



N.º 37 Omisión del año en citas narrativas en un párrafo

Cuando la cita es narrativa, es decir, que incluye al autor como parte de la redacción (ejecutando una acción), el año de la fuente debe mencionarse la primera vez en que aparece; las veces subsiguientes, y siempre y cuando sea dentro del mismo párrafo, este dato puede omitirse.

Ejemplo:

Agudelo Torres (2016) apuesta por el cuento como estrategia formativa en el aula, haciendo énfasis en que es una forma de unirse a la otredad y de construir conocimiento. Agudelo Torres resalta el valor de la narrativa y de la palabra, al asegurar que “el que narra se apuesta a sus interlocutores y estos últimos descubren algo del yo más íntimo de aquel que se revela. Es en este ejercicio dialógico en el que maestro y alumno se vinculan y recuerdan que la palabra siempre descubre algo de ellos mismos” (p. 10). Buscando estrategias para este fin, Agudelo Torres compila 30 textos, referidos al mundo de la educación, en el libro “El cuento como estrategia pedagógica: Una apuesta para pensar-se y narrar-se en el aula”.

Referencia:

Agudelo Torres, J. F. (2016). *El cuento como estrategia pedagógica: Una apuesta para pensar-se y narrar-se en el aula*. Fondo Editorial Universidad Católica Luis Amigó. https://www.funlam.edu.co/uploads/fondoeditorial/263_El_cuento_como_estrategia_pedagogica.pdf

Notas:

- En las citas parentéticas, siempre se debe incluir autor, año y número de página en caso de ser necesario.
- Cuando en un párrafo se esté citando al mismo autor varias veces, independientemente de los años de publicación, se debe utilizar el formato de cita completa para evitar confusiones.

El contenido de esta cápsula ha sido adaptado de:

American Psychological Association. (2021). *Manual de Publicaciones de la American Psychological Association* (O. F. Remolina Gallego, Trad.; 4ta ed.). Editorial El Manual Moderno. (Obra original publicada en 2019).