

N.º 81 Claves sobre la elaboración, el formato y la colocación de tablas y figuras

Las siguientes son algunas de las sugerencias incluidas en el Manual de Publicaciones de la APA con respecto a la elaboración, el formato y la colocación de tablas y figuras en un escrito científico o de corte académico, tipo tesis o trabajo de grado:

- Póngase en el lugar del lector y, a la hora de diseñar una tabla o una figura, pregúntese: ¿comunica los hallazgos con claridad? ¿es atractiva visualmente?
- Sea selectivo a la hora de determinar cuántas tablas y figuras requiere. Recuerde que estas complementan lo escrito, no lo reemplazan.
- Cuide la concordancia entre la información que expresa el texto con la que se muestra en las tablas y figuras.
- Recuerde que tanto las tablas como las figuras tienen la misma estructura: número arábigo (si no hacen parte del material suplementario), título, cuerpo o imagen y nota (esta última de ser necesaria).
- Cada tabla y figura deben contar con su respectivo llamado en el texto, esto es, mencionarse por su número. No las mencione por su ubicación (ejemplo, la figura de la página 9; la tabla de abajo).
- Defina las abreviaturas que utiliza en su tabla o figura en la nota que se ubica inmediatamente después de estas (La abreviatura de número: no. y el símbolo porcentaje: % pueden usarse sin necesidad de una definición, para conocer más consulte el Manual de Publicaciones de la APA).
- Coloque las tablas y figuras después de un párrafo completo. No las deje sueltas.
- La guía de APA establece dos opciones para la colocación de las tablas y las figuras. La primera permite que cada uno de estos elementos se ubique en una página separada después de la lista de referencias. La segunda es colocar cada tabla y cada figura después de su respectiva entrada en el texto. La editorial establecerá cuál funciona mejor de acuerdo con sus procesos.
- Todas las tablas y figuras deben alinearse a la izquierda.
- El cuerpo de la tabla puede formatearse a espacio simple, espacio medio o a doble espacio. El autor podrá elegir el interlineado teniendo en cuenta que deberá ser el que mejor transmita su mensaje.
- Cuide la resolución de las figuras, procure que sean legibles y de buena calidad.