalista, descolonial y feminista que continúa caminando y abriendo nuevos horizontes.

La apuesta feminista en América Latina y Colombia representa un desafío constante a las estructuras de poder establecidas y un llamado a la acción para construir un futuro más inclusivo y equitativo. La integración de una perspectiva interseccional en la educación popular ofrece una oportunidad para abordar las desigualdades desde múltiples ángulos y promover una cultura de respeto y justicia. La educación popular anticapitalista y descolonial se configura así como una vía esencial para empoderar a las mujeres y las comunidades marginadas, fortalece la lucha por un mundo más justo.

La pedagogía feminista se está consolidando como una propuesta emergente que articula discurso y práctica para transformar el sistema educativo, desafía la aparente neutralidad y racionalidad de los modelos tradicionales que perpetúan relaciones de poder asimétricas entre mujeres y hombres. Este enfoque busca deconstruir las estructuras educativas históricamente establecidas, caracterizadas por su formalidad y legitimación de desigualdades de género, y promueve una nueva ética educativa que facilita la liberación y el empoderamiento de todas las personas.

La pedagogía feminista propone una nueva ética educativa que se distancia de la neutralidad pretendida de los modelos tradicionales y se enfoca en la creación de prácticas liberadoras. Esta ética se basa en la comprensión de que el proceso educativo debe ser transformador no solo en términos de contenido, sino también en términos de

relaciones interpersonales y estructuras de poder (Hooks, 1994). Se trata de construir un entorno educativo que fomente el respeto mutuo, la colaboración y el reconocimiento de las diversas experiencias y perspectivas de las mujeres y los hombres.

En la práctica, esta ética implica la implementación de métodos pedagógicos que valoren y respeten las contribuciones de todas las personas, que aboguen por un aprendizaje que sea inclusivo y equitativo. La pedagogía feminista también enfatiza la importancia de la participación activa de las estudiantes en la construcción de su propio conocimiento, enfrenta la tradicional relación vertical entre docentes y estudiantes y fomenta una dinámica más horizontal y participativa (Lugones, 2011).

El reconocimiento y la expansión de la apuesta feminista en América Latina y Colombia son fundamentales para la creación de una educación que sea verdaderamente transformadora. Este enfoque no solo aborda las desigualdades de género, sino que también desafía las estructuras opresivas del capitalismo y el colonialismo, proponiendo un proyecto educativo solidario y colectivo que tiene el potencial de transformar la sociedad en su conjunto.

Los resultados de esta investigación permiten concluir que las pedagogías feministas en el Oriente de Antioquia han generado procesos educativos que trascienden la enseñanza tradicional, que impulsan la construcción de espacios de aprendizaje seguros, horizontales y transformadores. Estas prácticas han sido fundamentales para fortalecer la autonomía de las mujeres participantes y fomentar procesos de reflexión crítica sobre la equidad de género y la justicia social.

La implementación de metodologías participativas ha demostrado ser una estrategia efectiva para desafiar las estructuras patriarcales en la educación, pues posibilita el desarrollo de subjetividades críticas y la consolidación de redes de apoyo entre mujeres. La apropiación de estas pedagogías en encuentros feministas ha permitido no solo la adquisición de conocimientos teóricos, sino también la vivencia de experiencias de aprendizaje que inciden en la vida cotidiana de las participantes.

No obstante, la investigación también revela desafíos importantes, como la falta de reconocimiento institucional de estas iniciativas y las dificultades para sostener espacios de formación feminista en contextos marcados por desigualdades estructurales. Esto resalta la necesidad de fortalecer políticas públicas que respalden la educación feminista y amplíen su alcance a diferentes sectores de la sociedad.

Los resultados evidencian el potencial transformador de las pedagogías feministas en la región, reafirman la importancia de continuar su desarrollo como una apuesta política y educativa. Se hace un llamado a la comunidad académica, a los movimientos sociales y a las instituciones educativas a reconocer y promover estas experiencias, entendiendo que la educación feminista no solo es una alternativa pedagógica, sino una herramienta de lucha y resistencia frente a las injusticias de género y las desigualdades sociales.

Referencias

- Arana Saéns, I., & Rapacci Gómez, M. L. (2013). La educación popular feminista una perspectiva que se consolida. En L. Cendales, M. R. Mejía, & J. Muñoz (Eds.), *Entretejidos de la educación popular en Colombia* (pp. 81-99). Ediciones desde abajo.
- Asociación de mujeres del Oriente. (2013). *AMOR, 20 años construyendo escenarios de vida*. <http://amoroa.blogspot.com/>
- Bonavitta, P., & Paez, F. M. (2019). Pensar las prácticas educativas desde una perspectiva feminista. *Revista de Sociología de la Educación-RASE*, 13(3), 1–15.
- Connell, R. W. (2014). The sociology of gender in Southern perspective [La sociología del género en la perspectiva del Sur]. *Current Sociology*, 62(4), 550–567. <https://doi.org/10.1177/0011392114524510>
- Cuenca Morales, M. L. (2009). *Relato de experiencia*. COPEVI.
- Ellsworth, E. (1992). Why doesn't this feel empowering? Working through the repressive myths of critical pedagogy [¿Por qué esto no resulta empoderante? Trabajar con los mitos represivos de la pedagogía crítica]. En C. Luke & J. Gore (Eds.), *Feminisms and critical pedagogy* (pp. 90–119). Routledge.
- Federici, S. (2013). *La inacabada revolución feminista. Mujeres, reproducción social y lucha por lo común*. Ediciones desde abajo.
- Fennell, S., & Arnot, M. (2008). Decentring hegemonic gender theory: the implications for educational research [Descentrar la teoría hegemónica del género: las implicaciones para la investigación académica]. *Compare: A Journal of Comparative and International Education*, 38(5), 525–538. <https://doi.org/10.1080/03057920802351283>

- Freire, P. (1994). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1996). *Pedagogía de la esperanza: Un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- García, J. (2022). *Educación intercultural en América Latina: Desafíos y oportunidades*. Universidad Autónoma de México.
- Hooks, B. (1994). *Enseñar a transgredir: la educación como práctica de la libertad*. Capitan Swing.
- Jiménez Rodrigo, M. L. (2022). Políticas de igualdad de género e interseccionalidad: estrategias y claves de articulación. *Convergencia*, 29, e17792.
- Lugones, M. (2011). Hacia un feminismo descolonial. *La Manzana de la Discordia*, 6(2), 105-119. Repositorio UNAL.
- Millenaar, V. (2016). Trayectorias educativo-laborales de varones y mujeres jóvenes de sectores populares que participan de dispositivos de formación para el trabajo (Área Metropolitana de Buenos Aires, 2008-2014) [Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales]. Universidad de Buenos Aires.
- Moreno Beltrán, Y. (2022). Educación e interculturalidad: Propuesta desde los pueblos étnico-territoriales reconocidos desde 1991 en Colombia. *Novum Jus*, 16(1).
- Quijano, A. (2019). Colonialidad del poder y clasificación social. En A. Quijano, *Cuestiones y horizontes: de la dependencia histórico-estructural a la colonialidad/descolonialidad del poder* (pp. 285-331). CLACSO.
- REPEM. (2012). *La educación popular feminista en red: 30 años de la Red de Educación Popular entre Mujeres – REPEM*. DVV International. <https://www.dvv-international.de/es/educacion-de-adultos-y-desarrollo/ediciones/ead-792012/trabajo-en-red/la-educacion-popular-feminista-en-red-30-anos-de-la-red-de-educacion-popular-entre-mujeres-repem>
- Rodríguez Martínez, P. (2010). Feminismos y solidaridad. *Revista Mexicana de Sociología*, 72(3), 445-466. <https://revistamexicanadesociologia.unam.mx/index.php/rms/article/view/21489/20259>

- Ruiz Muñoz, G. F. (2024). Políticas educativas para el fortalecimiento de sociedades democráticas en América Latina y el Caribe: desafíos, experiencias y estrategias innovadoras. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 54(3), 15-38.
- Toledo Pedroso, G. J., Nicolau Silva, L., & de Cássia Mendes de Oliveira Lopes, R. (2024). Educación tradicional y popular: Breves aproximaciones sobre la educación en Brasil. *ConCienciaSocial*, 7(14), 27-43.
- Torres Carrillo, A. (2016). *Educación popular y movimientos sociales en América Latina*. Editorial Biblos.