

# **Fichas Técnicas**

**Pruebas y Equipos de Psicología**

**Laboratorio de Psicología**

**Facultad de Psicología y Ciencias Sociales**



## Contenido

<b>1</b>	<b>AREA FUNDAMENTOS</b>	<b>8</b>
<b>1.1</b>	<b>PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS</b>	<b>8</b>
1.1.1	ATENCIÓN	8
1.1.1.1	EFAI, Evaluación Factorial de las Aptitudes Intelectuales. (Niveles 1,2,3,4)	8
1.1.1.2	SDMT - Test de símbolos y dígitos.	10
1.1.1.3	STROOP -Test de colores y palabras	12
1.1.2	MEMORIA	14
1.1.2.1	DCS - Prueba neuropsicológica de memoria y aprendizaje visual	14
1.1.2.2	TORRE DE HANÓI	16
1.1.2.3	TOMAL - Test de memoria y aprendizaje	18
1.1.2.4	TRVB - Test de retención visual de Benton	20
1.1.2.5	VMI - Prueba Beery – Buktenica del desarrollo de la integración visomotriz	22
1.1.2.6	WMS IV -Escala de memoria de Wechsler – IV	24
1.1.3	PERCEPCIÓN	28
1.1.3.1	BENDER - Test gestáltico viso motor usos y aplicaciones clínicas	28
1.1.3.2	CARAS-R - Test de percepción de diferencias-revisado	30
1.1.3.3	FI - Formas idénticas	32
1.1.3.4	MEP - Modelo estimulativo perceptivo	34
2.1.4	EQUIPOS DE PSICOLOGÍA	37
2.1.4.1	Aesthesiómetro de tres Puntas. (Voy Frey)	37
2.1.4.2	Discriminador de olores.	38
2.1.4.3	Discriminador de peso.	40
2.1.4.4	Equipo de tiempo de reacción de escogencias visual.	41
2.1.4.5	Esterómetro de Michote /equipo para la percepción de la profundidad	42
2.1.4.6	Espejo trazador de conteo automático	43
2.1.4.7	Finger Tapping Test.	44
2.1.4.8	Juego de ilusión óptica / The Illusionator Set	46
2.1.4.9	Ilusionador - Rotor de Velocidad.	47
2.1.4.10	Laberinto.	48
2.1.4.11	Ilusión óptica de Muller Lyer.	49
2.1.4.12	Test de destreza con pinza (O’connor Tweezers Dexterity Finger Test)	50
2.1.4.13	Dispositivo de tiempo de reacción Moyart	52
<b>2.2</b>	<b>PROCESOS PSICOLÓGICOS SUPERIORES</b>	<b>55</b>
2.2.1	LENGUAJE	55

2.2.1.1	CDI - Inventario Macarthur-Bates del desarrollo de habilidades comunicativas. ....	55
2.2.1.2	MacArthur – Inventario de Desarrollo Comunicativo Macarthur- .....	58
2.2.2	PENSAMIENTO .....	60
2.2.2.1	BETA III Test de inteligencia no verbal .....	60
2.2.2.2	DHAC - Desarrollo de las habilidades cognitivas, razonamiento abstracto y verbal .....	62
2.2.2.3	K – ABC - Batería de evaluación de Kaufman para niños .....	64
2.2.2.4	K – BIT -Test breve de inteligencia de Kaufman.....	66
2.2.2.5	MATRICES - Test de inteligencia general .....	68
2.2.2.6	PIC-A - Prueba de imaginación para adultos.....	70
2.2.2.7	PIC-J - Prueba de imaginación para jóvenes .....	73
2.2.2.8	PIC-N -Prueba de imaginación para niños.....	75
2.2.2.9	RIAS Y RIST- escalas de inteligencia y test de inteligencia breve .....	76
2.2.2.10	TONI-2 - Test de inteligencia no verbal.....	78
2.2.2.11	TONI-4 - Test de inteligencia no verbal.....	79
2.2.2.12	WAIS III - Escalas de inteligencia Wechsler .....	80
2.2.2.13	WAIS IV - Escala de inteligencia Wechsler para adultos .....	83
2.2.2.14	WIPPSI III - Escala de inteligencia de Wechsler para preescolar y primaria .....	86
2.2.2.15	WISC IV - Escala de inteligencia de Wechsler para niños IV .....	89
2.2.2.16	WISC-V Escala de inteligencia de Wechsler para niños-V .....	93
2.2.2.17	SNIFFY, virtual rata modelo Non Stock. ....	95
<b>2.3</b>	<b>FUNDAMENTOS DE PSICOLOGÍA COGNITIVO CONDUCTUAL .....</b>	<b>96</b>
2.3.1	ANSIEDAD .....	96
2.3.1.1	AMAS - Escala de ansiedad manifiesta en adultos.....	96
2.3.1.2	BAI - Inventario de ansiedad de Beck.....	99
2.3.1.3	CIT- Cuestionario de impacto al trauma .....	100
2.3.1.4	CMAS-R -Escala de ansiedad manifiesta en niños.....	101
2.3.1.5	CMAS- R2 Escala de ansiedad manifiesta en niños.....	102
2.3.1.6	IDARE - Inventario de ansiedad rasgo – estado. ....	103
2.3.1.7	ISRA - Inventario de situaciones y respuestas de ansiedad. ....	106
2.3.1.8	MOLDES Test de estrategias cognitivas emocionales.....	108
2.3.1.9	STAIC-R - Cuestionario de autoevaluación ansiedad estado / rasgo en niños.....	109
2.3.2	DEPRESIÓN.....	111
2.3.2.1	BDI-II - Inventario de depresión de Beck II.....	111
2.3.2.2	CDS - Cuestionario de depresión para niños.....	113
<b>2.4</b>	<b>FUNDAMENTOS DE PSICOANÁLISIS Y PSICOLOGÍA DINÁMICA.....</b>	<b>116</b>
2.4.1.1	CAT – A, CAT- H -Test de apercepción para niños.....	116
2.4.1.2	FTT - Test de los cuentos de hadas .....	119
2.4.1.3	PATA NEGRA – Test de pata negra.....	121

2.4.1.4	TAT - Test de apercepción temática.....	124
2.4.1.5	TRO - Test de relaciones objetales.....	128
2.4.1.6	Rorschach - Manual psicodiagnóstico de RORSCHACH.....	131
2.4.1.7	Fábulas de Düss.....	133
2.4.1.8	EFY.....	135

### **3 AREA NEUROCIENCIAS ..... 137**

3.1.1	PIEZAS MORFOLÓGICAS.....	137
3.1.1.1	Cerebro humano en acrílico.....	137
3.1.1.2	Oído en acrílico. ....	138
3.1.1.3	Ojo en acrílico.....	139

### **3.2 NEUROPSICOLOGÍA: FUNDAMENTOS Y EVALUACIÓN ..... 140**

3.2.1	PRUEBAS NEUROPSICOLÓGICAS .....	140
3.2.1.1	AFASIA - Test para el examen de la afasia. ....	140
3.2.1.2	ANILLAS - Test de las Anillas para la evaluación de funciones ejecutivas.....	144
3.2.1.3	BANETA -Batería neuropsicológica para la evaluación de trastornos del aprendizaje....	145
3.2.1.4	BANFE -Batería neuropsicológica de funciones ejecutivas y lóbulos frontales. ....	147
3.2.1.5	BANFE 2 -Batería neuropsicológica de funciones ejecutivas y lóbulos frontales. ....	151
3.2.1.6	BARCELONA – Test de Barcelona Revisado.....	155
3.2.1.7	BOSTÓN – Evaluación de la afasia y trastornos relacionados.....	159
3.2.1.8	BRIEF-P - Evaluación Conductual de la Función Ejecutiva - Versión Infantil.....	161
3.2.1.9	BRIEF-2. Evaluación Conductual de la Función Ejecutiva.....	163
3.2.1.10	CUMANES - Cuestionario de madurez neuropsicológica escolar .....	165
3.2.1.11	CUMANIN - Cuestionario de madurez neuropsicológica infantil.....	167
3.2.1.12	DNA -Luria diagnóstico neuropsicológico de adultos .....	169
3.2.1.13	DTVP -2. Método de evaluación de la percepción visual Frostig.....	173
3.2.1.14	DTVP -3. METODO DE EVALUACION DE LA PERCEPCIÓN VIASUAL DE FROSTING. ....	176
	.....	176
3.2.1.15	ENFEN - Evaluación neuropsicológica de las funciones ejecutivas en niños .....	178
3.2.1.16	ENI - Evaluación neuropsicológica infantil .....	179
3.2.1.17	ENI-2 -Evaluación neuropsicológica infantil.....	184
3.2.1.18	LURIA INICIAL .....	186
3.2.1.19	M-WCST WISCONSIN.....	188
3.2.1.20	MMDE -Examen cognoscitivo mini – mental .....	189
3.2.1.21	NEUROPSI -Evaluación neuropsicológica breve en español .....	191
3.2.1.22	REY -Test de copia de figura compleja .....	193
3.2.1.23	TAVEC- Test de Aprendizaje Verbal España-Complutense .....	195
3.2.1.24	WCST -Test de clasificación de tarjetas de Wisconsin .....	196

<b>4</b>	<b>ÁREA PSICOLOGÍA INDIVIDUAL.....</b>	<b>198</b>
<b>4.1</b>	<b>CICLO VITAL: INFANCIA Y ADOLESCENCIA .....</b>	<b>198</b>
4.1.1	ABC DISLEXIA .....	198
4.1.2	ACRA - ESCALA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.....	201
4.1.3	ADI –R ENTREVISTA PARA EL DIAGNÓSTICO DEL AUTISMO – EDICIÓN REVISADA .....	203
4.1.4	AECS - ACTITUDES Y ESTRATEGIAS COGNITIVAS SOCIALES .....	205
4.1.5	BARON EQ-I:YV. INVENTARIO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL DE BARON: VERSIÓN PARA JÓVENES. ....	207
4.1.6	BARSIT - MEDICIÓN RÁPIDA DE HABILIDAD INTELECTUAL.....	209
4.1.7	BASC - SISTEMA DE EVALUACIÓN DE CONDUCTA DE NIÑOS Y ADOLESCENTES .....	210
4.1.8	BAT-7 - BATERÍA DE APTITUDES DE TEA .....	212
4.1.9	D – 70 - TEST DOMINÓ .....	218
4.1.10	DST-J - TEST PARA LA DETECCIÓN DE LA DISLEXIA EN NIÑOS .....	220
4.1.11	EBP - ESCALA DE BIENESTAR PSICOLÓGICO.....	222
4.1.12	EDAH - EVALUACIÓN DEL TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD.....	223
4.1.13	EVALÚA - BATERÍA PSICOPEDAGÓGICA EVALÚA DE 0 A 10.....	225
4.1.14	EXPLORA - CUESTIONARIO PARA LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y PROFESIONAL.....	226
4.1.15	FACILITO - EVALUACIÓN DE PRECURRENTES INSTRUMENTALES PARA LA ADQUISICIÓN DE LA LECTOESCRITURA. ....	228
4.1.16	IAC - INVENTARIO DE ADAPTACIÓN DE CONDUCTA .....	231
4.1.17	IPP-R - INTERESES Y PREFERENCIAS PROFESIONALES – REVISADO .....	233
4.1.18	MINI ARCO APRENDE, REPITE, CORRIGE .....	235
4.1.19	MSCA - ESCALA DE MCCARTHY DE APTITUDES Y PSICOMOTRICIDAD PARA NIÑOS .....	237
4.1.20	NAIPES G .....	242
4.1.21	PPM -PPS PREFERENCIAS PROFESIONALES NIVEL SUPERIOR .....	244
4.1.22	PROESC - EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE ESCRITURA .....	246
4.1.23	PROLEC-R - BATERÍA DE EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS LECTORES – REVISADA.....	248
4.1.24	RP-30 - RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS. ....	250
4.1.25	TALE - TEST DE ANÁLISIS DE LECTOESCRITURA .....	252
4.1.26	TCI - TEST DE CREATIVIDAD INFANTIL .....	254
4.1.27	ERAVE- ESCALAS REYNOLDS DE ACOSO - VICTIMIZACIÓN PARA ESCOLARES .....	255
4.1.28	H-T-P/D-A-P SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL ABUSO INFANTIL.....	258
4.1.29	TDAH-5- ESCALA DE EVALUACIÓN PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES .....	260
4.1.30	SENA- SISTEMA DE EVALUACIÓN DE NIÑOS Y ADOLESCENTES. ....	262
<b>4.2</b>	<b>CICLO VITAL: ADULTEZ Y VEJEZ .....</b>	<b>264</b>
4.2.1	ABAS II .....	264
4.2.2	BIES - EVALUACIÓN DEL BIENESTAR PSICOLÓGICO EN IBEROAMÉRICA. ....	266
4.2.3	CRI-A - INVENTARIO DE RESPUESTAS DE AFRONTAMIENTO ADULTO .....	268
4.2.4	DAT - TEST DE APTITUDES DIFERENCIALES DAT. FORMA T .....	270

4.2.5	PERFIL DE ESTRÉS.....	273
4.2.6	MSCEIT - TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL MAYER – SALOVEY – CARUSO .....	275
4.2.7	RAVEN G - MATRICES PROGRESIVAS ESCALA GENERAL .....	276
<b>4.3</b>	<b>PSICOPATOLOGÍA .....</b>	<b>277</b>
4.3.1	CHIPS - ENTREVISTA PARA SÍNDROMES PSIQUIÁTRICOS EN NIÑOS Y ADOLESCENTES.....	277
4.3.2	EDI-3 - INVENTARIO DE TRASTORNOS DE LA CONDUCTA ALIMENTARIA EDI-3 .....	279
4.3.3	EDI-3 RF - INVENTARIO DE TRASTORNOS DE LA CONDUCTA ALIMENTARIA.....	280
4.3.4	MCMII-IV INVENTARIO CLÍNICO MULTIAIXIAL DE MILLÓN-IV .....	282
<b>4.4</b>	<b>PERSONALIDAD.....</b>	<b>284</b>
4.4.1	16 PF - CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD.....	284
4.4.2	16 Pf-5 - CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD .....	286
4.4.3	BFQ - CUESTIONARIO “BIG FIVE” .....	287
4.4.4	EMA - ESCALA MULTIDIMENSIONAL DE ASERTIVIDAD .....	289
4.4.5	FIGURA HUMANA - PROYECCIÓN DE LA PERSONALIDAD EN EL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA .....	291
4.4.6	H-T-P - TEST DE LA CASA, EL ÁRBOL Y LA PERSONA (HOUSE- TREE – PERSON).....	293
4.4.7	MACHOVER - TEST DE MACHOVER, PAREJA Y FAMILIA.....	295
4.4.8	MIPS - INVENTARIO DE ESTILOS DE PERSONALIDAD DE MILLÓN. ....	297
4.4.9	MMPI – 2 - INVENTARIO MULTIFÁSICO DE PERSONALIDAD DE MINNESOTA – 2 .....	300
4.4.10	MMPI –A - INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD MINNESOTA PARA ADOLESCENTES .....	303
4.4.11	NEO PI-R .....	305
4.4.12	PÓKER DE LA PERSONALIDAD .....	307
4.4.13	TEST GRÁFICOS -MANUAL DE TEST GRÁFICOS .....	309
4.4.14	WARTEGG - PRUEBA DE PERSONALIDAD GRAFICO PROYECTIVO – .....	310
4.4.15	AF-5 AUTOCONCEPTO FORMA 5.....	312
4.4.16	CPQ- CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD PARA NIÑOS .....	314
<b>5</b>	<b><u>ÁREA PSICOLOGÍA SOCIAL .....</u></b>	<b>316</b>
<b>5.1</b>	<b>DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL .....</b>	<b>316</b>
5.1.1	AUDIT- CUESTIONARIO DE IDENTIFICACIÓN DE LOS TRASTORNOS DEBIDOS AL CONSUMO DE ALCOHOL ..	316
5.1.2	A-D -CUESTIONARIO DE CONDUCTAS ANTISOCIALES DELICTIVAS .....	319
5.1.3	ASSIT –PRUEBA DE DETECCIÓN DE CONSUMO DE ALCOHOL, TABACO Y SUSTANCIAS .....	320
5.1.4	ASI -6 (ISA)–ÍNDICE DE GRAVEDAD DE LA ADICCIÓN.....	322
5.1.5	BAS 3 - BATERÍA DE SOCIALIZACIÓN –AUTOEVALUACIÓN .....	323
5.1.6	TEST DE LA FAMILIA - CUANTIFICACIÓN Y ANÁLISIS DE VARIABLES SOCIOCULTURALES Y DE ESTRUCTURA FAMILIAR.....	325
5.1.7	CLA - CLIMA LABORAL .....	328

5.1.8	DECORE - CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DE RIESGOS PSICOSOCIALES.....	331
<b>5.1.9</b>	<b>CASIA - CUESTIONARIO DE CONDUCTAS ANTISOCIALES DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA .....</b>	<b>333</b>
5.1.10	FAGERSTRÖM – TEST DE DEPENDENCIA A LA NICOTINA DE FAGERSTRÖM .....	334
5.1.11	CBJP CUESTIONARIO JUEGO PATOLÓGICO.....	335
5.1.12	DAS- ESCALA DE AJUSTE DIÁDICO .....	336
5.1.13	MPS: ESCALA DE MOTIVACIONES PSICOSOCIALES.....	338
<b>6</b>	<b><u>AREA PROFESIONAL .....</u></b>	<b>339</b>
<b>6.1</b>	<b>PSICOLOGÍA ORGANIZACIONAL.....</b>	<b>339</b>
6.1.1	APM - ANÁLISIS DE PERFIL MOTIVACIONAL .....	339
6.1.2	BAC - BATERÍA PARA LA ACTIVIDAD COMERCIAL.....	341
6.1.3	BIP - INVENTARIO BOCHUM DE PERSONALIDAD Y COMPETENCIAS.....	344
6.1.4	CMT - CUESTIONARIO DE MOTIVACIÓN PARA EL TRABAJO. ....	346
6.1.5	COMPETEA - CUESTIONARIO PARA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS .....	348
6.1.6	EDO - ESCALA DE DESGASTE OCUPACIONAL – BURNOUT .....	350
6.1.7	EVT - ESCALA DE VIOLENCIA EN EL TRABAJO – MOBBING .....	352
6.1.8	FB 360°-EVALUACIÓN MULTIFUENTE - .....	353
6.1.9	IPV - INVENTARIO DE PERSONALIDAD PARA VENDEDORES .....	355
6.1.10	NEGO - TEST DE HABILIDADES EN LA NEGOCIACIÓN .....	358
6.1.11	FIGS-PRUEBA DE FRASES INCOMPLETAS CON APLICACIÓN A LA INDUSTRIA .....	360

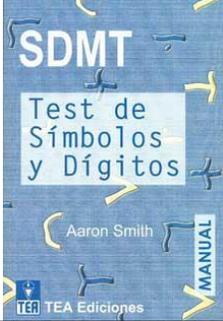
# 1 AREA FUNDAMENTOS

## 1.1 Procesos Psicológicos Básicos

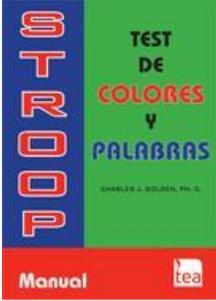
### 1.1.1 Atención

Procesos Psicológicos Básicos/ Atención	
<b>Abreviatura</b>	EFAI Nivel 1
<b>Nombre</b>	<p>1.1.1.1 EFAI, Evaluación Factorial de las Aptitudes Intelectuales.</p> <p>(Niveles 1,2,3,4)</p> 
<b>Autor</b>	P. Santamaría, D. Arribas, J. Pereña y N. Seisdedos.
<b>Objetivo</b>	Evaluación de la capacidad actual para resolver ágilmente problemas de muy diverso tipo, mantener una adecuada flexibilidad intelectual y realizar procesos lógicos de deducción e inducción. Se obtienen puntuaciones en los factores de Inteligencia general, Inteligencia no verbal e inteligencia verbal, y en las aptitudes espaciales, numéricas, verbal, de razonamiento abstracto y memoria.
<b>Duración</b>	Tiempo efectivo de trabajo: 45 minutos con evaluación de la memoria; 35 sin incluirla, evaluando sólo las demás aptitudes intelectuales. En tiempo real, (incluyendo la evaluación de la memoria, la entrega de materiales, las instrucciones, la recogida...) sería 90 minutos aproximadamente. Sin la evaluación de memoria, el tiempo real aproximado de aplicación es de 55 a 60 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES S.A.U
<b>Año</b>	2018
<b>Código</b>	FUN.163
<b>País</b>	Madrid, España.
<b>Materiales</b>	Manual, cuadernillo y hoja de respuestas (o ejemplar en el nivel 1), hojas de memoria, hojas de información, folios en blanco y cronómetro.
<b>Población</b>	<p><b>Nivel 1:</b> Niños de 7 a 10 años.</p> <p><b>Nivel 2:</b> Niños de 10 a 13 años</p> <p><b>Nivel 3:</b> Niños de 13 a 16 años</p> <p><b>Nivel 4:</b> Niños de 16 años en adelante</p>

<b>Aplicación</b>	<p>Individual y colectiva.</p> <p>Las distintas aptitudes del EFAI pueden aplicarse conjuntamente o por separado. Esto es, en función de las necesidades e intereses del profesional puede aplicarse sólo la aptitud espacial del EFAI o sólo numérico y verbal o sólo razonamiento abstracto, etc. En estos casos sólo se podrán obtener puntuaciones de aquellas pruebas que se apliquen y de los factores de segundo orden de los que exista información suficiente. p.14.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>El EFAI ofrece puntuaciones de las distintas aptitudes intelectuales (subtests y factores) y además dos grupos de puntuaciones complementarias (estilo de respuesta y factores de presencia negativos y expectativas de resultados).</p> <p>Aptitudes intelectuales, factores de segundo orden: Inteligencia general (I<sub>g</sub>), Inteligencia verbal (I<sub>v</sub>), Inteligencia no verbal (I<sub>nv</sub>).</p> <p>Aptitudes intelectuales, subtests: Aptitud espacial (E), Aptitud numérica (N), Razonamiento abstracto (R), Aptitud verbal (V), Memoria (M).</p> <p>Estilos de respuesta: Rapidez (RAP), Eficacia (EFI).</p> <p>Presencia de factores negativos (NEG), expectativas de resultados (EXP) y discrepancia (DIS).</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para ampliar la información remitirse al manual.</p>

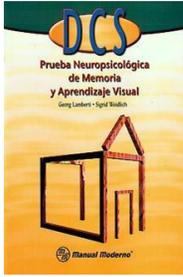
Procesos Psicológicos Básicos/ Atención	
<b>Abreviatura</b>	SDMT
<b>Nombre</b>	1.1.1.2 SDMT - Test de símbolos y dígitos. 
<b>Autor</b>	Aaron Smith
<b>Objetivo</b>	Detección rápida de disfunciones cerebrales mediante una tarea clásica de sustitución de símbolos por dígitos.
<b>Duración</b>	Aproximadamente 10 minutos la aplicación de ambas formas con los tiempos de instrucciones y corrección incluidos.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES S.A
<b>Año</b>	2002
<b>Código</b>	FUN.100
<b>País</b>	Madrid
<b>Materiales/Cantidad</b>	Manual de aplicación y Hojas de respuesta autocorregibles.
<b>Población</b>	A partir de 8 años.
<b>Aplicación</b>	Individual y colectiva. Es posible aplicar el SDMT de 2 formas: Escrita: que puede ser aplicada individual o colectivamente. Oral: que sólo puede aplicarse individualmente.
<b>Evaluación</b>	Se deberá atender a las siguientes indicaciones en cada evaluación:  Se distribuirá a cada persona el material necesario para la aplicación: un ejemplar de la prueba y un lapicero si se realiza en la forma escrita. Se leerán completa y claramente las instrucciones de aplicación de cada forma. Antes de comenzar, el examinador deberá asegurarse de que cada persona a evaluar ha comprendido perfectamente la tarea, especialmente en aplicaciones colectivas. Una vez que empiece la prueba, el examinador comprobará que el sujeto marca sus respuestas en el orden indicado y sin saltarse ninguna línea. Terminada la aplicación, el examinador revisará los ejemplares y comprobará si se han cumplimentado adecuadamente los datos de identificación requeridos.

	<p>Es recomendable el uso de un cronómetro que permita avisar acústicamente de que el tiempo de aplicación ha concluido.</p> <p>La puntuación en ambas formas es el número de sustituciones correctamente realizadas en el intervalo de 90 segundos. Para hallarla despegar la primera hoja del ejemplar autocorregible y, a partir de las contestaciones que aparecen registradas en la hoja de copia, se anota el número correspondiente al último elemento intentado por el sujeto dentro de la casilla total de elementos contestados.</p> <p>A continuación, se comparan las respuestas del sujeto con la opción correcta que aparece escrita sobre cada elemento. Si alguna respuesta no fuese correcta, se marcará sobre el ejemplar. El número de elementos correctos resulta de restar al número de elementos contestados el número de errores marcados sobre el ejemplar.</p>
<b>Sugerencias</b>	Para ampliar la información remitirse al manual.

Procesos Psicológicos Básicos/ Atención	
<b>Abreviatura</b>	STROOP
<b>Nombre</b>	<p>1.1.1.3 <b>STROOP -Test de colores y palabras</b></p> 
<b>Autor</b>	Charles J. Golden, PH.D.
<b>Objetivo</b>	Detección de problemas neurológicos y cerebrales y medida de la interferencia.
<b>Duración</b>	5 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES S.A
<b>Año</b>	2010
<b>Código</b>	FUN.101
<b>País</b>	MADRID
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual y un juego de tres páginas de palabras y colores.
<b>Población</b>	De 7 a 80 años.
<b>Aplicación</b>	<p>Preferentemente individual.</p> <p>Se le indica al evaluado:</p> <p>Esta prueba trata de evaluar la velocidad con que usted puede leer las palabras escritas en esta página, cuando yo se lo indique deberá empezar a leer en voz alta las columnas de palabras de arriba abajo, comenzando por la primera (señalar), hasta llegar al final de la misma (mostrar. moviéndola de arriba abajo), después continuará leyendo en orden las siguientes columnas sin detenerse.</p> <p>Si termina de leer todas las palabras antes de que yo le indique que ha terminado el tiempo concedido, usted continuará leyendo en la primera columna hasta que yo se lo indique.</p> <p>Si se equivoca, en una palabra, yo diré /NO/, y usted corregirá el error volviendo a leer la palabra correctamente y continuará leyendo las siguientes palabras sin detenerse.</p> <p>¿Está preparado?, entonces comience</p> <p>Tener en cuenta:</p>

	<p>-La instrucción se repite cuantas veces sea necesario, hasta que el evaluado comprenda claramente</p> <p>-Las instrucciones se repiten en la administración de cada página, de acuerdo a la acción que debe llevar a cabo el evaluado.</p> <p>-A los 45 segundos dice “PARE” (45 segundos por cada página)</p> <p>-Se rodea con un círculo la última palabra que ha leído el sujeto</p> <p>- Si el evaluado ha terminado toda la página y ha vuelto a empezar, ponga un 1 dentro del círculo.</p> <p>Las paginas se le presentan al avaluado en el siguiente orden:</p> <p>Primera: La página que contiene los nombres de los colores (rojo, verde, azul) impresos en tinta negra. El sujeto lee las palabras.</p> <p>Segunda: la página que está formada por las filas de “XXXX” impresas en los colores rojo, verde, azul. El sujeto debe nombrar el color en el que está escritas las “xxxx”</p> <p>Tercera: la página que contiene nombre de colores “rojo, verde azul”, que se presentan impresos en un color distinto al que corresponde a la palabra escrita. El sujeto debe nombrar el color en que está escrita la palabra, no debe leer la palabra.</p>
<p><b>Evaluación</b></p>	<p>Consta de tres páginas, conteniendo cada un 100 elemento distribuido en cinco columnas de 20 elementos. El contenido de cada página se detalla a continuación:</p> <p>La primera página está formada por las palabras “ROJO”, “VERDE” Y “AZUL” ordenadas al azar e impresas en tinta negra.</p> <p>La segunda página consiste en 100 elementos iguales (“XXXX”) impresos en tinta azul, verde o roja.</p> <p>La tercera página consiste en las palabras de la primera página impresas en los colores de la segunda, mezcladas ítem por ítem.</p> <p>En el Stroop se obtienen tres puntuaciones principales:</p> <p>P es el número de palabras leídas en la primera página.</p> <p>C es el número de elementos realizados en la página de los colores (2 página).</p> <p>PC es el número de elementos realizados en la tercera página.</p> <p>Los errores no se cuentan, pero producen una puntuación total algo menor ya que se hace que el sujeto repita el elemento.</p> <p>Una vez obtenidas las puntuaciones directas de cada parte (P, C Y PC) hay que transformarlas a puntuaciones típicas T usando la tabla de baremos incluida en el capítulo 8.</p> <p>Las puntuaciones directas de los sujetos de más de 45 años o de menos de 17 deben ser corregidas mediante los datos del anexo B antes de usar las tablas de puntuaciones T.</p>

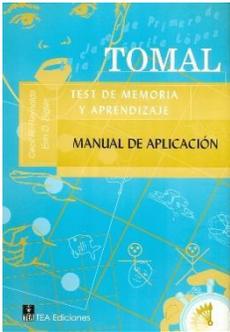
### 1.1.2 Memoria

Procesos Psicológicos Básicos / Memoria	
<b>Abreviatura</b>	DCS
<b>Nombre</b>	1.1.2.1 DCS - Prueba neuropsicológica de memoria y aprendizaje visual 
<b>Autor</b>	Georg Lomberti. Sigrid Weidlich
<b>Objetivo</b>	Identificar la situación del niño respecto a las habilidades que pueden facilitarle la adquisición de la lectura y escritura.
<b>Duración</b>	Sin límite de tiempo.
<b>Editorial</b>	Manual Moderno.
<b>Año</b>	2002
<b>Código</b>	FUN.102
<b>País</b>	México
<b>Material/ Cantidad</b>	1 Manual. 24 Hojas de respuesta. 18 Juegos de tarjetas. 5 Juego de palillos en madera.
<b>Población</b>	Pacientes con diagnóstico de lesiones cerebrales.
<b>Aplicación</b>	La prueba DCS comprende las siguientes funciones: Atención selectiva. Percepción de figuras. Memoria. Evocación de las memorias, a través de la reproducción de las figuras y la transferencia sensorio-motriz. Estas funciones tienen una relación dinámica entre sí en orden jerárquico. La labor del paciente consiste en recordar, sin límite de tiempo, la serie de figuras, una tras otra y reproducirlas con ayuda de cinco barritas de madera. La prueba concluye cuando se reproducen de manera correcta las nueve figuras. Por lo tanto, no se puede finalizar la prueba antes del primer ensayo y debe terminar en el sexto ensayo. Si el evaluado no pudo reproducir las figuras de forma correcta después del sexto intento, la prueba se detiene y se evaluará de forma diferente.

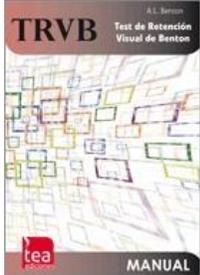
	<p><b>Instrucciones:</b></p> <p>Se le dirá al evaluado: Te mostraré nueve figuras impresas en estas tarjetas. Cada una de estas figuras está compuesta por 5 líneas o marcas. Por favor, observe con cuidado las figuras, tómesese el tiempo que quiera, y trate de memorizárselas. Una vez que haya observado las figuras, una tras otra, retírele las tarjetas. Luego, le pediré que reproduzca las figuras de memoria con ayuda de las barritas de madera. Puede reproducirlas en el orden que desee.</p> <p>Esta prueba puede repetirse hasta cinco veces, con un máximo de seis ensayos de aprendizaje. Debe informarle al examinado que cuando no recuerde alguna otra figura, se le mostraré otra vez las nueve figuras en el mismo orden y de nuevo podrá reproducirlas de memoria tantas como le sea posible, en tanto cada nuevo ensayo debe reproducir no solo las figuras faltantes del último ensayo, sino todas las figuras que les sean posibles recordar. No hay límite de tiempo para memorizar ni para recordar. Por otra parte, el evaluador debe registrar las figuras que reproduzca el paciente en la hoja de respuesta incluida en la prueba. Así el evaluador le preguntara al paciente: ¿Tiene alguna pregunta? ¡Podemos empezar!</p> <p>El evaluador se sienta adelante del paciente con las nueve tarjetas de las pruebas, más las cinco barritas de madera y la hoja de registro sobre la mesa entre los dos. Al iniciar la prueba, el examinador debe darle el tiempo suficiente al evaluado para que memorice cada una de las figuras, de esta manera el examinador pondrá la segunda tarjeta de manera secuencial, una por una, hasta terminar con la última tarjeta, cuando el paciente haya visto todas las figuras debe de comenzar con la fase de evocación y recuperación de la información almacenada.</p> <p>En la hoja de registro el examinador debe ir anotando las figuras que el paciente reproduce, cada figura tiene su propio recuadro en dicha hoja, según el orden de presentación del 1 al 9. El examinador registra cada figura reproducida en su respectivo recuadro, además el evaluador debe registrar el orden de las tarjetas según como las reproduce el paciente. (Ver ejemplo en la página 9 del manual.)</p> <p>En el lado derecho de la hoja de registro se reserva para valorar las variables de error.</p>
<b>Calificación</b>	<p>La evaluación de esta prueba se realiza de dos maneras:</p> <p>Valoración cualitativa.</p> <p>Valoración cuantitativa: En esta se atiende el criterio de aprendizaje de reproducción completa y libre de las nueve figuras en un solo ensayo, por tanto, en cada ensayo se cuenta la cantidad de figuras reproducidas de modo correcto (rc).</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para la interpretación remítase al manual.</p> <p>Ante cualquier duda remítase al manual.</p>

Procesos Psicológicos Básicos / Memoria	
<b>Abreviatura</b>	TORRE DE HANOI.
<b>Nombre</b>	1.1.2.2 TORRE DE HANOÍ. 
<b>Autor</b>	Edouard Lucas.
<b>Objetivo</b>	Medir la agilidad mental que se ve a través de la utilización de las funciones ejecutivas especialmente la función de resolución de problemas.
<b>Duración</b>	De 20 a 30 minutos como máximo.
<b>Editorial</b>	LAFAYETTE - INSTRUMENT
<b>Año</b>	2004.
<b>Código</b>	FUN.103
<b>País</b>	Estados Unidos.
<b>Material/ Cantidad</b>	1 Catálogo en inglés. 1 Base en madera. 3 Cuñas de madera y 3 tornillos con los cuales se instalan a la base. 7 Rectángulos en madera de diferentes tamaños que van de menor a mayor dimensión.
<b>Población</b>	Niños, jóvenes y adultos
<b>Aplicación</b>	Este instrumento consta de una tabla con 3 agujeros, en los cuales se instalan tres varas de madera, y en una vara de estas hay siete cubos de diferentes dimensiones que están ordenados de mayor a menor tamaño.  <b>Instrucciones:</b> El examinador se le sugiere decir así: Usted debe transferir esta pila de bloques de una estaca la otra, moviendo un bloque a la vez. Un bloque puede ser movido a cualquier estaca de madera, pero un bloque grande no puede ser colocado en un bloque más pequeño. Se deberá trasladar bloque por bloque hasta que se tenga éxito en la transferencia de toda la torre. El examinador deberá mantener un registro de cada movimiento realizado por el examinado, este registro debe contener la letra del bloque que movió y el número del agujero. (Son siete bloques, por lo tanto, la numeración de cada bloque empieza desde el más pequeño como a hasta el más grande como g) ejemplo: a (bloque) 3 (agujero), b2, a2, etc.

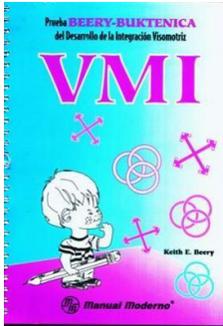
	El examinado deberá armar la torre en el tiempo menos posible, cuando termine la primera vez tiene una oportunidad más para superar su último tiempo.
<b>Calificación</b>	<b>Pasos para la calificación:</b> (La solución correcta de la prueba consiste en realizar el mínimo de movimientos posibles.) <sup>1</sup> Determine el número de errores cometidos en cada ensayo y hacer la diferencia.
<b>Sugerencias</b>	Ante alguna duda por favor recurra al manual.

Procesos Psicológicos Básicos / Memoria	
<b>Abreviatura</b>	TOMAL
<b>Nombre</b>	1.1.2.3 <b>TOMAL - Test de memoria y aprendizaje</b> 
<b>Autor</b>	Cecil R. Reynolds, Erin D. Bigler
<b>Objetivo</b>	Evaluación de diversos aspectos de la memoria y el aprendizaje.
<b>Duración</b>	Aproximadamente 45 minutos (la batería principal)
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES
<b>Año</b>	2012
<b>Código</b>	FUN.104
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual del examinador Cuadernillo de anotación Cuadernillo de análisis complementario Cuaderno de elementos Cuaderno de fotos Fichas y Tarjetas de señales
<b>Población</b>	Niños desde 5 años hasta 19 años
<b>Aplicación</b>	Las instrucciones específicas para aplicar cada subtest se presentan en el manual. También se ofrece una versión abreviada de las instrucciones en el Cuadernillo de Anotación del TOMAL. Los subtest se describen en el mismo orden en que deben ser aplicados. Fíjese en las instrucciones que el examinador debe decir al examinado aparecen en letra mayúscula. Memoria de historias Memoria de caras Recuerdo selectivo de palabras Recuerdo selectivo visual Recuerdo de objetos Memoria visual abstracta Dígitos en orden directo Memoria secuencia visual Recuerdo de pares Memoria de lugares

	Imitación manual Letras en orden directo Dígitos en orden inverso Letras en orden inverso
<b>Evaluación</b>	Recomendamos que los resultados del TOMAL se interpreten en el marco de la investigación en memoria infantil y adulta y en una práctica psicométrica fundada.
<b>Sugerencias</b>	Para interpretación recurra al manual Cualquier duda remitirse al manual

Procesos Psicológicos Básicos / Memoria	
<b>Abreviatura</b>	TRVB
<b>Nombre</b>	1.1.2.4 TRVB - Test de retención visual de Benton 
<b>Autor</b>	Arthur L. Benton
<b>Objetivo</b>	Detección de anomalías en la percepción visual, la memoria visual y las habilidades viso-constructivas.
<b>Duración</b>	5 minutos Aprox. En la aplicación de cada una de las formas.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES
<b>Año</b>	2011
<b>Código</b>	FUN.105
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Cuaderno de estímulos con láminas de dibujo de las formas C.D y E Hoja de anotación
<b>Población</b>	De 8 años en adelante
<b>Aplicación</b>	Individual El TRVB es un instrumento clínico de investigación, diseñado para evaluar la percepción visual, la memoria visual y las habilidades viso-constructivas. Las tres formas del test (C.D y E) consisten en 10 láminas, cada una de ellas contiene uno o más dibujos. Los diferentes modos de aplicación del test son los siguientes: Aplicación A: 10 segundos de exposición de cada lámina y reproducción inmediata de memoria por parte del sujeto. Aplicación B: 5 segundos de exposición de cada lámina y reproducción inmediata de memoria por parte del sujeto. Aplicación C: El sujeto copia los dibujos que mantienen a su vista. Aplicación D: 10 segundos de exposición de cada lámina y reproducción de memoria del sujeto, después de un intervalo de 15 segundos. Cada una de las tres formas (C, D y E) puede ser utilizada en cualquiera de los tipos de aplicación.
<b>Evaluación</b>	Se utilizan dos sistemas para evaluar la ejecución de los sujetos:

	<p>Número de reproducciones correctas, que mide la eficiencia general de la ejecución.</p> <p>Valoración de los errores, que tiene en cuenta el tipo específico de errores cometidos por el sujeto.</p> <p>Los posibles tipos específicos de errores se han clasificado en seis categorías: omisiones, distorsiones, perseveraciones, rotaciones, desplazamientos, y errores de tamaño.</p> <p>Los datos normativos del TRVB se refieren a las tres formas (C, D y E) del mismo. Para fines clínicos y educativos se puede considerar que el nivel de dificultad de estas tres formas es equivalente.</p> <p>La interpretación clínica correcta sólo se puede hacer, teniendo en cuenta, la edad y la dotación intelectual mórbida del paciente. Los valores normativos forman la base de esta interpretación.</p>
<b>Sugerencias</b>	Para interpretación recurra al manual, cualquier duda remitirse al manual

Procesos Psicológicos Básicos / Memoria	
Prueba Clínica	
<b>Abreviatura</b>	VMI
<b>Nombre</b>	1.1.2.5 VMI - Prueba Beery – Buktenica del desarrollo de la integración visomotriz. 
<b>Autor</b>	Kith E. Beery
<b>Objetivo</b>	Ayudar a identificar dificultades significativas en la integración visomotriz en niños y adultos.
<b>Duración</b>	10 – 15 minutos
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO
<b>Año</b>	2008
<b>Código</b>	FUN.106
<b>País</b>	México
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual. Protocolo (formato completo y formato breve). Formatos percepción visual. Formatos coordinación motriz.
<b>Población</b>	Individual o Colectiva, desde niños preescolares hasta adultos. Existe una versión reducida para niños de 3 a 7 años de edad.
<b>Aplicación</b>	El formato completo de la VMI está diseñado para edades desde tres años hasta adultos. Contiene las 24 formas de la VMI, incluyendo las tres iniciales que deben imitarse y copiarse de manera directa, haciendo un total de 27 reactivos. El formato breve contiene las 3 formas del principio y las 15 primeras de la VMI haciendo un total de 18 reactivos. El formato breve se utiliza con niños de 3 a 7 años de edad. No es necesario aplicar las tres pruebas para evaluar de manera significativa los factores visuales, motrices y otros factores que puedan afectar el desempeño en la VMI, si se aplican las tres pruebas estandarizadas, debe hacerse en el mismo orden en que fueron normativizadas:  VMI

	<p>Percepción visual</p> <p>Coordinación motriz</p> <p>En la prueba de percepción visual, debe escogerse entre una serie de formas geométricas que es exactamente igual a cada estímulo. Durante un periodo de tres minutos, la tarea es identificar la pareja exacta para la mayor cantidad posible de los 27 estímulos.</p> <p>En la prueba de Coordinación Motriz, la tarea es simplemente trazar las formas de estímulo con lápiz sin salirse del camino de doble lineado. La aplicación de la prueba de Coordinación motriz toma aproximadamente cinco minutos.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Se otorga un punto por cada forma de la VMI a fin de facilitar una comparación tan directa como sea posible entre la VMI y las pruebas suplementarias.</p> <p>Un total de 27 puntos: los dibujos de imitación de las tres primeras formas se incluyen en la puntuación total.</p> <p>Detenga la calificación después de tres formas consecutivas que no han sido aprobadas, los criterios de calificación se encuentran descritos en el manual.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para la calificación y ampliar información recurra al manual.</p>

<b>Procesos Psicológicos Básicos / Memoria</b>	
<b>Abreviatura</b>	WMS IV
<b>Nombre</b>	<p>1.1.2.6 <b>WMS IV -Escala de memoria de Wechsler – IV</b></p> 
<b>Autor</b>	David Wechsler
<b>Objetivo</b>	Evaluar distintas capacidades de la memoria y de la memoria de trabajo en adultos; Además ofrece la posibilidad de valorar rápidamente el estado cognitivo del sujeto mediante la aplicación de una prueba de cribado.
<b>Duración</b>	En la medida de lo posible se recomienda aplicar la escala en una única sesión. Si por algún motivo es necesario aplicar la escala en dos sesiones, la segunda debe programarse cuanto antes, preferiblemente dentro del plazo de una semana.
<b>Editorial</b>	PEARSON,
<b>Año</b>	2008
<b>Código</b>	FUN.107
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	<p>Manual de aplicación y corrección Manual técnico y de interpretación Cuadernillos de anotación: Batería para adultos y Batería para mayores Cuadernillo de respuestas Cuadernos de estímulos 1 y 2 Rejilla de memoria Tarjetas para diseños y suma espacial Plantilla de corrección.</p>
<b>Población</b>	Edad comprendida entre los 16 años y los 89 años 11 meses.
<b>Aplicación</b>	La WMS-IV consta de dos baterías, que se utilizan en función de la edad del sujeto: la batería para adultos, destinada a sujetos con una edad comprendida entre los 16 y 64 años, y la batería para mayores, dirigida a sujetos con una edad comprendida entre los 65 y 89 años.

	<p>La batería para mayores es más breve y se desarrolló para reducir el tiempo de aplicación, disminuir la fatiga del sujeto y mejorar las propiedades psicométricas de las pruebas en los sujetos con más edad.</p> <p><b>Orden estándar de aplicación</b></p> <p>Batería para adultos</p> <p>Test breve para la evaluación del estado cognitivo BCSE (opcional)</p> <p>Reproducción visual I (RV I)</p> <p>Memoria lógica I (ML I)</p> <p>Suma espacial (SE)</p> <p>Reproducción visual II (RV II)</p> <p>Memoria lógica II (ML II)</p> <p>Pares de palabras I (PP I)</p> <p>Diseños I (DS I)</p> <p>Span de símbolos (SS)</p> <p>Pares de palabras II (PP II)</p> <p>Diseños II. (DS II)</p> <p>Batería para mayores</p> <p>Test breve para la evaluación del estado cognitivo BCSE (opcional)</p> <p>Reproducción visual I (RV I)</p> <p>Memoria lógica I (ML I)</p> <p>Pares de palabras I (PP I)</p> <p>Reproducción visual II (RV II)</p> <p>Pares de palabras II (PP II)</p> <p>Span de símbolos (SS)</p> <p>Abreviaciones recomendadas para el registro de las respuestas</p> <p>P (petición) el examinador solicita una aclaración o pide una respuesta.</p> <p>R (repetición) repetición de un ítem o de una consigna a petición del sujeto.</p> <p>AC (autocorrección) el sujeto da una primera respuesta incorrecta, pero se autocorrigió y ofrece una segunda respuesta.</p> <p>NS (no sabe) el sujeto indica gestualmente que no sabe la respuesta o dice “no lo sé”.</p> <p>NR (no responde) el sujeto no responde.</p> <p>Calcular la edad cronológica del sujeto es particularmente importante e la WMS-IV porque los baremos se presentan divididos en intervalos de edad específicos. Para obtener la edad exacta del sujeto en el momento de aplicación de la escala, se debe anotar, en primer lugar, la fecha de aplicación y la fecha de nacimiento</p>
--	---

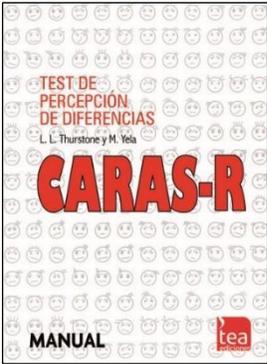
	<p>en las casillas designadas a este fin. En segundo lugar, hay que restar la fecha de nacimiento del sujeto a la fecha de aplicación y anotar la diferencia obtenida en las casillas correspondientes a la edad cronológica.</p> <p>NOTA para estos cálculos se considera que todos los meses tienen 30 días. No se redondean los días al mes siguiente, ni los meses al año siguiente. Por ejemplo</p> <p>La edad de 79 años 11 meses y 29 días no se redondea, aunque el sujeto esté a punto de cumplir 80 años; en este caso los baremos que se deben consultar son los referidos a la edad de 79 años 11 meses.</p>
<p><b>Evaluación</b></p>	<p>Paso 1. Cálculo de las puntuaciones directas de las pruebas: La puntuación directa de una prueba es la suma de la puntuación otorgada a cada uno de los ítems que la componen. A menos que se indique lo contrario, la puntuación directa se obtiene sumando las puntuaciones de todos los ítems, incluidos los ítems de retorno y los que no se hayan aplicado antes del punto de comienzo. La puntuación directa obtenida se anota en la casilla que se encuentra al final de cada prueba, en el cuadernillo de anotación.</p> <p>Paso 2. Conversión de puntuaciones directas a puntuaciones escalares: Para convertir las puntuaciones directas a puntuaciones escalares se utiliza la tabla D.1 del anexo D del manual. Las puntuaciones escalares se basan en la edad cronológica obtenida en el recuadro correspondiente a la portada, de manera que la edad del sujeto determina que grupo de edad ha de utilizarse para la conversión.</p> <p>Paso 3. Obtención de las sumas de las puntuaciones escalares: Para obtener la puntuación de cada uno de los índices, primero se deben obtener las sumas de las puntuaciones escalares. Para ello se suman las puntuaciones escalares anotadas en cada una de las columnas correspondientes a cada uno de los índices.</p> <p>Paso 4. Cálculo de las puntuaciones de los índices: Las tablas E.1 – E.8 del anexo E del manual se utilizan para obtener el IMA, el IMV, el IMTV, el IMI y el IMD. El examinador debe asegurarse de que utiliza la tabla correcta para la batería aplicada. Además, cada una de las tablas contiene los percentiles y los intervalos de confianza correspondientes a cada índice.</p> <p>Paso 5. Perfil de las puntuaciones:</p>

	<p>Las puntuaciones de las pruebas y las puntuaciones de los índices se registran en el gráfico que aparece en la página de resumen del cuadernillo de anotación. Para complementar el perfil de las puntuaciones escalares de las pruebas, primero hay que trasladar la puntuación escalar de cada prueba a las casillas correspondientes del gráfico “perfil de puntuaciones escalares” y a continuación rodear con un círculo el punto que equivale a la puntuación escalar obtenida.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Remítase al manual ante cualquier duda.</p>

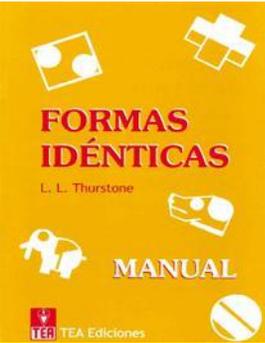
### 1.1.3 Percepción

Procesos Psicológicos Básicos /Percepción	
Prueba Clínica	
<b>Abreviatura</b>	BENDER
<b>Nombre</b>	1.1.3.1 BENDER - Test gestáltico viso motor usos y aplicaciones clínicas. 
<b>Autor</b>	Laretta Bender
<b>Objetivo</b>	Exploración del desarrollo de la inteligencia infantil y diagnóstico de los diversos síndromes clínicos de deficiencia mental, afasia, desórdenes cerebrales orgánicos, psicosis mayores, simulación de enfermedades y psiconeurosis en niños y adultos.
<b>Duración</b>	No hay límite de tiempo, no deben de retirarse las láminas hasta que el examinado las haya reproducido. Por lo regular la prueba se realiza entre 15 y 30 minutos.
<b>Editorial</b>	PAIDÓS
<b>Año</b>	2002
<b>Código</b>	FUN. 108
<b>País</b>	México
<b>Material/ Cantidad</b>	1 manual. 9 láminas. 2 hojas de respuesta. 1 guía de aplicación
<b>Aplicación</b>	Individual y Colectiva, de preferencia individual Sujetos desde los 4 años hasta la adultez. Se aplica de forma individual. Se les proporcionará la información adecuada del test y la manera como deberá hacer el test, permitiéndole conocer las fichas de imágenes y dándole una breve explicación de cómo será la prueba. Se le presentara al sujeto, en forma sucesiva 9 imágenes de figuras geométricas, para que las reproduzca teniendo el modelo a la vista, de igual manera se le brindara hojas de block, lápiz y borrador para la realización de esta.

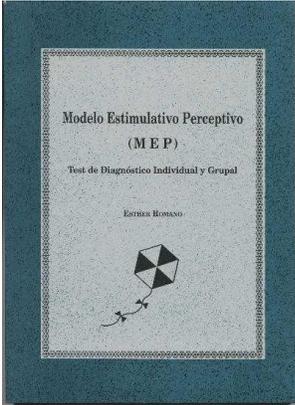
	<p>La prueba se debe realizar en un lugar cómodo para el examinado y donde le brinde la mayor concentración posible y la observación adecuada al examinado para realizar las anotaciones pertinentes de la prueba.</p> <p>Instrucciones: La prueba se debe iniciar con la figura “a” de ejemplo de las fichas de imágenes y se debe continuar sucesivamente una a una, con las 8 figuras consecutivamente en orden estandarizado, a fin que el sujeto las vaya copiando con el modelo a la vista. Las fichas de imágenes se le deben mostrar una por vez, colocándola en la margen superior del protocolo de la prueba (hojas de block). El examinador deberá decir “aquí hay unas figuras o dibujos para que usted los copie tal cual como usted los vea” El examinado puede borrar al fin de mejorar sus trazos, pero no se le podrá estimular en este sentido. El examinador deberá estar pendiente de toda conducta para anotarla en el protocolo de respuesta, deberá de igual medida colocar los datos de identificación del sujeto y la circunstancia de la prueba.</p>
<b>Calificación</b>	<p>En la página interna del protocolo de registro encontrara el formato para la evaluación cuantitativa (puntaje del sujeto) el cual se debe tener en cuenta con los siguientes puntos: los movimientos utilizados en la construcción de la figura (rapidez, ritmo, dirección, perseverancia, simplicidad, elaboración.) forma de reproducción (contorno (claro o confuso), organización de la figura, reproducción exacta de todas las partes.) orientación espacial (rotación de toda la figura, separación de las partes de la figura, aceptación del plano horizontal.) diferenciación de las formas (garabateo, sustituciones o modificaciones, círculos por puntos) perseverancia (en los trazos empleados en la construcción y en la representación de las figuras sucesivas) medidas. omisiones. Los puntajes que se le debe otorgar se dan de 1 a 7 dependiendo de los puntos anteriormente mencionados. El examinador deberá remitirse a las tablas de diagnóstico por edades descritas en el manual.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para la interpretación y ampliar información recurra al manual.</p>

<b>Procesos Psicológicos Básicos /Percepción</b>	
<b>Abreviatura</b>	CARAS-R
<b>Nombre</b>	1.1.3.2 <b>CARAS-R - Test de percepción de diferencias-revisado</b> 
<b>Autor</b>	L.L Thurstone y M. Yela
<b>Objetivo</b>	Evaluación de la aptitud para percibir, rápida y correctamente, semejanzas y diferencias y patrones estimulantes parcialmente ordenados
<b>Duración</b>	3 minutos
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Año</b>	2012
<b>Código</b>	FUN.109
<b>País</b>	Madrid
<b>Materiales/ Cantidad</b>	1 Manual, 3 ejemplares auto corregibles cada uno con 25 hojas
<b>Población</b>	De 1er grado de Educación Primaria (6 a 7 años) a 2do grado de Bachillerato ( 17 a 18 años)
<b>Aplicación</b>	Individual y Colectiva.  Se dará a los sujetos una breve explicación del motivo por el cual se aplica la prueba insistiendo en el interés que tiene para ellos el hacerlo bien, de modo que se consiga la disposición adecuada para trabajar con el máximo esfuerzo. Mientras que los sujetos resuelven los ejemplos, se comprobará cuidadosamente si se han contestado correctamente y de la forma indicada (tachando con un / la cara diferente). Se procurará evitar que algún sujeto empiece a trabajar antes de que se dé la señal o que continúe después de que haya finalizado el tiempo de aplicación.
<b>Evaluación</b>	Es Auto corregible, se debe separar la hoja del ejemplar donde el sujeto ha marcado las caras y seguir las instrucciones que aparecen en la hoja de la copia, en ella aparecerá el recuadro en el que se anotaran las puntuaciones directas, así como las transformadas correspondientes,

	Las puntuaciones a calcular son: Aciertos(A) Errores (E) Aciertos Netos(A-E) Índice De control de la impulsividad (ICI)
<b>Sugerencias</b>	Evitar que algún sujeto empiece la prueba antes de que se dé la señal /Remitirse al manual.

Procesos Psicológicos Básicos /Percepción	
<b>Abreviatura</b>	FI
<b>Nombre</b>	1.1.3.3 FI - Formas idénticas 
<b>Autor</b>	L.L Thurstone
<b>Objetivo</b>	Evaluación de las aptitudes perceptivas y de atención.
<b>Duración</b>	4 minutos de examen y 2 minutos de corrección y valoración.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES.
<b>Año</b>	2004
<b>Código</b>	FUN.110
<b>País</b>	Madrid
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual con las normas de aplicación, corrección e interpretación. Ejemplar auto corregible de la prueba. Hoja de respuesta especial, a emplear cuando se desee utilizar el proceso de corrección electrónica. Material auxiliar: cronometro, lapiceros (de mina blanda si se contesta en las hojas de corrección mecanizada) y goma de borrar.
<b>Aplicación</b>	Individual y Colectiva  10 años en adelante.  Se reparten los lapiceros y ejemplares de la prueba entre los sujetos y se les dice: “rellene los datos que se piden en la parte inferior izquierda del cuadernillo que les he dado” “para marcar su contestación, tachen con un aspa (x) la figura exactamente igual a la primera de esa línea. Si desean cambiar sus respuestas, rodeen con un círculo la respuesta que quieran invalidar y marquen con una (x) la nueva respuesta. Pueden comenzar a resolver los ejemplos.” Se concede tiempo suficiente para que lo hagan y se dice: ahora vamos a comprobar las contestaciones. En el primer ejercicio han debido marcar la figura a, en el segundo la c, en el tercero d, en el cuarto b y en el quinto e.

	<p>A continuación, se añade: “cuando se les indique, vuelvan la hoja y contesten a los restantes problemas en la misma forma. “trabajen rápidamente y con exactitud para que todas sus respuestas sean correctas”</p> <p>¿Han comprendido todos lo que tienen que hacer? ¿Preparados? vuelvan la hoja y...comiencen.</p> <p>Una vez transcurridos 4 minutos se dice: atención...basta. Y se da por terminada la aplicación.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Para proceder a la corrección, deben separarse las dos hojas que forman este ejemplar auto calificable. La hoja inferior, constituye la plantilla de la prueba y en ella aparecen únicamente las opciones de respuesta correcta. Al tratarse de un ejemplar auto copiable, las respuestas dadas por el sujeto se habrán trasladado a la plantilla haciendo el proceso de corrección.</p> <p>Toda contestación del sujeto que coincida con la de la plantilla se considera un acierto. La puntuación directa es el número total de aciertos.</p> <p>No es preciso hacer el recuento de los errores y omisiones. Es aconsejable utilizar un lápiz rojo para señalar los aciertos, con el fin de facilitar el recuento. La puntuación directa máxima es de 60 puntos.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para ampliar la información remitirse al manual.</p>

<b>Procesos Psicológicos Básicos /Percepción</b>	
<b>Abreviatura</b>	MEP
<b>Nombre</b>	1.1.3.4 <b>MEP - Modelo estimulativo perceptivo</b> 
<b>Objetivo</b>	Evaluar la percepción visual y la elaboración verbal de las pruebas.
<b>Autor</b>	Esther Romano
<b>Duración</b>	45 minutos.
<b>Editorial</b>	PSICOTECA EDITORIAL
<b>Año</b>	1995
<b>Código</b>	FUN.111
<b>País</b>	Argentina
<b>Material/ Cantidad</b>	Fichas con figuras geométricas. Formulario para respuestas. Formulario para datos personales. Formulario de evaluación diagnóstica individual. Formularios para datos complementarios individuales. Formulario para clasificación de datos grupales. Formulario para la clasificación de respuestas individuales. Test de diagnóstico individual y grupal.
<b>Población</b>	A partir de los 15 años
<b>Aplicación</b>	Se le entregará al examinado el protocolo de respuestas, el cual deberán llenar con sus datos, seguido de esto se les dirá “ustedes observarán una serie de láminas durante aproximadamente 1 ½ minutos, permanezca en silencio (para las preguntas que desee hacer, deberán levantar la mano y en voz muy baja se tratará de contestar lo que se vea conveniente). Deberán responder por escrito que es lo que ven y/o qué es lo que les sugiere esta serie de láminas y cada una de estas llevarán una letra o un número el cual deberán anotar lo seguido de paréntesis. El examinador tendrá que estar pendiente de las conductas del sujeto evaluado ya que la cantidad de los estímulos (ciertas y determinadas figuras geométricas de color negro)

	<p>y las secuencias de repetición pueden provocar manifestaciones emocionales poco agradables (ansiedad, depresión, explosividad), peores respuestas de “acción” y el contenido manifiesto latente que comprenden a referencias cómo:</p> <p>Discriminación / indiscriminación. Integración / desintegración. Contención / descontención. Lleno/ vacío. Orientación/ desorientación. Equilibrio / desequilibrio. Ansiedades agorafobias / claustrofobia.</p> <p>Esta prueba puede ser aplicada en distintos campos, ya sea:</p> <p>Salud mental. Educativo. Laboral. Forense.</p> <p>Teniendo en cuenta que esta es una prueba que puede ser aplicada de forma individual y grupal.</p> <p>Instrucciones: El entrevistador deberá colocar, sobre un soporte pequeño, a una distancia no mayor de un metro cada lámina, se deja durante el lapso estipulado, luego las va alternando y reemplazando por la siguiente, las cuales debe presentarlas de la siguiente manera: a, b, a, c,1, c,2, c,3, c,4, c,5, c,6, c, a.</p> <p>Después de terminada la prueba, el examinador invitará al sujeto a que comente como le pareció la prueba y a comentar las respuestas que dieron a las figuras observada. Por último, se invita al evaluado a completar el formulario de datos complementarios.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Para la interpretación de la prueba se debe tener en cuenta los mecanismos proyectivos, los cuales pueden responder a:</p> <p>Ejes de especularidad o simetría. Ordenamiento jerárquico. Parcialidad y desarticulaciones caprichosas. Fusión figura fondo.</p> <p>Es importante evaluar que ocasiona en el sujeto la repetición de ciertas figuras, para saber que representaciones se hacen en el psiquismo del sujeto. Las respuestas pueden ser evaluadas en algunos tipos: geométricas, figurativas, generalizado, gráficas o emocionales.</p> <p>A cada tipo de respuesta se le puede asignar una única calificación: inadecuada, adecuada en (-), adecuada propiamente dicha, adecuada (+)</p> <p>Estos datos se van a calificar en formulario para la calificación de respuestas individuales, el cual va a puntuar de 0 a 3 puntos dependiendo de las respuestas del</p>

	<p>sujeto de la prueba teniendo en cuenta la: tridimensionales, geométricas, generalizada, gráfica y figurativa, con la secuencia que se le va mostrando de las láminas de dibujos. La segunda parte será la calificación de la emocionalidad, que está dividida en, directa, emocionalidad placentera (intermedia, media, leve) neutra y displacentera (leve, media, intermedia) la cual tendrá una puntuación de 0 a 6 puntos.</p> <p>La correlatividad en una puntuación del grado de correlación, la cual se evalúa en:</p> <p>La inadecuación en "0"</p> <p>La adecuación en (-): 1</p> <p>La adecuación: 2</p> <p>La adecuación en (+): 3</p> <p>En el formulario de evaluación diagnostica se calificará de ausencia (0) y presencia de (1). Y por último en la ejecución se debe poner las observaciones que hizo el evaluador al evaluado que va de 0 a 3 puntos</p>
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual ante cualquier duda.

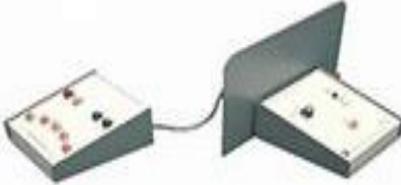
#### 2.1.4 Equipos de psicología

Procesos Psicológicos Básicos / Equipos de psicología	
<b>Abreviatura</b>	Aesthesiómetro
<b>Nombre</b>	2.1.4.1 <b>Aesthesiómetro de tres Puntas. (Voy Frey)</b>
	
<b>Autor</b>	
<b>Marca</b>	LAFAYETTE - INSTRUMENT.
<b>Objetivo</b>	Evaluar la sensibilidad cutánea.
<b>Duración</b>	Es relativa puede tardar alrededor de 2 a 10 minutos como máximo.
<b>Código</b>	FUN.142
<b>País</b>	Estados Unidos.
<b>Material/ Cantidad</b>	3 Unidades de aestesiómetros.
<b>Población</b>	Adolescente y adultos.
<b>Aplicación</b>	<p>En primera instancia el sujeto evaluado debe de estar en un lugar tranquilo y libre de todo contaminante auditiva que le interrumpa su concentración, además debe de estar relajado y en lo posible separado de toda tensión sensorial, pero también se requiere que el evaluado esté con los ojos vendados ya que la visión le permitirá contrarrestar alguna posible deficiencia de la sensibilidad cutánea.</p> <p><b>Pasos de la aplicación:</b>            Determinar un área hipoestésica.            Ajustar los dos puntos de referencia del Aesthesiómetro.            Con el aestesiómetro listo se deberá tocar el área hipoestésica ya previamente determinada, ejerciendo una leve presión con las puntas del aestesiómetro, luego se le pedirá información específica al paciente de lo que ha siente.            La evaluación debe de realizarse de forma gradual y consecutiva, así que el aumento de la distancia de los puntos se hará de forma secuencial.</p>
<b>Calificación</b>	La calificación se hará de acuerdo a las exigencias requeridas por el evaluador. Pero generalmente se suele medir la sensibilidad del tejido cutáneo con la utilización del aestesiómetro que será el instrumento que permitirá medir el umbral de sensibilidad entre dos puntos ya previamente determinados.
<b>Sugerencias</b>	Se aconseja que la evaluación sea aplicada en pacientes donde se tenga una posible hipótesis de una lesión de la discriminación de la sensibilidad cutánea.

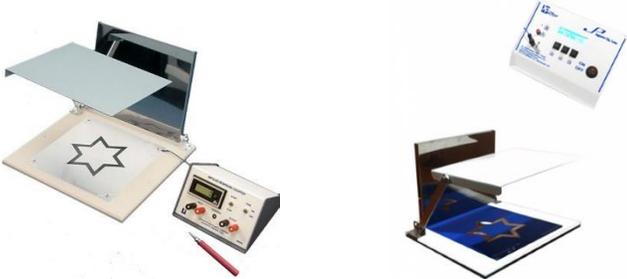
<b>Procesos Psicológicos Básicos / Equipos de psicología</b>	
<b>Abreviatura</b>	Discriminador de olores
<b>Nombre</b>	2.1.4.2 <b>Discriminador de olores.</b> 
<b>Autor</b>	
<b>Marca</b>	JP INGLOBAL CIA LTDA.
<b>Objetivo</b>	Evaluar la capacidad de discriminación olfativa, a través de la identificación de varias esencias químicas que serán percibidas por el sujeto.
<b>Duración</b>	No tiene un límite de tiempo en su aplicación.
<b>Código</b>	FUN.143
<b>País</b>	Colombia.
<b>Material/ Cantidad</b>	Es una batería que consta de 16 diferentes fragancias químicas que se asemejan a toda una variedad elementos que se encuentran en la naturaleza. fragancias: Canela – Naranja – Manzana – Pino – Mandarina – Vainilla – Rosa Glass – Durazno especial – Chicle – Uva – Limón – Hay dos esencias de fresa, una más concentrado y la otra más suave – Maracuyá – Coco.
<b>Población</b>	En general, niños, adolescentes y adultos.
<b>Aplicación</b>	Primero que todo se le pide unos datos generales al paciente, en los cuales está la identificación de algún tipo de alergia que el examinado padezca, ya que se debe tener mucho cuidado porque hay esencias que podrían inducir algún tipo de malestar que desencadenaría un episodio de alergia. Teniendo plenamente identificado algunas limitaciones para la prueba se da comienzo a la aplicación de la misma. Ubicando al paciente en una habitación libre de toda interferencia olfativa, lo que quiere decir que el paciente debe estar en una habitación con un olor neutro y con una buena ventilación, luego se ubica al examinado en una posición cómoda, preferiblemente sentado porque esta prueba se aconseja aplicarse con los ojos vendados del examinado para lograr una optimización del sentido olfativo. La aplicación es bastante sencilla y consta en elegir ciertas fragancias que serán identificadas por el examinado. El tiempo de exposición de a la fragancia no debe de exceder un máximo de un minuto. Luego de cada aproximación a una fragancia el paciente debe recurrir a su memoria olfativa y debe evocar que tipo de esencia es la que acaba de oler.

<b>Calificación</b>	La calificación es de carácter cualitativo y estará determinada por la capacidad que tiene el sujeto ante la discriminación e identificación de olores.
<b>Sugerencias</b>	Se recomienda que durante la aplicación de la prueba las esencias no sean olidas de una forma directa, sino que se utilice una forma mucho más sutil, ya que la mayoría de las esencias químicas tienden a general reacciones irritantes cuando entran en contacto con algunas zonas de la piel y especialmente la piel de la zona olfativa es una área muy sensible, así que se debe tener mucho cuidado con esto.

Procesos Psicológicos Básicos / Equipos de psicología	
<b>Abreviatura</b>	Discriminador de peso.
<b>Nombre</b>	2.1.4.3 <b>Discriminador de peso.</b> 
<b>Autor</b>	
<b>Marca</b>	JP INGLOBAL CIA LTDA.
<b>Objetivo</b>	Evaluar la percepción propioceptiva (capacidad de informar al organismo la posición de los músculos o la estimulación de los mismos. La propiocepción permite la regulación y el rango en que se realizan los movimientos además de la automatización de reacciones y respuesta, a través de la discriminación de los diferentes pesos que serán aplicados a una parte del cuerpo).
<b>Duración</b>	Es de tiempo relativo, por lo general no se tiene un límite de tiempo estipulado pero todo depende las condiciones que se instauran en la valoración de la prueba.
<b>Código</b>	FUN.144
<b>País</b>	Colombia.
<b>Material/ Cantidad</b>	Es una paleta de acrílico con 24 agujeros donde van soportados los 24 frasquitos. Cada frasco tiene diferentes pesos.
<b>Población</b>	En general, se puede aplicar en niños, adolescentes y adultos.
<b>Aplicación</b>	No está registrada de forma estricta o general. Pero se aconseja que la aplicación se haga con los ojos vendados del paciente, con el fin de colocar unas condiciones más difíciles para la discriminación de los diferentes pesos con los que se estimulara el cuerpo del paciente.
<b>Calificación</b>	La calificación estará indicada a la capacidad del reconocimiento de los diferentes pesos a los que se someterá el cuerpo durante la aplicación de la prueba.
<b>Sugerencias</b>	Este instrumento se puede emplear con fines educativos y clínicos para la valoración de capacidad de percepción.

Procesos Psicológicos Básicos / Equipos de psicología	
<b>Abreviatura</b>	Escogencia visual
<b>Nombre</b>	2.1.4.4 <b>Equipo de tiempo de reacción de escogencias visual.</b>
	
<b>Autor</b>	
<b>Marca</b>	LAFAYETTE – INSTRUMENT.
<b>Objetivo</b>	Medir el tiempo de reacción de los movimientos simples y discriminatorios.
<b>Duración</b>	Variado, todo dependerá de los criterios a evaluar.
<b>Código</b>	FUN.145
<b>País</b>	Estados Unidos.
<b>Material/Cantidad</b>	1 Manual. 2 Tableros.
<b>Población</b>	Adolescentes y adultos.
<b>Aplicación</b>	<p>El equipo está compuesto por dos unidades electrónicas, una unidad para el examinador quien será el encargado de dirigir los estímulos y la otra unidad que es designada para el examinado, donde se encuentra cinco opciones de respuestas y cinco bombillas estímulos que reflejan diferentes colores, azul, blanco, amarillo, verde y rojo y desde esta consola es que el paciente podrá demostrar sus capacidades de reacción.</p> <p>Desde la segunda unidad maestra o guía, se podrá dirigir toda la operación, dando la oportunidad de obtener diferentes tipos de respuesta de reacciones en tiempo y movimiento.</p>
<b>Calificación</b>	La calificación está sujeta a los criterios que el psicólogo crea que es pertinente evaluar.
<b>Sugerencias</b>	Esta es una herramienta diagnóstica que debe ser empleada con la suma responsabilidad del caso.

Procesos Psicológicos Básicos / Equipos de psicología	
<b>Abreviatura</b>	Esterómetro de Michote
<b>Nombre</b>	2.1.4.5 Esterómetro de Michote /equipo para la percepción de la profundidad. 
<b>Autor</b>	
<b>Marca</b>	JP INGLOBAL CIA LTDA.
<b>Objetivo</b>	Medir el desempeño en la discriminación visual de la profundidad.
<b>Duración</b>	La aplicación de este instrumento toma alrededor de 15 a 20 minutos por persona.
<b>Código</b>	FUN.146
<b>País</b>	Colombia.
<b>Material/ Cantidad</b>	2 Varillas verticales. 1 Caja de madera rectangular, con las siguientes dimensiones 40 cm de ancho, 31 ½ cm de alto y 49 cm de profundidad.
<b>Población</b>	Adolescentes y adultos.
<b>Aplicación</b>	Se realiza de forma individual y de forma manual. “Este aparato consiste en dos barras suspendidas dentro de una cubierta cerrada que contiene su propio sistema de iluminación para proveer luz difusa de manera uniforme. Las barras se pueden ajustar hacia delante y hacia atrás mediante unas cuerdas atadas a la guía de las barras. La unidad ha sido construida de tal forma que las señales externas de profundidad se eliminan, requiriendo que el sujeto haga discriminaciones de profundidad basadas en su visión binocular o monocular.”
<b>Calificación</b>	La calificación es de corte cualitativo.
<b>Sugerencias</b>	Este instrumento se aconseja ser utilizado como ejercicio de percepción, mas no es un examen que sea determinante en el diagnóstico de un paciente a menos que esta prueba se haga como parte de la aplicación de una batería.

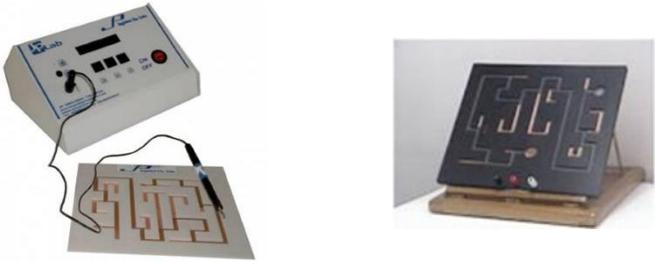
Procesos Psicológicos Básicos / Equipos de psicología	
<b>Abreviatura</b>	Estrella Invertida de dibujo
<b>Nombre</b>	2.1.4.6 <b>Espejo trazador de conteo automático</b> 
<b>Autor</b>	
<b>Marca</b>	LAFAYETTE – INSTRUMENT / JPINGLOBAL.
<b>Objetivo</b>	<p>Evaluar la coordinación viso motora teniendo una retroalimentación invertida del movimiento ejercido; de esta manera, se evalúa también diferentes habilidades del sujeto como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapidez y destreza en la coordinación motriz fina.</li> <li>• La habilidad de coordinación viso-manual.</li> <li>• Seguimiento de un camino (figuras geométricas).</li> <li>• Rapidez manual.</li> <li>• Habilidad de manejo izquierda, derecha, centro y abajo.</li> <li>• Orientación espacial.</li> <li>• Discriminación de formas y discriminación de distancia.</li> <li>• Atención y concentración.</li> </ul>
<b>Duración</b>	Variada de 5 a 20 minutos, todo depende de las necesidades del evaluado.
<b>Código</b>	FUN.147
<b>País</b>	Estados Unidos.
<b>Material/ Cantidad</b>	2 unidad
<b>Población</b>	Adolescente y adultos.
<b>Aplicación</b>	El evaluado debe de realizar una reproducción de una gráfica; con la ayuda de un punzón electrónico que determinara los errores cometidos a la hora de copiar la figura que solo es vista por el individuo a través del reflejo que le da un espejo.
<b>Calificación</b>	<p>Estará regida por los criterios que desee evaluar el psicólogo, pero generalmente se revisan dos elementos muy puntuales:</p> <p>El tiempo empleado en la ejecución.</p> <p>El número de errores cometidos en la ejecución de la copia de la estrella.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>El espejo trazador puede ser identificado en la literatura a través de la asignación de diferentes nombres, aquí damos algunos con los que se puede encontrar información.</p> <p>Estrella invertida.</p> <p>Dibujo de reflejo.</p> <p>Aparato de Whipple.</p> <p>Se aconseja que antes de utilizar este equipo, el evaluador haya tenido un contacto previo con el instrumento, de tal modo que lo pueda aprender a utilizar.</p>

Procesos Psicológicos Básicos / Equipos de psicología	
<b>Abreviatura</b>	Finger Tapping
<b>Nombre</b>	2.1.4.7 <b>Finger Tapping Test.</b> 
<b>Autor (Es)</b>	Ward Halstead y Ralph Reitan.
<b>Marca</b>	LAFAYATTE - INSTRUMENT.
<b>Objetivo</b>	Evaluar una medida simple de la velocidad y control motor, a través de la realización de una actividad motora.
<b>Duración</b>	Alrededor de 10 minutos.
<b>Código</b>	FUN.148
<b>País</b>	Estados Unidos.
<b>Material / Cantidad</b>	Tablero en acrílico con un contador de vista análogo. 1 manual
<b>Población</b>	En general, niños, adolescentes y adultos.
<b>Aplicación</b>	<p>El examinado debe ubicarse de forma cómoda, frente de una mesa y luego se le pide que estire el brazo sobre la mesa.</p> <p>Después de posicionar el brazo se le pide al paciente que ubique la palma de la mano dominante encima de la tabla de acrílico y después se le pide que extienda los dedos, con el dedo índice debe de oprimir sobre la palanca de conteo.</p> <p>Luego de haber tenido varios ensayos, se le comentará al paciente que de esta manera se hará el ejercicio, pero distribuido en cuatro secciones ordenadas de la siguiente manera:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ritmo cómodo, moderado o medio. Es denominado "tiempo espontáneo motor" o TEM (Fraisse, 1966).</li> <li>2. Ritmo rápido o velocidad de golpeo (Fraisse, 1966). Expresa explosividad, disposición combativa, seguridad, capacidad de excitación.</li> <li>3. Ritmo cómodo nuevamente. Comprueba la estabilidad de las acciones motoras cuando se compara con la ejecución en el primero.</li> <li>4. Ritmo lento. Expresa el potencial de inhibición, de control de la excitación, por lo tanto, la capacidad de autorregulación motora.</li> </ol> <p>Por cada sesión de 10 segundos, se debe de descansar otros 10 segundos. Este mismo procedimiento se debe de aplicar a la mano no dominante.</p>

<p><b>Calificación</b></p>	<p>Se toma registro del número de las acciones ejecutadas en cada sesión que dura 10 segundos, luego se efectuará la siguiente fórmula que permite evaluar todos los resultados de acuerdo a unos estudios estadísticos.</p> <p>1= # total de acciones ejecutadas en la primera sesión.</p> <p>2= # de la 1 sesión + 40 (Mujeres) # de la 1 sesión + 35 (Hombres)</p> <p>3= # de la 1 sesión <math>\pm</math> 5</p> <p>4= # de la 1 sesión / 2 <math>\pm</math> 3</p> <p>La interpretación de los resultados se hará de acuerdo a una escala cuantitativo-cualitativa con tres categorías:</p> <p>Óptima. Si cumple los requisitos cuantitativos de diferencias en II-I (+ 35); III-I (<math>\pm</math> 5); IV-I / 2 (<math>\pm</math> 3). Su presencia en cualquier edad y deporte indica la existencia de talento motor, y un componente deseado en la evaluación del estado de la preparación de un deportista, según las evidencias que se poseen.</p> <p>Adecuada. Si no alcanza los indicadores óptimos en alguno de los criterios apuntados, pero se apartan cuantitativamente poco, de manera que no se pueda afirmar la existencia de dificultades claramente establecidas.</p> <p>Inadecuada. Cuando se aprecia claramente la presencia de dificultades (grandes diferencias en los indicadores). En este caso se plantean: valores elevados en TEM que afectan la diferenciación de los ritmos cómodo y rápido, alteraciones en el comportamiento de la explosividad absoluta esperada, inestabilidad motora, dificultades en el autocontrol, motricidad plana (todos los cuadrantes resultan cuantitativamente similares), etc.</p>
<p><b>Sugerencias</b></p>	<p>Esta prueba se recomienda emplearla en la revisión de la agilidad y velocidad de las reacciones motrices, específicamente las reacciones producidas por la mano.</p>

Procesos Psicológicos Básicos / Equipos de psicología	
<b>Abreviatura</b>	Ilusión óptica
<b>Nombre</b>	2.1.4.8 <b>Juego de ilusión óptica / The Illusionator Set</b>
	
<b>Autor</b>	
<b>Marca</b>	LAFAYETTE – INSTRUMENT.
<b>Objetivo</b>	Demostrar distintas ilusiones ópticas.
<b>Duración</b>	Alrededor de 15 a 30 minutos.
<b>Código</b>	Fun.149
<b>País</b>	Estados Unidos.
<b>Material/Cantidad</b>	1. Ilusionador eléctrico. (Aparato donde se colocan las láminas) 2. Bases con aspecto de ventanas. 26. Láminas cuadradas. 17 Láminas redondas
<b>Población</b>	Adolescentes y adultos.
<b>Aplicación</b>	<p>El ilusionador cuenta con dos bases de ventanas, cada una de las cuales consta de una superficie trapezoidal que da la impresión de que se trata de una ventana rectangular parcialmente volteada. Además, este dispositivo cuenta con un soporte giratorio que hace girar esta ventana a una velocidad que varía entre 3 y 8 revoluciones por minuto. Al observar con un ojo a una distancia de 3 metros o con los dos ojos a una distancia de 6 metros o más, se produce la ilusión que la ventana gira 180° y luego se detiene para invertir su dirección o inhibición lateral: este dispositivo cuenta con una lámina cuadrada en la que se presenta la rejilla de Hermann. En esta rejilla se puede observar la inhibición que ejercen las células de la retina sobre otras células adyacentes a ellas.</p> <p>De esta manera, se ven unos cuadrados negros separados por líneas blancas; en la intersección de estas líneas se da la ilusión de ver unos puntos grises cuando estos en realidad no existen.</p> <p>El fenómeno de inhibición lateral es fundamental para entender la percepción de contrastes.</p>
<b>Calificación</b>	Es relativa y varía de acuerdo a los criterios que sean necesarios evaluar por el psicólogo que la aplica.
<b>Sugerencias</b>	Este material es adecuado para ser utilizado en el ámbito clínico específicamente, en la neuropsicología y en el ámbito educativo.

Procesos Psicológicos Básicos / Equipos de psicología	
<b>Abreviatura</b>	Ilusionador
<b>Nombre</b>	2.1.4.9 Ilusionador - Rotor de Velocidad. 
<b>Autor</b>	
<b>Marca.</b>	JP INGLOBLA CIA LTDA.
<b>Objetivo</b>	El rotor de velocidades es principalmente e empleado en la evaluación de las áreas senso-perceptuales y específicamente evalúa habilidades para la coordinación visual, seguimiento de secuencia, orientación espacial, concentración, atención y capacidad de discriminación.
<b>Duración</b>	Relativa y variada todo depende de los criterios a evaluar.
<b>Código</b>	Fun.150
<b>País</b>	Colombia.
<b>Material/Cantidad</b>	Rotor de velocidades. 17. Laminas redondas.
<b>Población</b>	En general, niños, adolescentes y adultos.
<b>Aplicación</b>	La aplicación debe de realizarse de forma individual y este proceso varía de acuerdo a los criterios que se desean evaluar, pero por lo general la velocidad del rotor es utilizada de forma gradual de mayor a menor con la intención de evaluar la frecuencia de los estímulos visuales que este ocasiona. El rotor será utilizado con la ayuda de diferentes imágenes de colores blanco y negro, las imágenes son de forma circular lo que ocasiona un ilusión óptica.
<b>Calificación</b>	La calificación es de corte cualitativo ya que la percepción humana es muy compleja y esta varía de sujeto en sujeto, esto hace que no se tenga un promedio de puntuación estándar para valorar los aciertos o errores que comente un individuo en la aplicación de la prueba.
<b>Sugerencias</b>	Este instrumento se recomienda ser utilizado en ámbito educativo y clínico, sin embargo también puede emplearse en otro tipo de ámbitos psicológicos.

Procesos Psicológicos Básicos / Equipos de psicología	
<b>Abreviatura</b>	Laberinto de Foster
<b>Nombre</b>	2.1.4.10 Laberinto. 
<b>Autor</b>	
<b>Marca</b>	JP INGLOBAL CIA LTDA./LAFAYETTE
<b>Objetivo</b>	Evalúa capacidades como memoria de trabajo y aprendizaje que son reflejadas a través de la destreza manual que se requiere para la resolución del acertijo del laberinto.
<b>Duración</b>	El tiempo de la prueba es relativo pero se puede invertir entre 5 y 20 minutos en la aplicación de la evaluación, este es un tiempo promedio.
<b>Código</b>	FUN.151
<b>País</b>	Colombia.
<b>Material/Cantidad</b>	2 Unidades de laberinto.
<b>Población</b>	En general, solo se debe de tener en cuenta que a menor edad del examinado será mayor el rango de tiempo que se le otorgue para la aplicación de la prueba.
<b>Aplicación</b>	El individuo debe de realizar el acertijo del laberinto de la forma más rápida y limpiamente posible, ya que los errores y el tiempo serán tomados en cuenta para la calificación. Este primer acercamiento del examinado a la prueba se puede hacer sin taparle los ojos pero esto es criterio del evaluador, ya que se puede tener un segundo momento de la prueba, donde el examinado estará con los ojos tapados y solo podrá recurrir a su capacidad de memoria de trabajo para la solución del acertijo.
<b>Calificación</b>	Se calificara el tiempo empleado, los errores cometidos y la velocidad con que se realiza la prueba, además de algunas habilidades cognoscitivas y senso-perceptivas.
<b>Sugerencias</b>	Se recomienda utilizar este tipo de pruebas en ámbitos clínico, neuropsicológico y educativo.

Procesos Psicológicos Básicos / Equipos de psicología	
<b>Abreviatura</b>	Muller Lyer
<b>Nombre</b>	2.1.4.11 Ilusión óptica de Muller Lyer. 
<b>Autor</b>	Franz Muller-Lyer.
<b>Marca</b>	JP INGLOBAL CIA LTDA.
<b>Objetivo</b>	Evaluar las diferentes formas en que se procesa e interpreta diferentes estímulos visuales.
<b>Duración</b>	Esta prueba no tiene un límite de tiempo establecido, pero si se desea se puede establecer una franja de tiempo límite para su aplicación.
<b>Código</b>	FUN.152
<b>País</b>	Colombia.
<b>Material/Cantidad</b>	Un tablero de fondo negro con las siguientes dimensiones 60 cm de ancho por 50 cm de alto, en su parte frontal tiene una ilustración de color blanco, la ilustración es una flecha que se encuentra en una posición de horizontal, la flecha tiene una dimensión de 20 centímetros. Al lado izquierdo del tablero se encuentra un espacio el cual será ocupado por una línea recta y en su lado izquierdo tiene una flecha inversa. En la parte de atrás el tablero trae el espacio para ubicar la segunda gráfica y esta señala con una regla que va de 0 a 20 centímetros. Esto con el fin de demostrar que las dos graficas tienen la misma longitud.
<b>Población</b>	En general.
<b>Aplicación</b>	La aplicación es sencilla y rápida. Consiste en ubicar al examinado a una distancia prudente del instrumento de evaluación, puede ser a un metro aproximadamente de distancia y luego se le indicara al examinado que preste mucha atención a la imagen que se le mostrada en el tablero y después de que el examinado haya visto la imagen se le comenzara a cuestionar sobre la percepción visual que tubo de la gráfica. (Se puede preguntar acerca de la longitud de la figura, si tiene lados iguales, si las mitades son de diferentes medidas y tamaños etc.) Todo dependerá de los criterios que el psicólogo desee evaluar.
<b>Calificación</b>	La calificación está sujeta a los criterios que se deseen evaluar en el procesamiento de la información visual.
<b>Sugerencias</b>	Es la prueba líder de las ilusiones ópticas, es de esta manera en que se convierte en un instrumento de gran utilidad para la valoración del procesamiento de la información visual. Pero además permite evidenciar y constatar que la percepción puede ser engañada por los estímulos y este engaño influye en la manera en como procesamos la información.

Procesos Psicológicos Básicos / Equipos de psicología	
<b>Abreviatura</b>	DESTREZA CON PINZA
<b>Nombre</b>	2.1.4.12 Test de destreza con pinza (O'connor Tweezers Dexterity Finger Test) 
<b>Autor</b>	
<b>Marca</b>	LAFAYETTE INSTRUMENT.
<b>Objetivo</b>	Evalúa la habilidad y coordinación viso manual, incluyendo la rapidez y la destreza de la motricidad fina, la atención y la concentración, valorando la capacidad de la orientación del sujeto en la manipulación de objetos de un lado al otro.
<b>Duración</b>	Generalmente se otorgan 10 minutos para su aplicación pero el tiempo puede estar sujeto a múltiples cambios requeridos por el evaluador.
<b>Código</b>	FUN.153
<b>País</b>	Estados Unidos.
<b>Material/ Cantidad</b>	1 Unidad de tablero plástico con dos divisiones, en la cual uno de sus lados está compuesto por 100 agujeros que van distribuidos en 10 filas de arriba abajo y el otro lado es una bandeja cóncava donde van alojados las agujas. 100 Unidades de agujas metálicas sin punta. 1 Unida de pinzas, estriadas en aleación de aluminio.
<b>Población</b>	Niños, adolescentes y adultos.
<b>Aplicación</b>	El examinado debe de estar sentando de una forma cómoda y preferiblemente con la espalda erguida, con el fin de evitar cualquier trauma o lesión de la columna. Pasos para la aplicación: El instrumento se ubicará al frente del paciente con una distancia aproximada de 30 centímetros y la ubicación del mismo varía de acuerdo al lado dominante de la persona. (diestro o surdo) Luego de ubicar al paciente y el instrumento debidamente, se procederá a dar las indicaciones pertinentes para la aplicación de la prueba. Dependiendo del lado de dominancia del paciente se le pedirá que coja la pinza con la mano que tenga más destreza y luego se le ordena que coloque una aguja por orificio, respetando un orden lógico y conciso ya que después de transcurrir

	cierto tiempo, el examinado debe de retirar las agujas en el mismo orden en que las ubico.
<b>Calificación</b>	La calificación es relativa y estará sujeta a los diferentes criterios a evaluar por el psicólogo. Pero además se tomara en cuenta el número de errores cometido, las dificultades presentadas y el tiempo transcurrido en la aplicación de la prueba.
<b>Sugerencias</b>	La aplicación de esta prueba siempre debe de ir acompañada de una buena explicación y orientación para el examinado, con la finalidad de evitar a toda costa la invalidación de la prueba por conceptos de desconocimiento en la ejecución.

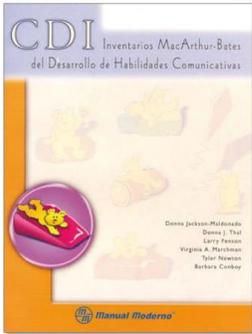
Procesos Psicológicos Básicos / Equipos de psicología	
<b>Abreviatura</b>	Tiempo de Reacción
<b>Nombre</b>	2.1.4.13 <b>Dispositivo de tiempo de reacción Moyart</b> 
<b>Autor</b>	
<b>Marca</b>	LAFAYETTE – INSTRUMENT.
<b>Objetivo</b>	Medir el tiempo de reacción de los movimientos simples y discriminatorios.
<b>Duración</b>	Variado, todo dependerá de los criterios a evaluar.
<b>Código</b>	FUN.154
<b>País</b>	Estados unidos
<b>Material/ Cantidad</b>	1 Panel 1 cable de alimentación
<b>Población</b>	Jóvenes y adultos
<b>Aplicación</b>	<p>Se pueden realizar estudios de tiempo de reacción simple para la investigación cerebral básica o más complejos estudios de discriminación para estudiar procesos cognitivos.</p> <p>Las pruebas se ejecutan presionado el botón 5 mientras están en la pantalla de prueba. Si se usan parámetros aleatorios para la prueba, se actualizarán al inicio de cada prueba. Los resultados de la prueba se pueden reestablecer o se pueden interrumpir presionando el botón RESET (8). Los ensayos interrumpidos no arrojan ningún resultado.</p> <p>Permite los siguientes 6 test:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Tiempo Reacción Simple:</b> Se presenta un único estímulo lo más rápido posible sin condiciones ni elecciones.</li> <li>2. <b>Tiempo Reacción de Elección:</b> El sujeto tiene los dedos sobre varias teclas. Un tono de estímulo o luz se enciende sobre una de las teclas. El sujeto responde presionando o soltando la tecla correspondiente lo más pronto posible.</li> <li>3. <b>Tiempo Reacción Simple/Movimiento:</b> El sujeto apoya su dedo sobre la tecla "CO" y toca la tecla "C5" lo más rápido posible.</li> <li>4. <b>Reacción de elección / tiempo de movimiento:</b> El sujeto comienza solo con el botón (CO). Un estímulo se presenta en una de ocho luces. El sujeto suelta la tecla CO y se mueve a la tecla correspondiente a la luz lo más rápido posible.</li> </ol>

	<p><b>5. Toque de una sola tecla:</b> El sujeto toca una sola tecla (CO) lo más rápido posible durante un periodo de prueba temporizado. Se enciende una luz (junto con el tono opcional) para indicar el tiempo de prueba.</p> <p><b>6. Doble toque de teclas:</b> El sujeto toca dos teclas separadas lo más rápido posible durante un tiempo de prueba determinado. Una luz se enciende y apaga para indicar el tiempo de prueba.</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p><b>1. Tiempo Reacción Simple:</b> son posibles tres errores de respuesta diferentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <b>Respuesta incorrecta:</b> la respuesta se realizó cuando se presentó un estímulo “No ir”</li> <li>b) <b>Tiempo fuera:</b> no se realizó ninguna respuesta cuando se presentó un estímulo “ir”</li> <li>c) <b>Respuesta temprana:</b> La respuesta se realizó durante el retraso de referencia</li> </ul> <p>Los tipos de error y las ubicaciones se muestran en la pantalla de prueba. Solo se registra errores en el botón “co”. Otros botones se ignoran para este tipo de prueba</p> <p><b>2. Tiempo Reacción de Elección:</b> son posibles tres errores de respuesta diferentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <b>Respuesta incorrecta:</b> se presionó la tecla incorrecta en respuesta al estímulo.</li> <li>b) <b>Tiempo de espera:</b> no se realizó ninguna respuesta en el tiempo asignado por la configuración de tiempo de espera “c”</li> <li>c) <b>Respuesta temprana:</b> La respuesta se realizó durante el retraso de referencia</li> </ul> <p>Los tipos de error y las ubicaciones se muestran en la pantalla de prueba. Solo se registran los errores en las teclas seleccionadas para la prueba. Todas las otras claves se ignoran para esta prueba.</p> <p><b>3. Tiempo Reacción Simple/Movimiento:</b> son posibles cuatro errores de respuesta diferente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <b>Respuesta incorrecta:</b> La respuesta se realizó cuando No se presentó el estímulo.</li> <li>b) <b>Tiempo de espera:</b> No se recibió respuesta cuando se presentó el estímulo de “marcha”</li> <li>c) <b>Respuesta temprana:</b> La respuesta se realizó durante el retraso de “cue”</li> <li>d) <b>Contacto del borde externo:</b> El borde exterior se contactó durante la respuesta (si está habilitada)</li> </ul>

	<p>Los tipos de error y las ubicaciones se muestran en la pantalla de prueba. Solo se registra errores en el botón “CO” y “C5”. Otros botones se ignoran para este tipo de prueba.</p> <p><b>4. Reacción de elección / tiempo de movimiento:</b> Son posible cuatro errores de respuesta diferente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <b>Respuesta incorrecta:</b> se colocó la tecla incorrecta como respuesta</li> <li>b) <b>Tiempo de espera:</b> no se realizó ninguna respuesta</li> <li>c) <b>Respuesta temprana:</b> La respuesta se realizó durante el retraso del cue</li> <li>d) <b>Contacto del borde externo:</b> El borde exterior se contactó durante la respuesta (si está habilitada)</li> </ul> <p>Los errores de contacto externo solo aparecen en la tecla de respuesta correcta. Si se entra en contacto con la llanta externa en una tecla de respuesta incorrecta, el error aparece como “respuesta incorrecta” y la llanta externa se especifica e en la línea “EDR”</p> <p>Las ubicaciones de los tipos de error se muestran en la pantalla de prueba. Todas las otras claves se ignoran para este tipo de prueba.</p> <p><b>5. Toque de una sola tecla:</b> Posibles errores de respuesta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <b>Error del borde exterior:</b> se contactó con el borde externo durante la prueba (si está habilitado)</li> </ul> <p>Solo se supervisa la clave CO para este tipo de prueba. Todas las demás teclas se ignoran y las teclas que se presionan sobre ellas no se registran.</p> <p><b>6. Doble toque de teclas:</b> Posibles errores de respuesta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <b>Error del borde exterior:</b> se contactó con el borde externo durante la prueba (si está habilitado)</li> </ul> <p>Solo las teclas seleccionadas son monitoreadas para este tipo de prueba. Todas las demás teclas se ignoran y las teclas que se presionan sobre ellas no se registran.</p>
<b>Sugerencias</b>	Cualquier inquietud remitirse al manual

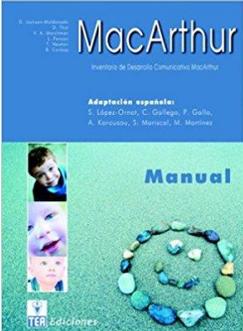
## 2.2 Procesos Psicológicos Superiores

### 2.2.1 Lenguaje

Procesos Psicológicos Superiores / Lenguaje	
<b>Abreviatura</b>	CDI
<b>Nombre</b>	<p>2.2.1.1 <b>CDI - Inventario MacArthur-Bates del desarrollo de habilidades comunicativas.</b></p> 
<b>Autor</b>	Donna Jackson-Maldonado, Donna J. Thal, Larry Fenson, Virginia A. Marchman
<b>Objetivo</b>	Medición válida y eficiente del vocabulario y formas morfosintácticas en niños de 8 a 30 meses de edad.
<b>Duración</b>	Sin límite de tiempo
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO
<b>Año</b>	2005
<b>Código</b>	FUN.112
<b>País</b>	México
<b>Material/ Cantidad</b>	<p>Guía del usuario y manual técnico. 1            Inventarios I (primeras palabras y gestos) 10            Inventario II (palabras y enunciados).10            Formas de información básica. 10            Palabras y enunciados (inventario II) 10</p>
<b>Población</b>	<p>8-18 meses (inventario I)            16-30 meses (inventario II)</p>
<b>Aplicación</b>	<p>Componentes de primeras palabras y gestos (inventario I)            I parte: primeras palabras.            II parte: gestos y acciones.            Componentes de palabras y enunciados (inventario II)            I parte: el uso de palabras.            II parte: oraciones y gramática</p>

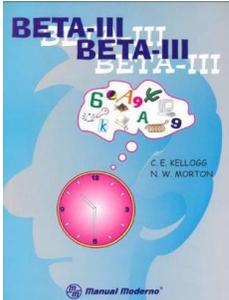
	<p><b>INSTRUCCIONES GENERALES:</b></p> <p>Indique la fecha de nacimiento y la fecha del día de aplicación en el formulario.          Llene la forma de información básica.          Por favor lea las instrucciones con cuidado.          Asegúrese de completar todas las páginas del cuestionario.          Para el inventario I, marque las palabras que el examinado comprende y dice.          Para el inventario II señale las que el examinado dice.          No marque las palabras que el niño imite.          Acepte las palabras que el niño pronuncia mal o diga de manera infantil.          Marque las palabras que tienen el mismo significado a lo que el examinado comprende o dice.          Tome en cuenta otras formas verbales.          Pídale a los demás que le ayuden a llenar este formulario.          Por favor utilice un lápiz #2 para llenar los alvéolos.</p>
<b>Calificación</b>	<p><b>Calificación Inventario I</b></p> <p>I parte: primeras palabras.          comprensión temprana.          Para cada uno de los tres reactivos, registrar las respuestas de sí o no. sumar el número de respuestas de sí para obtener la puntuación total del niño.          comprensión de las primeras frases.          Contar y registrar el número de respuestas comprende en los 28 reactivos.          maneras de hablar          Para ambos reactivos, anotar las respuestas de vez en cuando y de muchas veces, como contestaciones de sí. Anotar las respuestas de todavía no como contestaciones de no.          lista de vocabulario.          contar el número de respuestas en cada subprueba (22 subconjuntos, 428 reactivos en total)</p> <p>II parte: gestos y acciones.          primeros gestos.          contar el número en total) de respuestas de vez en cuando y de muchas veces como sí (13 reactivos)          juegos con adultos y rutinas.          acciones con objetos.          jugar a ser adulto.          imitación de otros tipos de actividades de adultos.</p> <p>Contar el número de respuestas de sí en cada sección (51 reactivos en total).          Manejar los reactivos en blanco como no.</p>

	<p><b>Calificación Inventario II</b></p> <p>I parte: el uso de las palabras. lista de vocabulario. Contar el número de respuestas de cada subconjunto (23 subconjuntos). No contar los reactivos dejados en blanco para calcular una puntuación de resumen. *producción de palabras: sumar y registrar el número de respuestas dice (máximo 690) en las 23 categorías. cómo usa y comprende el niño el lenguaje. Para cada uno de los cinco reactivos, registrar las respuestas “de vez en cuando” y de “muchas veces” como contestaciones de sí. Anotar las respuestas de “todavía no” como contestación de no, contar los reactivos en blanco como no.</p> <p>II parte: oraciones gramática formas de verbos. Contar el número de respuestas en cada subconjunto. No contar los reactivos dejados en blanco. hay que registrar el número de respuestas por sección, presente (12 reactivos), pasado (6 reactivos) e imperativo (6 reactivos) complejidad de frases. Contar y registrar el número de reactivos en los que se marcó la segunda de las dos alternativas (máximo 37) si se eligieron ambas alternativas calificar como si el padre hubiese elegido sólo la segunda, no contar los reactivos dejados en blanco</p> <p>Sin importar el método de calificación específico que se elija, se sugiere que todos los usuarios se familiaricen con el proceso general y la lógica de la calificación de los inventarios.</p> <p>1) contar las respuestas de los reactivos en cada sección. 2) sumar las secciones para obtener las puntuaciones de resumen descriptas anteriormente.</p>
<b>Sugerencias</b>	Para calificar y ampliar información remítase al manual.

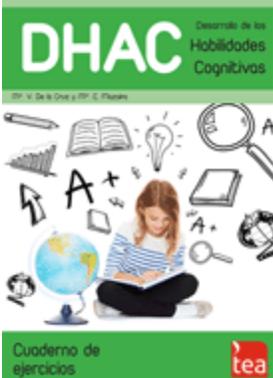
Procesos Psicológicos Superiores / Lenguaje	
<b>Abreviatura</b>	MacArthur
<b>Nombre</b>	2.2.1.2 <b>MacArthur – Inventario de Desarrollo Comunicativo Macarthur-</b> 
<b>Autor</b>	Jackson – Maldonado, Thal, Marchman, Fenson, Newton y Conboy
<b>Objetivo</b>	Evaluación de los niveles de lenguaje y comunicación de los niños pequeños.
<b>Duración</b>	Entre 60 y 90 minutos
<b>Editorial</b>	Tea Ediciones
<b>Año</b>	2005
<b>Código</b>	FUN.113
<b>País</b>	Madrid
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual técnico Cuadernillo 1 (8 a 15 meses) Cuadernillo 2 (16 a 30 meses)
<b>Población</b>	Niños de 8 a 30 meses
<b>Aplicación</b>	Individual El primer paso es calcular la edad del niño, tanto para establecer cuál de los dos inventarios hay que entregar a los padres como para la interpretación posterior de los resultados obtenidos.  El inventario 1: está diseñado para evaluación de niños entre los 8 y 15 meses de edad (ambos inclusive)  EL inventario 2: está diseñado para la evaluación de niños entre los 16 y 30 meses de edad (ambos inclusive)  La edad en meses se calcula a partir de la fecha de aplicación del inventario y la fecha de nacimiento proporcionada por los padres. Un niño se considera de cierta edad desde el día en que cumple un mes, hasta un día antes de que cumpla el mes siguiente. Los padres deben llenar la información general que se encuentra en una página del cuadernillo.

	<p>Los padres deben leer con cuidado las instrucciones de cada apartado y el evaluador resolverá dudas, para ello debe estar familiarizado con los cuestionarios.</p> <p>En caso de que los padres desconozcan una respuesta pueden consultar a otras personas que estén en contacto con el niño</p> <p>Al final es muy importante comprobar que los padres hayan rellenado todas las páginas y todos los apartados del inventario.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Una vez cumplimentados los inventarios por los padres, el profesional debe llevar a cabo el procedimiento para su corrección y puntuación, para la interpretación de los resultados y para la extracción de conclusiones.</p> <p>Se deben convertir las respuestas de los padres en puntuaciones y, luego, comparar cada una de estas puntuaciones con los datos obtenidos en la población española de la misma edad, los cuales se recogen en las tablas de percentiles y resultados descriptivos incluidas en el manual.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para calificar y ampliar información remítase al manual.</p>

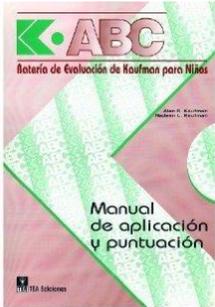
## 2.2.2 Pensamiento

Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento	
<b>Abreviatura</b>	BETA II
<b>Nombre</b>	2.2.2.1 BETA III Test de inteligencia no verbal 
<b>Autor</b>	C.E Kellogg – N.W Morton
<b>Objetivo</b>	Es una prueba grupal, no verbal, que proporciona una medida rápida y confiable de la capacidad intelectual no verbal.
<b>Duración</b>	25 a 30 minutos
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO
<b>Año</b>	2003
<b>Código</b>	FUN.114
<b>País</b>	México
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Cuadernillo de respuestas Plantillas de calificación
<b>Población</b>	16 a 89 años
<b>Aplicación</b>	Individual o colectiva.  Administración: Lea las instrucciones de manera lenta y clara. Repítalas si sospecha que un individuo no comprende la tarea. El Beta III está diseñado para una fácil aplicación a grupos. En caso necesario, acompañese de un supervisor de examen que le proporcione asistencia para grupos grandes (aproximadamente un supervisor por cada 15 personas evaluadas) o para los conjuntos de individuos que pueden requerir ayuda adicional para responder a los problemas presentados como muestra de cada tarea. Aplique la prueba en una habitación adecuadamente iluminada y bien ventilada, que esté libre de distracciones o interrupciones del exterior. Las pruebas de Beta III tienen límite de tiempo. Utilice un cronometro, un reloj común con segundero claramente visible o un temporizador similar, para garantizar un seguimiento estricto de los límites de tiempo.

<b>Evaluación</b>	<p>El BETA III presenta cinco subpruebas:</p> <p>Claves: Mediante una clave, escribir los números que correspondan con símbolos similares a jeroglíficos.</p> <p>Figuras incompletas: Dibujar lo que falta para completar una ilustración.</p> <p>Pares iguales o desiguales: Encerrar en un círculo el símbolo de igual (=) o diferente (<math>\neq</math>), dependiendo de si los pares de dibujos, símbolos o números son iguales o diferentes.</p> <p>Objetos equivocados: Colocar una X en aquel dibujo entre cuatro, que ilustre al que sea incorrecto o insensato.</p> <p>Matrices: Elegir el símbolo o dibujo faltante que complete mejor un conjunto de cuatro símbolos o dibujos.</p> <p>La prueba nos va a permitir obtener una puntuación CI, rango percentil e intervalos de confianza.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para interpretación recurra al manual</p> <p>Cualquier duda remitirse al manual</p>

<b>Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento</b>	
<b>Abreviatura</b>	DHAC
<b>Nombre</b>	2.2.2.2 <b>DHAC - Desarrollo de las habilidades cognitivas, razonamiento abstracto y verbal</b> 
<b>Autor</b>	María V. de la Cruz María C. Mazaira
<b>Objetivo</b>	Evaluar el desarrollo de las habilidades cognitivas y lingüísticas que se utilizan para adquirir el saber (aprender a aprender, a pensar y a comunicar).
<b>Duración</b>	Aproximadamente una hora para cada sesión. En cada sesión se realizarán tantas páginas de ejercicios como sea posible teniendo en cuenta el ritmo de aprendizaje de los alumnos y que, en cada sesión, hay que reservar tiempo para la explicación de la tarea y para comentar las soluciones en una puesta en común al finalizar.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES S.A
<b>Año</b>	1996
<b>Código</b>	FUN.115
<b>País</b>	Madrid España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Cuadernillo de ejercicios
<b>Población</b>	Individual y colectiva ( pequeños grupos )
<b>Aplicación</b>	A partir de 11 años de edad Para realizar los ejercicios de este programa es conveniente seguir las indicaciones siguientes: Motivar a los alumnos de modo que acepten la tarea con agrado de interés. Establecer un clima de aceptación evitando cualquier tipo de tensión o presión. Iniciar la actividad con una explicación del responsable de la aplicación sobre el aspecto a desarrollar y el contenido de los ejercicios. Realizar los ejemplos de forma colectiva, aclarando las dudas que surjan hasta que todos comprendan la tarea a realizar. Los examinados trabajaran de forma individual.

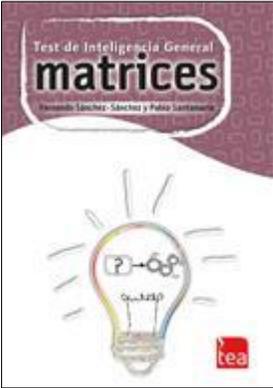
	<p>Las respuestas a cada ejercicio se anotarán en el propio cuadernillo, marcando los dibujos con una cruz o escribiendo las palabras que se soliciten. Cuando finalicen los ejercicios se corregirán en común; si se aplica individualmente, el examinado explicara sus respuestas al aplicador y, en ambos casos, se establecerá una discusión en la que se justifiquen las respuestas dadas a cada ejercicio.</p> <p>Este test evalúa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razonamiento abstracto</li> <li>• observación de características</li> <li>• observación de diferencias</li> <li>• observación de semejanzas</li> <li>• grupos</li> <li>• clasificación</li> <li>• características que definen una clase</li> <li>• cambio y series</li> <li>• analogías</li> <li>• razonamiento verbal</li> <li>• palabras que tienen el mismo significado</li> <li>• palabras que tienen un significado opuesto</li> <li>• palabras que pertenecen a la misma clase</li> <li>• palabras que pertenecen a distinta clase</li> <li>• identificación de palabras a partir de definiciones</li> <li>• frases incompletas</li> <li>• analogías verbales</li> </ul>
<b>Evaluación</b>	La solución a los ejercicios se encuentra en la página 15 del manual.
<b>Sugerencias</b>	Ante cualquier duda remítase al manual.

Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento	
<b>Abreviatura</b>	K – ABC
<b>Nombre</b>	2.2.2.3 K – ABC - Batería de evaluación de Kaufman para niños 
<b>Autor</b>	A.S. Kaufman Y N.L. Kaufman. Adaptadores : E. Conde Y N. Seisdedos
<b>Objetivo</b>	Valorar la inteligencia y los conocimientos de niños, por medio de 4 escalas: escala de procedimiento secuencial, la escala de procedimiento simultáneo (ambas dan lugar a la escala de procedimiento mental compuesto, que evalúa las habilidades intelectuales propiamente dichas) y escala de conocimientos.
<b>Duración</b>	variable, entre 35 y 85 minutos
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES
<b>Año</b>	1997
<b>Código</b>	FUN.116
<b>País</b>	España
<b>Material/ Cantidad</b>	1 manual de aplicación y puntuación. 1 manual de interpretación. 1 cuaderno de procedimiento mental (1). 1 cuaderno de procedimiento mental (2). 1 cuaderno de procedimiento mental (3). 1 disco de ventana mágica. 9 triángulos. 136 tarjetas series de fotos. 1 pegatinas de matrices analógicas. 4 cuadernillos de anotación.
<b>Población</b>	Niños entre los dos años y medio y los doce años y medio.
<b>Aplicación</b>	El K-ABC debe ser aplicado de acuerdo a unas normas preestablecidas. Aunque, una aplicación estricta de las reglas no significa que la batería deba ser aplicada de modo mecánico.  Siga las instrucciones de los cuadernos. La mayoría de los test no tienen tiempo limitado, pero cuando se indica que la exposición de un material debe durar 5 segundos este tiempo debe ser estrictamente respetado.

	<p>Se debe seguir estrictamente la aplicación de estas reglas, ya que los baremos de tipificación están basados y obtenidos en estas condiciones específicas.</p> <p>Las indicaciones particulares para los 16 test se presentan en los cuadernillos. Los test están ordenados, se debe seguir el orden marcado por la portada del cuaderno, aplicando cada test y saltándose los test que no son aplicables al grupo de edad del niño.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Todos los ítems de la batería son dicotómicos. Las respuestas correctas reciben 1 punto y las incorrectas 0 puntos. No se concede bonificación cuando una respuesta es dada de forma inmediata. En toda la batería sólo dos ítems tienen una excepción en este sistema de puntuación: los ítems 10-14 Aritmética, tienen dos partes y ambas partes deben ser correctas para recibir un punto por las dos.</p> <p>La suma total de puntos en cada test se corresponde con el número de respuestas respondidas correctamente. A los niños que comienzan un test en un ítem posterior al primero se les conceden como acertadas las puntuaciones de los ítems anteriores no aplicados, siempre y cuando acierten al menos un ítem del primer conjunto aplicado.</p>
<b>Sugerencias</b>	Para ampliar información recurra al manual

Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento	
<b>Abreviatura</b>	K – BIT
<b>Nombre</b>	2.2.2.4 K – BIT -Test breve de inteligencia de Kaufman. 
<b>Autor</b>	Alan S. Kaufman Y N. L. Kaufman
<b>Objetivo</b>	Evaluación global de la inteligencia verbal y no verbal.
<b>Duración</b>	Entre 15 y 30 minutos aproximadamente.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES.
<b>Año</b>	1996
<b>Código</b>	FUN.117
<b>País</b>	España.
<b>Material/Cantidad</b>	1 manual. 1 cuaderno examen. 1 hoja de anotación individual.
<b>Población</b>	Sujetos entre 4 y 90 años de edad
<b>Aplicación</b>	Las normas específicas para la aplicación de cada una de las pruebas del K-BIT figuran en el cuaderno de examen. El test contiene dos subtes: De vocabulario con el que se obtiene un coeficiente intelectual verbal. Otro de matrices con el que se obtiene un coeficiente intelectual no verbal. El subtest de vocabulario examina al paciente en cuanto a la nominación del lenguaje, preguntándole por el nombre de ciertos dibujos, esta subprueba se aplica a personas de todas las edades. La segunda parte del test de vocabulario, evalúa la parte de definiciones en las que el examinado pregunta al evaluado por palabras incompletas que debe completar a través de una clave que se le brindan. Matrices: El subtest 2, Matrices, consta de 48 ítems no verbales con estímulos visuales tanto de tipo figurativo (personas u objetos) como abstracto (formas geométricas o símbolos). Todos los ítems requieren comprender la relación que existe entre los estímulos, son de elección múltiple y deben contestarse, bien señalando la respuesta o bien diciendo la letra que le corresponde.
<b>Calificación</b>	Por medio de la calificación de cada uno de los subtes, se obtiene un coeficiente intelectual.

	<p>Para obtener el coeficiente se deben sumar las respuestas correctas, las cuales tendrán una puntuación de 1; es importante tener en cuenta que el examinador debe suspender la prueba cuando el examinado obtenga 5 respuestas consecutivas con una puntuación de 0.</p> <p>Una vez se hayan obtenido las puntuaciones directas, estas deben convertirse en puntuaciones típicas a través de las tablas que se encuentran en el manual de calificación.</p> <p>Se obtienen dos coeficientes, uno verbal y otro manipulativo y este se suma para obtener el coeficiente general.</p> <p>Es importante tener en cuenta que la media de la inteligencia es 100, el límite inferior es de 70, y el límite superior es de 130.000</p> <p>De acuerdo a estas medidas estadísticas se establece la medida del coeficiente general.</p>
<b>Sugerencias</b>	Para la interpretación y ampliar información recurra al manual.

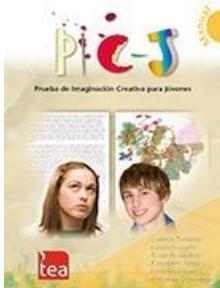
Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento	
<b>Abreviatura</b>	MATRICES
<b>Nombre</b>	2.2.2.5 <b>MATRICES - Test de inteligencia general</b> 
<b>Autor</b>	Fernando Sánchez-Sánchez, Pablo Santamaría (Dpto. I+D+i TEA Ediciones) y Francisco J. Abad.
<b>Objetivo</b>	Evaluación de la inteligencia general en niños, adolescentes y adultos a partir de estímulos no verbales (Matrices).
<b>Duración</b>	45 minutos aproximadamente.
<b>Editorial</b>	Tea Ediciones
<b>Año</b>	2015
<b>Código</b>	FUN.118
<b>País</b>	Madrid
<b>Material/Cantidad</b>	Ejemplares (niveles A y B) o cuadernillos (niveles C, D, E y F) hojas de respuestas necesarias para que las personas evaluadas puedan anotar sus contestaciones (solo para los niveles C, D, E y F)
<b>Población</b>	De 6 a 74 años
<b>Aplicación</b>	<p>Dispone de diferentes niveles graduados en dificultad que permiten evaluar con precisión y eficacia desde escolares de 1.º de E. Primaria (6-7 años) hasta adultos de 74 años. Gracias a su desarrollo psicométrico basado en la TRI, los diferentes niveles pueden ser aplicados indistintamente, lo que la hace una prueba ideal para la evaluación tanto de poblaciones normales como de poblaciones especiales (discapacidad intelectual, altas capacidades...).</p> <p>Las instrucciones de aplicación han sido diseñadas para permitir una aplicación no verbal de la prueba apoyándose en gestos e ilustraciones, lo que unido al carácter no verbal de la tarea permite su utilización con personas que no dominan el idioma o que tienen dificultades con el lenguaje, la audición o la comunicación. Dispone de baremos para cada curso además de baremos por edad construidos a partir de una muestra actual y representativa de más de 12.000 personas.</p>

<b>Calificación</b>	La corrección de todos los niveles del Matrices se realiza online mediante la plataforma TEAcorrige. Los niveles A y B (para niños de 6 a 9 años) se responden en el propio ejemplar y para corregirlos es necesario adquirir el Pin. El resto de niveles (C, D, E y F) se responden en hojas de respuestas específicas y, por tanto, además de los cuadernillos, es necesario adquirir el Kit de corrección que contiene las hojas y <b>el</b> pin. Los usos de corrección son válidos para cualquiera de los niveles, del A a F.
<b>Sugerencias</b>	Remítase al manual

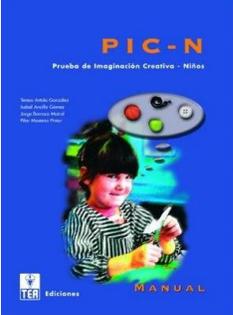
Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento	
<b>Abreviatura</b>	PIC-A
<b>Nombre</b>	2.2.2.6 PIC-A - Prueba de imaginación para adultos 
<b>Autor</b>	Teresa Artola, Jorge Barraca, Pilar Mosteiro, Isabel Ancillo, Belén Poveda y Natalia Sánchez
<b>Objetivo</b>	El objetivo que se persigue mediante la PIC - A es ampliar el rango de aplicación de la PIC - N (niños) y de la PIC J (jóvenes) para así poder disponer de un instrumento de medida del pensamiento divergente en adultos de todas las edades. Evalúa el uso que hacen los sujetos del pensamiento divergente, aspecto que ha sido considerado por algunos de los investigadores más relevantes como un componente fundamental de la creatividad y como una estimación válida del potencial creativo de un sujeto (Rico,2010)
<b>Duración</b>	Variable, aproximadamente 45 minutos
<b>Editorial</b>	Tea Ediciones
<b>Año</b>	2012
<b>Código</b>	FUN.119
<b>País</b>	Madrid
<b>Material/Cantidad</b>	1 manual, 1 cuadernillo de corrección, 1 ejemplar.
<b>Población</b>	A partir de los 18 años de edad
<b>Aplicación</b>	Individual o colectiva. Asegúrese de que el lugar donde se realizara la evaluación es adecuado y que proporciona la suficiente intimidad para que el sujeto o el grupo de sujetos trabajen con comodidad. La aplicación de la prueba debe realizarse en una sala o despacho que este adecuadamente iluminado, evitando los ruidos y las distracciones. Es necesario disponer de una mesa, una silla, un bolígrafo, un lápiz y una goma, además es importante establecer un buen clima de Evaluación y motivar a los sujetos para que realicen las pruebas con interés. Es necesario tener en cuenta los siguientes aspectos al dar las instrucciones y aplicar la PIC - A:

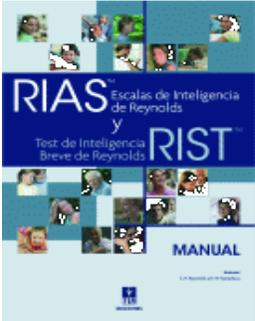
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se debe insistir en que se trata de un juego y que no hay respuestas mejores o peores. Los sujetos no deberán por tanto fijarse en lo que hacen los demás ya que se trata de ser lo más original posible.</li> <li>2. El evaluador nunca ofrecerá la posibilidad de realizar una tarea lúdica si se terminara antes de tiempo, ya que de esta forma podría inhibirse la creatividad de los otros sujetos.</li> <li>3. El tiempo orientativo de aplicación para cada uno de los juegos es de 10 minutos (40 en total). No obstante, si se observa que una vez agotados los 10 minutos bastantes sujetos siguen trabajando, entonces el evaluador deberá permitir continuar la tarea. Del mismo modo, si todos acabaran antes del tiempo, se les permitirá pasar al siguiente juego. En ambos casos el evaluador tomara nota de los tiempos realmente empleados. Habrá que proceder de la misma forma en las aplicaciones individuales. En las personas de más edad, es posible que haya que ser más flexible con los tiempos de aplicación ya que suelen necesitar más tiempo para dar sus respuestas (Foos y Boone, 2008)</li> <li>4. Al terminar un juego ningún sujeto debe pasar la página, sino esperar en silencio hasta que el evaluador de las instrucciones para comenzar el siguiente juego. En la aplicación colectiva todos los sujetos deberán comenzar cada juego simultáneamente.</li> <li>5. Al dar las instrucciones de los juegos 1 y 3 es importante recalcar que no se trata de elaborar una historia sino de adoptar ideas sobre posibles cosas que pudieran estar ocurriendo en la escena, características de los personajes, etc. (en el juego 1); y cosas que ocurrirían si las personas no dejaran nunca de crecer (juego 3). Se debe insistir en que escriban una idea por cada línea incluida en el ejemplar.</li> <li>6. Es muy importante que el juego 4 se complete a lápiz. Se aconseja, por tanto, que el evaluador acuda al aula con una caja de lápices para facilitárselos a aquellos sujetos que no tengan. A aquellas personas que pregunten si pueden utilizar colores se les debe permitir hacerlo. Asimismo, será necesario recordar a los sujetos que deben poner un título a cada uno de los dibujos que hagan.</li> <li>7. Si los sujetos hacen preguntas del tipo ¿"puedo unir dos dibujos en uno"?, ¿"puedo usar sombras"?, ¿"El título puede ser metafórico"?, se les dirá que tienen plena libertad para hacer lo que les parezca</li> </ol>
<p><b>Calificación</b></p>	<p>A la hora de evaluar la creatividad se han empleado múltiples procedimientos tales como test, juegos, tareas de resolución de problemas, inventarios de personalidad, informes autobiográficos, escalas.</p> <p>Juego 1: lo habitual es que el número de respuestas del sujeto coincida con el número de líneas complementadas en el ejemplar. Sin embargo, habrá ocasiones en que aparezcan dos o más ideas en una misma línea de respuesta. En ese caso, siempre y cuando las ideas expresadas sean claramente diferentes y cada una de ellas transmita una acción o suceso distintos, el corrector deberá</p>

	<p>considerar cada idea como una respuesta diferente. El número de respuestas del sujeto ya no sería igual al número de líneas completadas sino al número total de ideas expresadas.</p> <p>Juego 2: En este juego cada respuesta solo puede asignarse a una categoría. No obstante, puede darse el caso de que al corregir nos parezca que una respuesta podría ser asignada con la misma probabilidad o certeza a dos categorías. En estos casos la respuesta deberá asignarse a aquella categoría en la que exista menor número de respuestas.</p> <p>Juego 3: Al igual que en el juego 2 en esta cada respuesta solo puede asignarse a una única categoría. No obstante, puede darse el caso de que al corregir nos parezca que una respuesta podría ser asignada con la misma probabilidad o certeza dos categorías; en estos casos se asignara a aquella categoría en la que exista menor número de respuestas.</p> <p>Juego 4: Compare los dibujos del sujeto con las tablas de puntuación en originalidad (incluidas en el cuadernillo de corrección). Se asignara una puntuación de 0, 1, 2 o 3 en función de la infrecuencia estadística de la respuesta (a mayor infrecuencia, mayor puntuación).</p>
<b>Sugerencias</b>	Para calificar y ampliar información remítase al manual

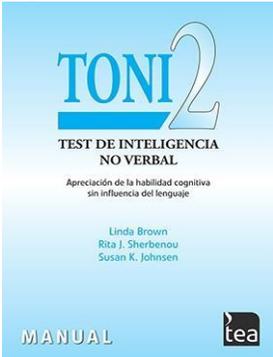
Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento	
<b>Abreviatura</b>	PIC-J
<b>Nombre</b>	2.2.2.7 PIC-J - Prueba de imaginación para jóvenes 
<b>Autor</b>	Artola Gonzales, T., Barraca Mairal, J., Martín Azañedo, C., Mosteiro Pintor, p., Ancillo Gómez, I. y Poveda G Noblejas, B.
<b>Objetivo</b>	Evaluación de la creatividad narrativa y gráfica. La PIC J se ha elaborado ante la demanda por parte de orientadores, psicopedagogos y psicólogos escolares de ampliar el rango de aplicación de la PIC (dirigida a alumnos de 3º a 6º de primaria) para así poder evaluar algunos de los aspectos relacionados con la creatividad y el pensamiento divergente en sujetos de más edad y en concreto en alumnos de la ESO y bachillerato.
<b>Duración</b>	Variable, aproximadamente 45 minutos
<b>Editorial</b>	Tea Ediciones
<b>Año</b>	2008
<b>Código</b>	FUN.120
<b>País</b>	Madrid
<b>Material/Cantidad</b>	1 manual, 1 cuadernillo de corrección, 1 ejemplar.
<b>Población</b>	Adolescentes de los cursos escolares comprendidos entre 1º de ESO y 2º de bachillerato (12 a 18 años)
<b>Aplicación</b>	Se deberán leer con los alumnos las instrucciones redactadas en cada uno de los juegos y se aclaran dudas si no se comprende enteramente la tarea propuesta. En principio, existen unos tiempos estimados para cada uno de los juegos: Juego 1: 10 minutos Juego 2: 10 minutos Juego 3: 10 minutos Juego 4: 10 minutos No obstante, si el evaluador observa que transcurrido el tiempo indicado bastantes alumnos siguen trabajando, permitirá continuar la tarea. Del mismo modo, si todos los alumnos han acabado, aunque queden algunos minutos, permitirá que se pase a otro juego o se finalice la prueba. En ambos casos el

	evaluador tomara nota de los tiempos reales empleados en cada juego por la mayoría del grupo.
<b>Autor</b>	Artola Gonzales, T., Barraca Mairal, J., Martin Azañedo, C., Mosteiro Pintor, p., Ancillo Gómez, I. y Poveda G Noblejas, B.
<b>Objetivo</b>	Evaluación de la creatividad narrativa y gráfica. La PIC J se ha elaborado ante la demanda por parte de orientadores, psicopedagogos y psicólogos escolares de ampliar el rango de aplicación de la PIC (dirigida a alumnos de 3° a 6° de primaria) para así poder evaluar algunos de los aspectos relacionados con la creatividad y el pensamiento divergente en sujetos de más edad y en concreto en alumnos de la ESO y bachillerato.
<b>Calificación</b>	Para la corrección tanto de las pruebas de creatividad verbal como de creatividad grafica se tendrá en cuenta las siguientes variables a la hora de puntuar: A: Fluidez B: Flexibilidad C: Originalidad D: Elaboración E: Título F: Detalles especiales Para la corrección de las pruebas es preciso que se lean y sigan cuidadosamente las instrucciones que aparecen en el manual y las guías de puntuación que se incluyen en los anexos 1 a 4 del manual
<b>Sugerencias</b>	Para calificar y ampliar información remítase al manual.

Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento	
<b>Abreviatura</b>	PIC-N
<b>Nombre</b>	2.2.2.8 <b>PIC-N -Prueba de imaginación para niños</b>
	
<b>Autor</b>	Teresa Artola González, Isabel Ancillo Gómez, Pilar Mosteiro Pintor y Jorge Barraca Mairal
<b>Objetivo</b>	evaluación de la creatividad narrativa y gráfica. Crear un test en español que permita evaluar de forma suficientemente objetiva y fiable los productos creativos
<b>Duración</b>	Variable, aproximadamente 45 minutos
<b>Editorial</b>	Tea Ediciones
<b>Año</b>	2003, 2010.
<b>Código</b>	FUN.121
<b>País</b>	Madrid
<b>Material/ Cantidad</b>	1 manual, 1 cuadernillo de corrección, 1 ejemplar.
<b>Población</b>	Niños de los cursos escolares comprendidos entre 3º y 6º de educación primaria ( 8 a 12 años)
<b>Aplicación</b>	Se deberán leer con los alumnos las instrucciones redactadas en cada uno de los juegos y se aclararán dudas si no se comprende enteramente la tarea propuesta. En principio, existen unos tiempos máximos orientativos para cada uno de los juegos: Juego 1: 10 minutos Juego 2: 7 minutos Juego 3: 10 minutos Juego 4: 10 minutos
<b>Calificación</b>	Para la corrección de las pruebas es preciso que se lea y siga cuidadosamente la guía de puntuación (recogida en los anexos 1, 2, 3 y 4) y se utilicen las normas del manual como base de estimación
<b>Sugerencias</b>	Para calificar y ampliar información remítase al manual.

Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento	
<b>Abreviatura</b>	<b>RIAS Y RIST</b>
<b>Nombre</b>	2.2.2.9 <b>RIAS Y RIST- escalas de inteligencia y test de inteligencia breve</b> 
<b>Autor</b>	Cecil R. Reynolds y Randy W. Kamphaus.
<b>Objetivo</b>	RIAS: Evaluación de la capacidad intelectual y la memoria en niños, adolescentes y adultos. RIST: Medida breve de la inteligencia.
<b>Duración</b>	RIAS: Aproximadamente 40 minutos para la aplicación completa de las pruebas de inteligencia y memoria; la aplicación solo de las pruebas de inteligencia requiere alrededor de 30 minutos. RIST: aproximadamente 15 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA, Ediciones S.A
<b>Año</b>	2013
<b>Código</b>	FUN.122
<b>País</b>	Madrid, España
<b>Materiales/Cantidad</b>	Manual (común para el RIAS Y EL RIST) Cuadernillo de anotación del RIAS Cuaderno de estímulos 1 (común para el RIAS Y EL RIST) Cuaderno de estímulos 2 Cuadernos de estímulos 3
<b>Población</b>	De 3 a 94 años de edad.
<b>Aplicación</b>	Individual  Ámbito de aplicación: Se puede aplicar a sujetos con edades comprendidas entre los 3 y los 94 años de edad, siempre que sean capaces de comprender las instrucciones de cada prueba y dar las respuestas requeridas. Aquellos que presenten importantes deficiencias visuales pueden tener un bajo rendimiento en las pruebas no verbales (tanto en las de inteligencia como en las de memoria no verbal). Las dificultades viso-perceptivas, si son graves, también podrán dificultar la realización de la misma. Si se sospecha de la existencia de tales problemas conviene haberlos evaluado anteriormente para poder descartar o confirmar su presencia.

	<p>A diferencia de otras baterías de evaluación de la inteligencia, esta prueba puede ser usada en sujetos con discapacidades motoras finas significativas, ya que en esta prueba se ha disminuido sensiblemente el énfasis puesto en las respuestas motoras.</p> <p>La habitación donde se realice la aplicación deberá tener una ventilación e iluminación adecuadas y se evitará la existencia de ruidos o interrupciones.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Baremación: muestra representativa de la población española compuesta por 2.065 sujetos procedentes de diversas regiones. Baremos por franjas de edad en puntuaciones T, percentiles y CI.</p> <p>Proporciona un índice de inteligencia verbal (IV), a partir de los resultados de dos pruebas: Adivinanzas y analogías verbales. Y un índice de inteligencia no verbal (INV), a partir de los resultados de otras dos categorías: categorías y figuras incompletas. La suma transformada de las puntuaciones T de las cuatro pruebas da como resultado el índice de Inteligencia general (IG), que es una estimación sintética de la inteligencia global. El índice de memoria general (IM) se calcula a partir de las dos pruebas complementarias de memoria, cuya aplicación requiere de aproximadamente 10 minutos adicionales.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>RIST: versión abreviada cuando el objetivo de la evaluación es un Screening.</p>

Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento	
<b>Abreviatura</b>	TONI-2
<b>Nombre</b>	2.2.2.10 TONI-2 - Test de inteligencia no verbal 
<b>Autor:</b>	L. Brown, R. J. Sherbenou y S. K. Johnsen
<b>Objetivo</b>	Apreciación de la capacidad para resolver problemas, eliminando en la mayor medida posible la influencia del lenguaje y de las habilidades motrices.
<b>Duración</b>	Entre 15 y 20 minutos aproximadamente.
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Año</b>	1995
<b>Código</b>	FUN.123
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	1 Manual 1 Cuadernillo de láminas 1 Hoja de anotación
<b>Población</b>	Sujetos con edades comprendidas entre 5 y 85 años
<b>Aplicación</b>	Está prácticamente libre de influencia del lenguaje, no hay que escuchar largas explicaciones, ni hablar, ni leer, ni escribir para aplicar o responder al test. El sujeto tiene que dar una respuesta motriz mínima para contestar a la prueba
<b>Evaluación</b>	La puntuación directa (PD) se calcula determinando el número de respuestas correctas e incorrectas dadas por el sujeto, aplicando el umbral y el techo. La puntuación directa se debe convertir a cocientes de desviación (CI) y centiles (PC). Durante la aplicación del TONI-2, el examinador anotará las respuestas rodeando o trazando una "X" sobre el número de la alternativa seleccionada por el sujeto en cada elemento. Al realizar la corrección se escribirá un 1 en el lugar destinado a anotar la puntuación cuando la respuesta haya sido correcta. Si la respuesta es incorrecta se escribirá un cero o una línea horizontal en dicho lugar. Se debe trazar el gráfico sombreando la columna correspondiente hasta el nivel de la puntuación alcanzada. Después de trazar el perfil, el examinador podrá apreciar cuáles son las puntuaciones que están dentro del ámbito de la normalidad (zona sombreada) o fuera del mismo y cuáles son significativamente más altas o más bajas de lo normal.
<b>Sugerencias</b>	Se debe recurrir al manual para mayor información sobre las formas de aplicación y corrección.

Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento	
<b>Abreviatura</b>	TONI-4
<b>Nombre</b>	2.2.2.11 TONI-4 - Test de inteligencia no verbal 
<b>Autor:</b>	L. Brown, R. J. Sherbenou y S. K. Johnsen
<b>Objetivo</b>	Apreciación de la capacidad para resolver problemas, eliminando en la mayor medida posible la influencia del lenguaje y de las habilidades motrices.
<b>Duración</b>	Entre 15 y 20 minutos aproximadamente.
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Año</b>	2010
<b>Código</b>	FUN.161
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	1 Manual 1 Cuadernillo de láminas 1 Hoja de anotación
<b>Población</b>	Sujetos con edades comprendidas entre 6 y 79 años
<b>Aplicación</b>	La aplicación debe realizarse en una estancia silenciosa, confortable y sin distracciones. Se recomienda que sea amplia, suficientemente ventilada e iluminada.
<b>Evaluación</b>	TONI-4 ofrece una puntuación directa en cada una de sus formas (A y B) y varias puntuaciones transformadas: CI, percentiles (pc) y edad mental. La puntuación CI se obtiene a partir de una transformación de una puntuación directa (PD) y es una prueba que se basa en la interpretación de la prueba. por otro lado, las puntuaciones percentil informan del porcentaje de personas de la muestra que obtuvieron una puntuación igual o menor a la persona evaluada. Corrección a través de la plataforma TEA.
<b>Sugerencias</b>	Se debe recurrir al manual para mayor información sobre las formas de aplicación y corrección.

<b>Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento</b>	
<b>Abreviatura</b>	WAIS III
<b>Nombre</b>	2.2.2.12 WAIS III - Escalas de inteligencia Wechsler 
<b>Autor</b>	David Wechsler
<b>Objetivo</b>	Evalúa la capacidad intelectual, según la edad del sujeto, a través de subtest que contienen tareas específicas, para dar cuenta del componente verbal y no verbal de la inteligencia.
<b>Duración</b>	aproximadamente 3 horas
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO
<b>Año</b>	1896, 2001
<b>Código</b>	FUN.124
<b>País</b>	México
<b>Material/Cantidad</b>	manual de aplicación, 2 cuadernillos, plantillas de símbolos y dígitos, estuche de rompecabezas, estuche de cubos; cuadernillo de aplicación
<b>Población</b>	para adultos la escala WAIS III
<b>Aplicación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cada una de las escalas contiene varios subtest que evalúan una parte de la inteligencia; a continuación, se mencionan cada uno de estos subtest:</li> <li>• Figuras incompletas: un conjunto de dibujos de objetos y de ambientes comunes en color, cada uno de los cuales carece de una parte que el examinado debe identificar.</li> <li>• Vocabulario: una serie de palabras presentadas de manera oral y visual, la cual la persona debe definir verbalmente.</li> <li>• Dígitos y símbolos: una serie de número cada uno de los cuales está apareado con su correspondiente símbolo, utilizando una clave, la persona evaluada escribe el símbolo correspondiente a su número.</li> <li>• Semejanzas: una serie de pares de palabras presentadas, de manera oral en las que el individuo evaluado explica la semejanza de los objetos comunes o conceptos que estos representan.</li> <li>• Diseño con cubos: un conjunto de patrones geométricos modelados o impresos en dos dimensiones que el examinado reproduce utilizando cubos bicolors.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aritmética: una serie de problemas aritméticos que el examinado resuelve mentalmente y responde de manera oral.</li> <li>• Matrices: una serie de patrones incompletos en forma de cuadrícula que el examinado llena al señalar o decir el número de la respuesta correcta, entre cinco opciones posibles.</li> <li>• Retención de dígitos: una serie de secuencias numéricas presentadas de forma oral y que el examinado repite al pie de la letra para dígitos en orden directo y en secuencia contraria para dígitos en orden inverso.</li> <li>• Información: una serie. Preguntas presentadas de manera oral que se dirigen a establecer el conocimiento del examinado acerca de acontecimientos, objetos, lugares y personas comunes.</li> <li>• Ordenamiento de dibujos: un conjunto de imágenes presentadas en desorden y que el examinado reacomoda en una secuencia lógica de acuerdo con una historia.</li> <li>• Comprensión: una serie de preguntas presentadas de tal manera que la persona comprenda y articule en aspectos sociales y conceptos o soluciones a problemas cotidianos.</li> <li>• Búsqueda de símbolos: una serie de grupos apareados, cada uno de los cuales consiste en un grupo estímulo y un grupo de búsqueda. El examinado indica a través de marcar la casilla adecuada, si cualquiera de los símbolos blanco aparece o no, en el grupo de búsqueda.</li> <li>• Sucesión de letras y números: una serie de secuencias de letras y números presenta de modo oral, que la persona al mismo tiempo sigue y dice oralmente, con los números en orden ascendente y las letras en orden alfabético.</li> <li>• Ensamble de objetos: un conjunto de rompecabezas de objetos comunes, cada uno de los cuales se presenta en una configuración estandarizada y que el examinado debe ensamblar y conformar un todo con significado.</li> </ul>
<b>Calificación</b>	<p>La evaluación de estas escalas se realiza puntuando las respuestas correctas con un valor de 2 o 1, según la pertinencia y el tiempo; las respuestas incorrectas con un valor de 0. Posteriormente, estas puntuaciones directas se transforman en puntuaciones típicas, para luego determinar el coeficiente verbal y el coeficiente manipulativo. Estos baremos se encuentran en el manual del test.</p> <p>Es importante que la media de la inteligencia tenga un valor de 100; el límite inferior de 70 y el límite superior de 130. Cuando los coeficientes puntúan menos de 70, se habla de una posible discapacidad cognitiva, y cuando los coeficientes puntúan de 130 en adelante, se podría hablar de coeficientes superiores.</p> <p>Para mayor información debe remitirse al manual de cada una de las escalas.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Por cualquier duda remítase al manual.</p>



Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento	
<b>Abreviatura</b>	WAIS IV
<b>Nombre</b>	2.2.2.13 WAIS IV - Escala de inteligencia Wechsler para adultos 
<b>Autor</b>	David Wechsler
<b>Objetivo</b>	Evaluar la capacidad cognitiva en adolescentes y adultos con edades de 16 a 90 años
<b>Duración</b>	Entre 60 y 90 minutos
<b>Editorial</b>	Manual Moderno
<b>Año</b>	2012
<b>Código</b>	FUN.125
<b>País</b>	México
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual de aplicación, Manual técnico, Libreta de estímulos 1 y 2, Cuadernillo de Respuestas 1 y 2, Plantillas y Cubos (09 cubos bicolor) OBJETIVO: Evaluar la capacidad cognitiva en adolescentes y adultos con edades
<b>Población</b>	De 16 a 90 años
<b>Descripción</b>	15 sub pruebas, doce de ellas fueron conservadas del WAIS-III: DC, SE, RD, MT, VB, AR, BS, IN, CL, NL, CM, FI, Se agregaron tres sub pruebas nuevas: Rompecabezas visual, Peso figurado y Cancelación; adaptadas (WISC-IV Niños, 2003)
<b>Aplicación</b>	Aplicación individual El orden de administración de la WAIS-IV cambia respecto a las anteriores ediciones. Se inicia la aplicación con el test de Cubos al que siguen Semejanzas y Dígitos. Los tests Comprensión verbal y Razonamiento perceptivo se aplican de forma alternativa, intercalándolos con los de Memoria de trabajo y Velocidad de procesamiento, lo que hace que la administración de la escala sea variada y amena. Los aspectos más importantes de las instrucciones y normas de administración son los siguientes: a. Todas las pruebas que componen la escala tienen un único punto de inicio para todas las edades. Los criterios de comienzo, retorno y terminación están claramente señalados en el cuadernillo de anotación. b. La mayoría de las pruebas incluyen ítems de demostración (realizados por el examinador para explicar la tarea) y de ejemplo (realizados por el sujeto como práctica antes de los ítems puntuables). En las pruebas que no incluyen estos ítems (Vocabulario, Información), si el sujeto no da una respuesta valorada con la máxima puntuación, el examinador ha de corregir la respuesta y proporcionar la respuesta correcta, para asegurarse de que se ha comprendido la tarea, antes de seguir con la administración de la prueba. También se especifica claramente

cómo proseguir cuando se producen fracasos en los primeros ítems aplicados (regla de retorno). c. Se permite repetir los ítems tantas veces como sea necesario en Semejanzas, Vocabulario, Información y Comprensión; en Aritmética se pueden repetir los ítems una vez, si es necesario. d. Se investigan las respuestas con el fin de determinar si la persona evaluada conoce realmente la respuesta o no, y para comprobar la exactitud y certeza de la misma. En los criterios de corrección se indica, con una P, las repuestas que deben ser, o que han sido, indagadas. También se proporcionan indicaciones y siglas para anotar las respuestas (véase tabla 4). e. Se establecen criterios para puntuar las respuestas que se dan después de una pregunta adicional (P): (1) Si el sujeto, después de preguntarle, da una respuesta más elaborada, que mejora la anterior, obtiene mayor puntuación; si la mejora de la respuesta no es significativa se le adjudica la puntuación que obtuvo en la primera respuesta; si la empeora se puntúa con 0. (2) Si la respuesta que se da tras una (P) es del mismo rango o calidad que la primera respuesta, pero las dos juntas mejoran la calidad de la respuesta, se adjudica la puntuación mayor [por ejemplo si el sujeto responde al ítem “Cama” del test de Vocabulario: “Mueble” (1 punto) y tras (P) indica “Para dormir” (1 punto), se le adjudica una puntuación superior, 2 puntos, que corresponde a la valoración conjunta de las dos respuestas]. f. Si el sujeto se corrige espontáneamente, tras su primera respuesta y la sustituye, se puntúa la última respuesta, sea correcta o no. En las pruebas con límite de tiempo se puntúa la última respuesta dada dentro del intervalo temporal permitido. g. Si se proporcionan varias respuestas que varían en su calidad, en Semejanzas, se puntúa la mejor respuesta. Para el resto de pruebas, si las respuestas son de diferente calidad (0, 1 ó 2 puntos) se le ha de preguntar al sujeto cuál es la respuesta que escoge y puntuar ésta. h. En las pruebas que no evalúan velocidad de procesamiento se ha disminuido la importancia del tiempo en la valoración de las respuestas. Así, se ha disminuido el número de ítems con bonificación por tiempo en la prueba de Cubos y se ha eliminado la bonificación por tiempo en Aritmética. i. Se han mejorado los efectos de techo y suelo. Se han añadido elementos fáciles y de mayor nivel de dificultad para eliminar estos efectos y procurar que la WAIS-IV permita discriminar mejor a las personas que se sitúan en puntos extremos del rango de capacidades intelectuales.

Tabla 4. Siglas para anotar las respuestas de la WAIS-IV.

<b>Siglas</b>	<b>Significado</b>
P	Se ha pedido a la persona evaluada que aclare su respuesta
RC	Se ha recordado alguna consigna o instrucción
RI	Se ha repetido un ítem
NS	La persona evaluada manifiesta que no sabe la respuesta
NR	La persona evaluada no responde a un elemento

La formación y titulación que debe tener una persona que utilice un instrumento depende de cuatro factores: (1) el papel del administrador (por ejemplo, administración, corrección y puntuación, elaboración de informes), (2) el contexto, (3) la naturaleza del test, y (4) el objetivo de la evaluación (AACD, 1988; APA, 2002). Los evaluadores que utilicen la WAIS-IV deben tener experiencia y entrenamiento adecuados en la aplicación, corrección e interpretación de instrumentos clínicos

	tipificados. Deben poseer una licenciatura o grado universitario en Psicología, o campos afines, y estudios avanzados (máster), relacionados con los ámbitos en los que se administre la prueba (nivel C, AERA, 1995, NCME, 1995: tests de inteligencia administrados individualmente, tests de personalidad y métodos proyectivos).
<b>Calificación</b>	Las puntuaciones directas obtenidas en cada uno de los tests se transforman en puntuaciones escalares (media = 10 y desviación típica = 3) de acuerdo con el grupo de edad de la persona evaluada. Las tablas de conversión cubren los siguientes intervalos de edad: 16 años – 17 años y 11 meses; 18 años – 19 años y 11 meses; 20 años – 24 años y 11 meses; 25 años – 34 años y 11 meses; 35 años – 44 años y 11 meses; 45 años – 54 años y 11 meses; 55 años – 69 años y 11 meses; 70 años – 79 años y 11 meses; 80 años – 84 años y 11 meses, y 85 años – 89 años y 11 meses. La suma de las puntuaciones escalares correspondientes a los índices de Comprensión verbal, Razonamiento perceptivo, Memoria de Trabajo, Velocidad de procesamiento y Cociente de inteligencia total se transforma en Puntuaciones compuestas, que tienen una media de 100 y una desviación típica de 15, y en percentiles. El CIT es la puntuación más general que proporciona la WAIS-IV; es un indicador global de la capacidad cognitiva que tiene reducido valor explicativo, aunque se puede interpretar como una medida de factor g. Las discrepancias entre los índices, así como las posibles fluctuaciones de las puntuaciones escalares de los diferentes tests, disminuyen el valor explicativo global del CIT e invitan a un análisis en profundidad de la significación de los índices, así como de los puntos fuertes y débiles de la persona evaluada. Además de estos cuatro índices y del CIT, se puede obtener un Índice de capacidad general (ICG) a partir de las puntuaciones de las tres pruebas principales del ICV y del IRP. El ICG índice es menos sensible que el CIT a la influencia de la Memoria de trabajo y de la Velocidad de procesamiento y puede ser una buena medida de la capacidad general cuando haya discrepancias importantes entre los cuatro índices, o se evalúe a personas que presenten problemas de atención, de memoria, de coordinación visomotora o de rapidez y precisión perceptiva.
<b>Sugerencias</b>	Para la calificación remitirse al manual

Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento	
<b>Abreviatura</b>	WIPPSI III
<b>Nombre</b>	2.2.2.14 WIPPSI III - Escala de inteligencia de Wechsler para preescolar y primaria 
<b>Autor</b>	David Wechsler
<b>Objetivo</b>	Medir aspectos cualitativo y cuantitativo de la inteligencia general.
<b>Duración</b>	Entre 60 – 90 minutos
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO
<b>Año</b>	2001
<b>Código</b>	FUN.126
<b>País</b>	Madrid, España
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual Cuadernillos de anotación y perfil Block con los elementos para las pruebas aritmética y dibujo geométrico Tablero para la prueba casa de animales Caja con 28 cilindros de colores para la prueba casa de animales Caja con 14 fichas para la prueba cuadros y elementos 5-8 de aritmética.
<b>Población</b>	Niños de preescolar a primaria (4-6, 1/2 años)
<b>Aplicación</b>	<p>La administración de la prueba es individual, esta se divide en dos partes: verbal y manipulativa, esta división resulta útil en las tareas de psicodiagnóstico y pronósticos frente a las posibles diferencias de maduración o dotación de los niños en sus habilidades cognitivas.</p> <p>La aplicación del WPPSI debe ser realizada por un examinador competente que se familiarice con la aplicación de esta. Debe aplicarse en un espacio libre de distracción y en el que el niño se sienta cómodo (familiarizado). La silla y la mesa de las que se hará uso para la aplicación, deberán estar a la altura del niño. Los materiales utilizados deben estar debidamente ordenados, de forma que el examinador pueda presentarlos sin retraso. Las pruebas no pueden ser enseñadas, ni mostradas antes de su aplicación.</p> <p>El examinador no deberá en ningún caso tomarse tiempo adicional para puntuar los elementos mientras realiza la aplicación. Es primordial mantener la atención del niño ininterrumpidamente.</p> <p>El tiempo de aplicación de la prueba oscila entre 60 a 90 minutos, si se observa cansancio en la aplicación, el examinador puede interrumpir la prueba y completarla en otra sesión. El examen debe de ser completado para que la evaluación se pueda llevar a cabo.</p>

	<p>El orden para la administración del WPPSI es:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información</li> <li>• Casa de animales</li> <li>• Vocabulario</li> <li>• Figuras incompletas</li> <li>• Aritmética</li> <li>• Laberintos</li> <li>• Dibujo geométrico</li> <li>• Semejanzas</li> <li>• Cuadrados</li> <li>• comprensión (frases, prueba complementaria)</li> </ul> <p>La escala esta ordenada de este modo para que se alternen las pruebas verbales y las manipulativas. A pesar de ello, si el niño tiene alguna dificultad o resistencia a alguna prueba concreta, el examinador tiene completa libertad para alterar el orden establecido.</p> <p>En las pruebas con tiempo estrictamente marcado se comenzará a contar éste de acuerdo con las instrucciones especiales para cada prueba. Deberá utilizarse cronometro para pruebas que no tienen tiempo marcado limite. Se considera suficiente que el niño inicie su respuesta en pausas de 15 segundos. Si el examinador no obtiene ninguna respuesta después de una pausa apropiada o después de repetirle la pregunta, el examinador anotará la puntuación cero y pasará al elemento siguiente. Las normas de puntuaciones de las pruebas se exponen en el manual. Las circunstancias para detener las pruebas también se encuentran en el manual y se indican asimismo en el cuadernillo de anotación. Las indagaciones amplias por parte del niño deben ser evitadas. Siempre que se pida una aclaración se anotará en la hoja de respuestas una (p) precediendo a la respuesta del niño, para indicar que lo que se anota a continuación no es una respuesta espontánea.</p> <p>Cuando el niño corrige una respuesta, bien espontáneamente o bien después de una pregunta, se puntuará la respuesta corregida.</p> <p>Si el niño ha completado casi totalmente un elemento al final del tiempo límite, se le puede permitir que lo termine para evitar así que se desanime; pero en el cuadernillo de anotación se puntuará solamente lo que ha realizado en el tiempo concedido.</p>
<b>Calificación</b>	<p>La aplicación y corrección del WPPSI lleva consigo una serie de tareas que requieren atención y precisión por parte del examinador. La puntuación de cada elemento se anotará cuidadosa y legiblemente en el cuadernillo de respuestas. en la conversión de puntuaciones directas en típicas se deben tener en cuenta los siguientes parámetros:</p> <p>Después de valorados los elementos de cada una de las pruebas (excepto casa de los animales), se suman los puntos concedidos; el resultante de esta suma es la puntuación directa alcanzada en cada prueba (la puntuación directa de la casa de animales se obtiene consultando la tabla 13 de la pág. 101).</p>

	<p>Una vez obtenidas las puntuaciones directas de todas las pruebas se trasladan a la portada del cuadernillo de anotación, anotándolas en la columna “puntuación directa”. Estas puntuaciones se convierten en típicas consultando la tabla correspondiente a la edad del niño.</p> <p>La edad se determina calculando la diferencia entre la fecha del examen y la de nacimiento, como se muestra en el siguiente ejemplo:</p> <table border="1" data-bbox="420 537 1310 823"> <thead> <tr> <th></th> <th>Año</th> <th>Mes</th> <th>Día</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Fecha del examen</td> <td>1975</td> <td>2</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Fecha de nacimiento</td> <td>1971</td> <td>2</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>Edad</td> <td>4</td> <td>0</td> <td>23</td> </tr> </tbody> </table> <p>En los casos en que los valores correspondientes a días o meses sean inferiores en el minuendo respecto al sustraendo, se procede en la resta de números complejos, es decir, añadiendo al minuendo 30 o 12 (según se trate de la columna de días o meses) y descontando luego una unidad del orden superior.</p> <p>Con la edad del niño así obtenida se determina cuál es la tabla de conversión de puntuaciones directas en típicas que hay que utilizar. Estas tablas se encuentran en las pág. 102 a 107 se presentan por separado para las edades de aplicación de la escala por periodos de seis meses y sobre su manejo puede consultarse el punto 5 de este mismo capítulo.</p> <p>Después de anotada la puntuación típica en el cuadernillo y, una vez realizada con todas las pruebas esta operación, estarán recogidas todas las puntuaciones directas y típicas correspondientes. a partir de este momento se opera solo con las puntuaciones típicas, para realizar los cálculos.</p> <p>Finalmente, la puntuación total se obtiene de la suma de puntuaciones verbales y manipulativas.</p> <p>Las puntuaciones verbales, manipulativas y total se transformarán en CI, mediante el uso de tablas de conversión correspondientes (20 y 21), consúltese la página 27 (construcción de las tablas de CI).</p>		Año	Mes	Día	Fecha del examen	1975	2	30	Fecha de nacimiento	1971	2	7	Edad	4	0	23
	Año	Mes	Día														
Fecha del examen	1975	2	30														
Fecha de nacimiento	1971	2	7														
Edad	4	0	23														
<b>Sugerencias</b>	Acudir al manual para mayor esclarecimiento de dudas, ejemplos y de puntuaciones establecida por la prueba.																

Procesos Psicológicos Superiores / Pensamiento	
<b>Abreviatura</b>	WISC IV
<b>Nombre</b>	2.2.2.15 <b>WISC IV - Escala de inteligencia de Wechsler para niños IV</b> 
<b>Autor</b>	David Wechsler
<b>Objetivo</b>	Evaluación completa del funcionamiento cognoscitivo general.
<b>Duración</b>	Entre 2 y 3 horas
<b>Editorial</b>	PEARSON
<b>Año</b>	2005
<b>Código</b>	FUN.127
<b>País</b>	España
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual de aplicación. Manual técnico. Protocolos de registro. Libreta de estímulos. Cuadernillos de respuestas contiene: claves a y b Búsqueda de símbolos a y b. Cuadernillos de respuesta #2. Cubos para diseño de cubos. Plantillas de calificación: Plantilla para registros Plantilla para claves a y b Plantilla para búsqueda de símbolos a y b
<b>Población</b>	De los 6 a los 16 años de edad
<b>Aplicación</b>	El WISC IV tiene 15 subpruebas, a saber: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño con cubos. (DC)</li> <li>• Semejanzas. (S)</li> <li>• Retención de dígitos. (RD)</li> <li>• Conceptos con dibujos. (CD)Claves. (CL)</li> <li>• Vocabulario. (V)</li> <li>• Sucesión de letras y números. (LN)</li> <li>• Matrices. (M)</li> <li>• Comprensión. (C)</li> <li>• Búsqueda de símbolos. (BS)</li> <li>• Figuras incompletas. (FI)</li> </ul>

- Registros. (R)
- Información. (I)
- Aritmética. (A)
- Razonamiento con pistas. (RP).

Este es el orden estandarizado en que se deben realizar cada uno de los subtest, es recomendable aplicarlos en su totalidad, sin embargo, en el manual se explica que es posible sustituir algunas pruebas.

Con este instrumento, se pueden obtener 5 puntuaciones compuestas:

Índice de comprensión verbal. (ICV).

Índice de razonamiento perceptual. (IRP).

Índice de memoria de trabajo. (IMT).

Índice de velocidad de procesamiento. (IVP).

CI total: (CIT)

Una vez se tienen todos los materiales listos para comenzar la prueba, se puede presentar mediante la siguiente consigna:

“Hoy te pediré que hagas varias cosas, como responder preguntas y trabajar con cubos. Algunas de estas cosas pueden ser realmente fáciles para ti, mientras que otras pueden ser muy difíciles. La mayoría de la gente no responde correctamente todas las preguntas ni termina con todas las tareas, pero por favor haz tu mejor esfuerzo en todas las tareas. ¿Tienes alguna duda?”

Cubos: el primer subtest son los cubos, la libreta debe estar sobre la mesa y con las argollas al frente del niño, de esta manera el examinador la podrá abrir fácilmente para mostrar cada imagen al niño y poderla ver también.

Los reactivos 1 y 2 se muestran como modelos que el examinador realiza ante el niño, el 3 lo realiza el examinador y luego lo desarma para que lo haga el niño, los demás, hasta el 14 se muestran y el niño los debe realizar tal cual se presentan.

Es de aclarar que para los reactivos 13 y 14 no se permite que el niño gire la libreta de muestras.

La puntuación para esta prueba está explicada tanto en el protocolo como en el manual. Recuerde que este subtest es con tiempo.

Semejanzas: en esta parte se leen las dos palabras, preguntando ¿en que se parece a \_\_\_\_ de b \_\_\_\_?, así con cada uno.

Retención de dígitos: hay reactivos en orden directo (el examinador los dice en voz alta y el niño los repite tal cual) y reactivos en orden indirecto (el examinador lee los reactivos en voz alta y el niño los tiene que mencionar a la inversa).

Por ningún motivo se puede repetir los reactivos, aunque el niño lo pida.

Hay calificación tanto para el orden directo como para el inverso, así que en el manual se amplía dicha calificación.

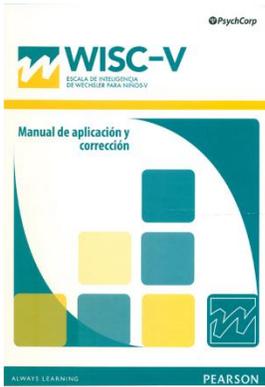
Conceptos con dibujos: se presentan los dibujos de la libreta de estímulos, hay dos o tres filas de dibujos y el niño tiene que emparejar un dibujo de la primera fila con el de la segunda, teniendo en cuenta características comunes.

Claves: hay claves (a) para niños de 6 a 7 años y claves (b) para niños de 8 a 16 años.

En las claves (a) al niño se le asigna la hoja de respuestas y un lápiz, no puede borrar, se le dice que debe realizar los símbolos que están dentro de cada figura geométrica, tal

<p>como se muestra en el encabezado de la hoja. Para las claves (b) el niño debe realizar el símbolo para cada número, igualmente se asigna hoja de respuestas y lápiz. El test cuenta con plantillas de calificación para esta prueba. Tiene límite de tiempo. Vocabulario: para los reactivos con dibujos, el niño nombra los dibujos que se le presentan en la libreta de estímulos y para los verbales, el niño define las palabras que el examinador lee en voz alta. Sucesión de letras y números: se leen en voz alta una sucesión de números y letras, el niño las debe repetir en orden ascendente los números y orden alfabético las letras. primero los números y luego las letras En caso de que un niño no sepa contar hasta tres o no sepa el abecedario más de la letra c no se aplica el subtest.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Matrices: se presenta al niño una matriz incompleta de imágenes, contenidas en la libreta de estímulos, se dan las opciones de respuesta y el niño debe escoger una.</li><li>• Comprensión: se hacen preguntas siguiendo el manual, las respuestas se anotan en el protocolo para hacer la calificación según lo ampliado en el manual</li><li>• Búsqueda de símbolos: tiene formas (a) y (b), la forma (a) es para niños entre 6 y 7 años y consta de una figura que se debe buscar en un grupo de 3 figuras, en las respuestas deberá marcar si en caso de encontrar la figura estímulo y no en caso de no encontrarla. En la forma (b), para niños entre los 8-16 años, se presentan dos figuras estímulo para buscarlas en un grupo de cinco, en esta parte el niño la debe buscar entre el grupo de figuras y marcar sí o no en caso de encontrarla o no.</li></ul> <p>Esta prueba es de tiempo, se conceden 120 segundos, por tanto, tenga a la mano el cronómetro. La calificación se hace por medio de las plantillas, tanto para la forma (a) como la (b).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Figuras incompletas: se presentan al niño las figuras contenidas en la libreta de estímulos, a cada dibujo le falta una parte, el niño debe nombrar que le falta o señalarlo.</li></ul> <p>Remítase al manual para saber a partir de qué imagen comienza la prueba, teniendo en cuenta la edad del niño. Prueba de tiempo, máximo 20 segundos.</p> <p>Registros: utilice la hoja de respuestas #2, entregue al niño un lápiz rojo, sin borrador, en este subtest, se presenta al niño una cantidad de imágenes, dentro de ellas hay animales y objetos, se pide que trace una línea con el lápiz sobre cada animal., el tiempo máximo es de 45 segundos. La calificación se realiza con la plantilla, es la más grande que contiene el WISC.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Información: teniendo a la mano el manual, se hacen preguntas al niño y las respuestas se van anotando en el protocolo.</li><li>• Aritmética: se presentan al niño las imágenes de aritmética contenidas en la libreta de estímulos, el niño debe contar cuantas imágenes hay cada vez que se le presenten, a partir del reactivo 6 el examinador lee cada reactivo, pues son problemas aritméticos que el niño deberá resolver sin ayuda de papel o lápiz.</li></ul> <p>Razonamiento con pistas: se leen frases las cuales el niño deberá responder a que objeto se está refiriendo.</p>
--

	<p>Es importante tener en cuenta que los subtest tiene varios niveles de complejidad, por tanto, es necesario leer el manual para saber a partir de que reactivo se aplica al examinado teniendo en cuenta su edad.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Paso 1: calificación de los reactivos: una vez aplicadas todas las pruebas, se pasa a la calificación, es recomendable que tenga a la mano el manual para saber qué puntuación se merece el niño en algunas pruebas, adicionalmente, recuerde que hay algunos reactivos que tienen bonificaciones por tiempo, todo esto es necesario para realizar una buena puntuación.</p> <p>Paso 2: puntuaciones naturales totales de la subprueba, que corresponden a la sumatoria de los reactivos.</p> <p>Paso 3: se pasan las puntuaciones naturales a puntuaciones escalares, para ello es necesario remitirse a las tablas del apéndice a del manual, estas se toman de acuerdo a la edad del examinado, allí encontrará la puntuación escalar para cada subtest. Estos resultados se van consignando en el protocolo de registro en la primera página, donde encuentra el cuadro que contiene cada subtest con su respectiva puntuación natural y escalar.</p> <p>Las puntuaciones escalares se escriben de manera horizontal llenando cada espacio.</p> <p>Paso 4: una vez se tiene diligenciado el cuadro, se pasa a sumar las puntuaciones escalares, recuerde que al principio se explicó que el WISC obtiene 5 puntuaciones compuestas, con la sumatoria de las puntuaciones escalares se obtiene la puntuación de las puntuaciones compuesta:</p> <p>índice de comprensión verbal. ICV.  índice de razonamiento perceptual. IRP.  índice de memoria de trabajo. IMT.  índice de velocidad de procesamiento. IVP.  CI total: CIT.</p> <p>Paso 5: se deben pasar las sumas de las puntuaciones anteriores a la columna de suma de puntuaciones escalares, debajo del cuadro de conversión de puntuación natural a puntuación escalar, para hacer la conversión y llenar la casilla de puntuación compuestas, se debe remitir a las tablas a2 a a6 para determinar los valores equivalentes.</p> <p>Paso 6: se trazan los perfiles en los gráficos tanto de la puntuación escalar de cada subprueba como las puntuaciones compuestas.</p> <p>Finalmente, para tener una visión global de los resultados de las pruebas, usted puede diligenciar la página de análisis de protocolo de registros, allí se escriben las puntuaciones obtenidas en cada subprueba y efectuar comparaciones entre ellas. En las pág. 50 a 57 encontrará ampliadas las instrucciones.</p>
<b>Sugerencias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Mantener los materiales fuera de la vista del niño para evitar distracciones.</li> <li>-Procurar un ambiente tranquilo y cómodo tanto para el examinado como para el examinador.</li> <li>-Familiarizarse con la prueba antes de aplicarla.</li> </ul>

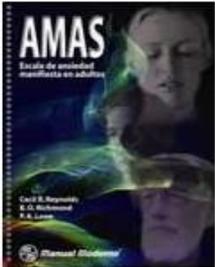
Procesos Psicológicos Básicos /Percepción	
<b>Abreviatura</b>	WISC-V
<b>Nombre</b>	2.2.2.16 <b>WISC-V Escala de inteligencia de Wechsler para niños-V</b> 
<b>Objetivo</b>	Evaluación completa de la aptitud intelectual del niño.
<b>Autor</b>	David Wechsler.
<b>Duración</b>	65 minutos aproximadamente para la aplicación de las diez pruebas principales y 48 minutos aproximadamente para la aplicación de las siete pruebas principales (cálculo del CI total).
<b>Editorial</b>	Original: NCS Pearson Inc, 2014 Adaptación española: Pearson Educación, 2015
<b>Año</b>	2014, 2015
<b>Código</b>	FUN.164
<b>País</b>	España.
<b>Material/ Cantidad</b>	<i>Manual técnico y de interpretación, Manual de aplicación y corrección, cuadernillo de anotación, cuaderno de estímulos 1 y 2, plantilla de corrección para Búsqueda de símbolos, plantilla de corrección para Claves, plantilla de corrección para Cancelación, caja con 9 cubos bicolors, lápiz sin goma de borrar, lápiz rojo sin goma de borrar.</i>
<b>Población</b>	Niños de edades comprendidas entre los 6 años 0 meses, y 16 años 11 meses.
<b>Aplicación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas de comprensión verbal. (Semejanzas, Vocabulario, Información, Comprensión).</li> <li>• Pruebas de visoespacial. (Cubos, Puzles visuales).</li> <li>• Pruebas de razonamiento fluido. (Matrices, Balanzas, Aritmética).</li> <li>• Pruebas de Memoria de trabajo. (Dígitos, Span de dibujos, Letras y números).</li> <li>• Pruebas de Velocidad de procesamiento. (Claves, Búsqueda de símbolos, Cancelación).</li> </ul>
<b>Evaluación</b>	Paso 1: calificación de los reactivos: una vez aplicadas todas las pruebas, se pasa a la calificación, es recomendable que tenga a la mano el manual para saber qué puntuación se merece el niño en algunas pruebas, adicionalmente, recuerde que hay algunos

	<p>reactivos que tienen bonificaciones por tiempo, todo esto es necesario para realizar una buena puntuación.</p> <p>Paso 2: puntuaciones naturales totales de la subprueba, que corresponden a la sumatoria de los reactivos.</p> <p>Paso 3: se pasan las puntuaciones naturales a puntuaciones escalares, para ello es necesario remitirse a las tablas del apéndice a del manual, estas se toman de acuerdo a la edad del examinado, allí encontrará la puntuación escalar para cada subtest. Estos resultados se van consignando en el protocolo de registro en la primera página, donde encuentra el cuadro que contiene cada subtest con su respectiva puntuación natural y escalar.</p> <p>Las puntuaciones escalares se escriben de manera horizontal llenando cada espacio.</p> <p>Paso 4: una vez se tiene diligenciado el cuadro, se pasa a sumar las puntuaciones escalares, recuerde que al principio se explicó que el WISC obtiene 5 puntuaciones compuestas, con la sumatoria de las puntuaciones escalares se obtiene la puntuación de las puntuaciones compuesta:</p> <p>índice de comprensión verbal. ICV.  índice de razonamiento perceptual. IRP.  índice de memoria de trabajo. IMT.  índice de velocidad de procesamiento. IVP.  CI total: CIT.</p> <p>Paso 5: se deben pasar las sumas de las puntuaciones anteriores a la columna de suma de puntuaciones escalares, debajo del cuadro de conversión de puntuación natural a puntuación escalar, para hacer la conversión y llenar la casilla de puntuación compuestas, se debe remitir a las tablas a2 a a6 para determinar los valores equivalentes.</p> <p>Paso 6: se trazan los perfiles en los gráficos tanto de la puntuación escalar de cada subprueba como las puntuaciones compuestas.</p> <p>Finalmente, para tener una visión global de los resultados de las pruebas, usted puede diligenciar la página de análisis de protocolo de registros, allí se escriben las puntuaciones obtenidas en cada subprueba y efectuar comparaciones entre ellas. En las pág. 50 a 57 encontrará ampliadas las instrucciones.</p>
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual ante cualquier duda.

<b>Fundamentos / Procesos Psicológicos Superiores</b>	
<b>Abreviatura</b>	SNIFFY
<b>Nombre</b>	2.2.2.17 <b>SNIFFY, virtual rata modelo Non Stock.</b>  
<b>Autor</b>	Alloway Tom, Greg Wilson, Jeff Graham
<b>Objetivo</b>	Sniffy es una rata digital realista, encerrada en una cámara operante (Skinner Box), lo que propicia una oportunidad a que el estudiante vivencie la creación y la realización de experimentos que demuestran los fenómenos de condicionamiento clásico y operante.
<b>Duración</b>	Relativa, pero en general se puede exponer ante el ejercicio alrededor de 15 minutos.
<b>Editorial</b>	WADSWORTH, CENGAGE LEARNING
<b>Año</b>	2006.
<b>Código</b>	FUN.155
<b>País</b>	Estados Unidos.
<b>Material/Cantidad</b>	Texto. CD.
<b>Población</b>	En general y especialmente estudiantes de psicología.
<b>Aplicación</b>	Se analizan los fenómenos básicos del condicionamiento clásico: adquisición, y efectos de la intensidad del estímulo. Condicionamiento compuesto, bloqueo, empobrecimiento y sobre expectativa. Condicionamiento e inhibitorio. Estructuras asociativas en el condicionamiento clásico: pre condicionamiento sensorial y condicionamiento de orden superior. La naturaleza de la asociación en el condicionamiento clásico. Habitación, sensibilización, condicionamiento al contexto y efectos de la pre exposición al estímulo condicionado y al estímulo incondicionado. Introducción al condicionamiento operante. Fenómenos básicos del condicionamiento operante: entrenamiento en el dispensador, moldeado, extinción, recuperación espontánea y reforzamiento secundario. 11 los efectos del castigo en la eliminación de la respuesta. Programas de reforzamiento y el efecto del reforzamiento parcial Discriminación y generalización de estímulos.
<b>Calificación</b>	La calificación está determinada por el mismo software.
<b>Sugerencias</b>	En caso de dudas consultar en el manual o en tutoriales que hay en la web.

## 2.3 Fundamentos de Psicología Cognitivo Conductual

### 2.3.1 Ansiedad

Fundamentos de Psicología Cognitivo Conductual / Ansiedad	
<b>Abreviatura</b>	AMAS
<b>Nombre</b>	2.3.1.1 AMAS - Escala de ansiedad manifiesta en adultos 
<b>Autor</b>	Cecil R. Reynolds, Berth O. Richmond
<b>Objetivo</b>	Evaluación del nivel de ansiedad que experimentan los individuos.
<b>Duración</b>	15 minutos.
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO
<b>Año</b>	2007
<b>Código</b>	FUN.128
<b>País</b>	México
<b>Material/ Cantidad</b>	Forma autocalificable AMAS – E Forma autocalificable AMAS – A Forma autocalificable AMAS – C Manual.
<b>Población</b>	AMAS – E: para adultos mayores AMAS – A: para adultos AMAS – C: para estudiantes universitarios
<b>Aplicación</b>	Se puede aplicar individual o grupal. Materiales para la aplicación: solo se necesita la forma autocalificable que coincida con la versión adecuada. AMAS A = adultos (19 a 59 años) AMAS C = universitarios AMAS E = adultos mayores. (60 años en adelante)  <b>Instrucciones:</b>

	<p>Una vez tengan los cuadernillos, por favor marquen en la primera hoja los datos correspondientes.</p> <p>En el lado derecho superior de la misma hoja se encuentran las instrucciones para la prueba. Lea cuidadosamente y cualquier inquietud pregunte al examinador.</p> <p>Tenga en cuenta que si se equivoca en la respuesta debe marcar con una x encima del circulo de la respuesta equivocada y después marcar con el circulo la respuesta adecuada.</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p><b>Pasos para la calificación:</b></p> <p>Obtención de puntajes naturales: una vez entregado el cuestionario por el examinado revise que todos los reactivos estén contestados.</p> <p>se procede a retirar la banda precortada que se encuentra a un lado de la forma autocalificable en la cual encontrará una hoja adicional que servirá para calificar la prueba.</p> <p>la hoja de calificación consta de dos partes, en la primera parte se encuentra el perfil, las instrucciones y la calificación total; en la segunda parte se encontrará con las respuestas del cuestionario marcadas debidamente.</p> <p>para empezar, se deben sacar todas las puntuaciones naturales de cada subescala, para esto se utilizará la segunda parte de la hoja de respuesta, en esta se encontrará con las respuestas del examinado y a un lado las subescalas, por cada respuesta positiva (si) se marcará a un lado el recuadro de la derecha que está en la franja horizontal que corresponde a la respuesta.</p> <p>Por ejemplo: sí la pregunta número 44 del Amas c está marcada con el “si” se colocará una x en el recuadro “ansiedad ante los exámenes” ya que este es el recuadro que corresponde en la franja horizontal.</p> <p>Si la respuesta es “no” el reactivo no se tiene en cuenta.</p> <p>al finalizar se suman todos los recuadros que se marcaron en la columna de cada subescala y registre los totales en los espacios que se proporcionan al final.</p> <p>por cada subescala positiva el rango de ansiedad total debe ser marcado y al final totalizado.</p> <p>Orientación de puntuaciones t y trazado del perfil: los resultados totales de cada subescala se deben transcribir a los espacios que se presentan al final de la parte uno de la hoja de calificación.</p> <p>una vez transcritos los valores busque la puntuación t en la tabla de perfil que se encuentra en la misma hoja al lado izquierdo y escríbalos en los espacios correspondientes.</p> <p>para la puntuación en percentil remítase a partir de la hoja 39 del manual en el cual deberá buscar la tabla correspondiente.</p>
<p><b>Sugerencias</b></p>	<p>Si hay más de seis reactivos sin contestar o con respuesta doble el AMAS no deberá calificarse.</p>

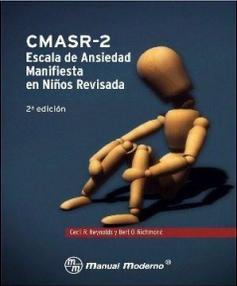


	Para interpretar y ampliar información recurra al manual.
--	---

<b>Fundamentos de Psicología Cognitivo Conductual / Ansiedad</b>	
<b>Abreviatura</b>	BAI
<b>Nombre</b>	2.3.1.2 <b>BAI - Inventario de ansiedad de Beck</b> 
<b>Autor</b>	Aaron T. Beck, Robert A. Steer
<b>Objetivo</b>	Medir la gravedad de ansiedad en adultos y adolescentes
<b>Duración</b>	Entre 5 y 10 minutos
<b>Editorial</b>	Pearson educación, S.A
<b>Año</b>	2011
<b>Código</b>	FUN.129
<b>País</b>	Madrid
<b>Materiales/Cantidad</b>	Manual Hojas de respuesta
<b>Población</b>	Adultos y adolescentes de 13 años o más
<b>Aplicación</b>	Individual o colectiva.  Condiciones de evaluación: El BAI presenta pocas dificultades respecto a su aplicación y es fácil de utilizar. El entorno de evaluación debe proporcionar a la persona evaluada suficiente iluminación para la lectura y ser suficientemente silencioso para facilitar una concentración adecuada. Obviamente, el evaluador debe determinar de antemano si el paciente puede leer y comprender el contenido de los ítems del BAI. El examinador debe leer en voz alta los ítems del test en el caso de individuos con dificultades de lectura o problemas de concentración.  Se puede realizar auto aplicación y aplicación oral. Para la aplicación oral en caso de que el evaluador considere que el evaluado necesita ayuda para completar el BAI
<b>Evaluación</b>	Gravedad de la ansiedad en adultos y adolescentes deprimidos, sus efectos secundarios relacionados con los medicamentos ansiolíticos y antidepresivos descritos en el vademécum de especialidades farmacéuticas de EE. UU. y la SAC. Valora la gravedad de los síntomas somáticos y cognitivos de la ansiedad en general y de la ansiedad en el contexto de dos situaciones específicas ( ) Hablar en público y otra situación generadora de ansiedad proporcionada por el paciente.
<b>Sugerencias</b>	Manual y hoja de respuestas.

<b>Fundamentos de Psicología Cognitivo Conductual / Ansiedad</b>	
<b>Abreviatura</b>	CIT
<b>Nombre</b>	2.3.1.3 <b>CIT- Cuestionario de impacto al trauma</b>  
<b>Autor</b>	M. Crespo, H. González-Ordi, M. Gómez-Gutiérrez, P. Santamaría
<b>Objetivo</b>	Evaluación de las secuelas y del impacto psicológico de acontecimientos traumáticos en personas adultas, proporcionando un panorama general y amplia del impacto del trauma en la vida de la persona, siendo aplicable a todo tipo de acontecimientos traumáticos y en contextos forenses, clínicos, de aseguradoras, mutuas o de investigación
<b>Duración</b>	Variable, 45 minutos aproximadamente
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Año</b>	2020
<b>Código</b>	FUN.162
<b>País</b>	Madrid
<b>Materiales/Cantidad</b>	Manual Cuadernillo Hojas de respuesta
<b>Población</b>	Adultos ( 18 años en adelante)
<b>Aplicación</b>	Individual o colectiva.
<b>Evaluación</b>	Baremos en puntuaciones T a partir de una amplia de una amplia muestra de población general. Validación en muestras forenses y clínicas para el establecimiento de puntos de corte y su interpretación
<b>Sugerencias</b>	Consultar Manual para mayor información

<b>Fundamentos de Psicología Cognitivo Conductual / Ansiedad</b>	
<b>Abreviatura</b>	CMAS-R
<b>Nombre</b>	2.3.1.4 <b>CMAS-R -Escala de ansiedad manifiesta en niños</b> 
<b>Autor</b>	Cecil R. Reynolds Bert. O. Richmond
<b>Objetivo</b>	Valorar de forma objetiva el nivel y naturaleza de la ansiedad en niños y adolescentes
<b>Duración</b>	Sin límite de tiempo
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO
<b>Año</b>	1997
<b>Código</b>	FUN.130
<b>País</b>	México
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual: 1 Cuestionario: 14 Plantilla de calificación: 1
<b>Población</b>	Individual o colectiva a niños y adolescentes de 6 a 19 años de edad. Con un nivel de lectura aproximado de tercer grado.
<b>Aplicación</b>	Las instrucciones para el niño están impresas en la parte frontal del cuestionario estas instrucciones se deben mencionar. La prueba contiene 4 subescalas 1) ansiedad fisiológica (10 reactivos). 2) inquietud/ hipersensibilidad (11 reactivos) 3) preocupaciones sociales / concentración (7 reactivos) 4) mentira (I) (9 reactivos)
<b>Calificación</b>	La CMAS-R costa de cinco puntuaciones. La puntuación de ansiedad total se basa en 28 reactivos de ansiedad. Estos 28 reactivos también están divididos en tres subescalas de ansiedad: ansiedad fisiológica, inquietud / hipersensibilidad y preocupaciones sociales

	/ concentración. Los nueve reactivos restantes del CMAS-R son parte de la subescala de mentira. La puntuación natural en cada subescala es el número de reactivos marcados “sí” para esa subescala. Se encuentra disponible una plantilla de calificación para ayudar a calificar las respuestas del niño.
<b>Sugerencias</b>	Para interpretar y ampliar información recurra al manual.
<b>Fundamentos de Psicología Cognitivo Conductual / Ansiedad</b>	
<b>Abreviatura</b>	CMAS- R2
<b>Nombre</b>	2.3.1.5 <b>CMAS- R2 Escala de ansiedad manifiesta en niños</b> 
<b>Autor</b>	Cecil R. Reynolds Bert. O. Richmond
<b>Objetivo</b>	Comprender y tratar problemas de ansiedad que afectan a estudiantes.
<b>Duración</b>	10 a 15 minutos.
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO
<b>Año</b>	2008
<b>Código</b>	FUN.131
<b>País</b>	México
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual: 1 Cuestionario: 14 Plantilla de calificación: 1 Perfil:
<b>Población</b>	Individual o colectiva a niños y adolescentes de 6 a 19 años de edad. Con un nivel de lectura aproximado de tercer grado.
<b>Aplicación</b>	Las instrucciones para el niño están impresas en la parte frontal del cuestionario estas instrucciones se deben mencionar. La prueba contiene 4 sub escalas 1) ansiedad fisiológica (12 reactivos). 2) inquietud/ hipersensibilidad (16 reactivos) 3) Ansiedad Social (12 reactivos) 4) Defensividad (9 reactivos) Un total de 49 reactivos
<b>Calificación</b>	La CMAS-R costa de cinco puntuaciones. La puntuación de ansiedad total se basa en 49 reactivos de ansiedad. Estos 49 reactivos también están divididos en tres sub-escalas de ansiedad: ansiedad fisiológica, inquietud / hipersensibilidad y ansiedad social. Los nueve reactivos restantes del CMAS-R son parte de la sub-escala de mentira. En la puntuación natural, verifique que cada reactivo haya sido contestado correctamente para los

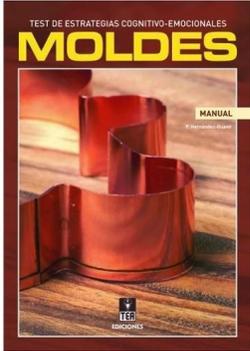
	reactivos 40,44 y 48, la puntuación se considera si la respuesta No es la que aparece marcada. Si ambas respuestas Si y No fueron marcadas y ninguna está tachada, elimínelas, sin importar, a qué reactivo corresponda. Si un reactivo quedó sin responder, elimínelo. Se encuentra disponible una plantilla de calificación para ayudar a calificar las respuestas del niño.
<b>Sugerencias</b>	Para interpretar y ampliar información recurra al manual.
<b>Fundamentos de Psicología Cognitivo Conductual / Ansiedad</b>	
<b>Abreviatura</b>	IDARE
<b>Nombre</b>	2.3.1.6 <b>IDARE - Inventario de ansiedad rasgo – estado.</b>
	
<b>Autor</b>	Charles D Spielberger Y Rogelio Días Guerrero
<b>Objetivo</b>	Evaluación de dos escalas distintas de la ansiedad: rasgo y estado. Se puede utilizar para niños, jóvenes y adultos.
<b>Duración</b>	Sin límite de tiempo.
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO.
<b>Año</b>	2002
<b>Código</b>	FUN.131
<b>País</b>	México
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual de instrucciones Plantillas de calificación Inventario.
<b>Población</b>	Niños, jóvenes y adultos. Autoaplicable, individual y en grupo.
<b>Aplicación</b>	El inventario de ansiedad rasgo estado está constituido por dos escalas que se utilizan para medir la ansiedad: 1 ansiedad estado identificada en la hoja de preguntas y respuestas como SXE, consta de 20 afirmaciones en las que se pide a los individuos describir como se sienten en un momento dado, marcando una de las opciones de respuesta, cada opción tiene un valor que será sumado al final. Esta escala esta conceptuada como una condición o estado emocional transitorio del organismo humano que se caracteriza por sentimientos y de

	<p>aprensión subjetivos conscientemente percibidos y de una activación del sistema nervioso autónomo.</p> <p>2. ansiedad rasgo: identificada en la hoja de preguntas y respuestas como SXR, también consta de 20 afirmaciones con cuatro opciones de respuesta.</p> <p>El concepto se refiere a las diferencias entre las personas en la tendencia a responder a situaciones percibidas como amenazantes con elevaciones en la intensidad de a-estado</p> <p>Se entrega al examinado la hoja de respuestas y preguntas, para la evaluación de SXE, (ansiedad estado) se le pide al examinado que responda de acuerdo a cómo se siente en este preciso momento, mientras que para las preguntas SXR (ansiedad rasgo) se pide que indique cómo se siente frecuentemente, las instrucciones para estas dos áreas están impresas en la hoja de preguntas y respuestas.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Es necesario tener en cuenta que algunos reactivos se formularon de tal manera que una puntuación de 4 indica un alto nivel de ansiedad, mientras que en otros reactivos dicha puntuación indica poca ansiedad, ej. “ me siento bien” una puntuación de 4 sería favorable, mientras que “estoy tenso” una puntuación de 4 indica presencia de ansiedad, para no caer en este error, es necesario utilizar la clave de calificación donde cada respuesta está enumerada teniendo en cuenta la particularidad de cada reactivo.</p> <p>La clave de calificación está impresa por ambas caras, una corresponde a SXR (ansiedad rasgo) y la otra a SXE (ansiedad estado), coloque la clave sobre la hoja de respuestas y rastree muy bien cada reactivo para asignar el valor correspondiente a la clave de calificaciones.</p> <p>Al final sume los valores de cada reactivo para tener la puntuación en bruto de las dos escalas.</p> <p>Una vez tenga estos valores, determine la muestra normativa más apropiada para el evaluado (remítase Al manual)</p> <p>Busque la puntuación en bruto obtenida y consulte la puntuación t o el rango percentil que corresponde al sujeto en la columna apropiada.</p> <p>Con la puntuación t se debe remitir a los cuadros 1 y 2 del manual donde podrá encontrar la media poblacional y comparar con el resultado obtenido, a partir de allí determinará los niveles de ansiedad rasgo y estado del individuo.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Rectifique la puntuación en bruto antes de pasar a la puntuación t, recuerde que no para todos los reactivos una respuesta alta significa mayor ansiedad.</p> <p>Para ampliar información recurra al manual</p>



<b>Fundamentos de Psicología Cognitivo Conductual / Ansiedad</b>	
<b>Abreviatura</b>	ISRA
<b>Nombre</b>	2.3.1.7 <b>ISRA - Inventario de situaciones y respuestas de ansiedad.</b> 
<b>Autor</b>	J.J Miguel Tobal y A.R Cano Vindel.
<b>Objetivo</b>	Evaluación de respuestas cognitivas (c) fisiológicas (f) y motoras (m) ante distintas situaciones. Evaluación de áreas de situacionales o rasgos específicos. Ansiedad ante la evaluación (F-I) Ansiedad interpersonal (F-II) Ansiedad fóbica (F-III) Ansiedad ante situaciones habituales o de la vida cotidiana (FI-V)
<b>Duración</b>	Aproximadamente 50 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones S.A.
<b>Año</b>	2007.
<b>Código</b>	FUN.134
<b>País</b>	España, Madrid.
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual, hoja de perfil (síntomas de respuestas) y hoja de perfil (rasgos específicos).
<b>Población</b>	Individuos a partir de los 16 años, con un nivel de cultura suficiente para comprender las instrucciones y poder ejecutar la tarea que se le exige.
<b>Aplicación</b>	La aplicación debe de seguir un orden ya previamente establecidos, este es de suma importancia que la prueba se realice en este orden, 1º Cognitivo (C), 2º Fisiológico (F), 3º Motor (M). Luego al evaluado se le pide que las preguntas que se le hacen en cada test las responda dentro de una gama de 5 opciones de respuestas que van así: 0= Casi nunca, 1= Pocas veces, 2= Unas veces sí, otras veces no, 3= Muchas veces, 4= Casi siempre.

	<p>La respuesta debe ubicarse solo en las casillas en blanco y en el lado derecho hay un espacio destinado para anotar alguna observación que se desee comentar, siempre y cuando sea oportuna y necesaria.</p> <p>En el ítem 23 es una situación abierta que solo será utilizada en tal caso de ser necesaria y solo cuando exista una situación perturbadora que no se haya presentado en los ítems anteriores.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>La calificación se realiza en primera instancia sumando la puntuación natural de cada columna, esta operación se debe de realizar con cada cuestionario (tanto para C, F, M) el resultado debe ser consignado en el área sumatoria (<math>\sum R</math>) luego se suma las respuestas de cada fila y se consigna en (<math>\sum S</math>) y por último se suman los datos y se consignan en la casilla de TOTAL.</p> <p>Nota: El ítem 23 a la cual le corresponde la situación abierta, no se utilizará en los datos compuesto (o sea que no se suma)</p> <p>En la sub-escala Fisiológica (F) se debe tener la precaución, pues en esta sub prueba el resultado será dividido por 2 y ese será el puntaje final de dicha categoría.</p> <p>La puntuación total rasgo se obtendrá sumando las tres categorías:  <math>PT = C + F/2 + M</math></p> <p>Esta puntuación directa se debe de convertir en puntuaciones centiles utilizando las tablas de baremos (Tabla 12 y 13.) población general (Normal).</p> <p>Para obtener la puntuación total de cada uno de los factores o rasgos específicos se procederá de la siguiente manera: Factor I: Ansiedad ante la evaluación: Se suma las puntuaciones correspondientes a las siguientes situaciones (S) en la 3 sub escalas (C, F, M)  <math>FI = S1 + S4 + S8 + S10 + S11 + S13.</math></p> <p>Para obtener la puntuación final de S1 se deben de sumar los valores de las situaciones 1 de cada sub prueba (C, F, M) y para sustraer la puntuación de S4 se hace la misma operación.</p> <p>Factor II: Ansiedad interpersonal: <math>FII = S7 + S15 + S18.</math></p> <p>Factor III: Ansiedad fóbica <math>FIII = S12 + S14 + S17 + S19.</math></p> <p>Factor IV: Ansiedad ante las situaciones habituales o de la vida cotidiana <math>FIV = S5 + S21 + S22.</math></p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para la elaboración e interpretación del perfil se debe ser muy cuidadoso y siempre se deben de realizar con la ayuda del manual.</p> <p>Ante cualquier duda se debe remitir al manual.</p>

<b>Fundamentos de Psicología Cognitivo Conductual / Ansiedad</b>	
<b>Abreviatura</b>	MOLDES
<b>Nombre</b>	2.3.1.8 <b>MOLDES Test de estrategias cognitivas emocionales</b>
	
<b>Autor</b>	P. Hernández-Guanir
<b>Objetivo</b>	Conocer las estrategias cognitivo-emocionales normalmente utilizadas para anticipar, interpretar, reaccionar, evaluar y explicar la realidad en situaciones que afectan nuestra identidad.
<b>Duración</b>	Entre 35 y 40 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Año</b>	2010
<b>Código</b>	FUN.160
<b>País</b>	Madrid, España.
<b>Materiales /Cantidad</b>	1 Manual 1 Cuadernillo de respuestas
<b>Población</b>	Adolescentes y Adultos ( A partir de los 14 años)
<b>Aplicación</b>	Individual y colectiva.
<b>Evaluación</b>	Baremos en percentiles de muestras generales en adolescentes y adultos.
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual

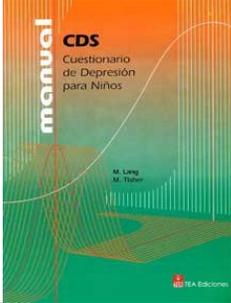
<b>Fundamentos de Psicología Cognitivo Conductual / Ansiedad</b>	
<b>Abreviatura</b>	STAIC-R
<b>Nombre</b>	2.3.1.9 <b>STAIC-R - Cuestionario de autoevaluación ansiedad estado / rasgo en niños.</b> 
<b>Autor</b>	Charles D. Spielberger y colaboradores.
<b>Objetivo</b>	Evaluación de la ansiedad- Estado y la Ansiedad- Rasgo.
<b>Duración</b>	Variable, entre 15 y 20 minutos.
<b>Editorial</b>	CPP, CALIFORNIA.
<b>Año</b>	1973.
<b>Código</b>	FUN.134
<b>País</b>	España.
<b>Materiales /Cantidad</b>	1 Manual 25 Hojas de respuesta auto-correctibles.
<b>Población</b>	Niños de 9 a 15 años.
<b>Aplicación</b>	Individual y colectiva.  Las instrucciones necesarias para dicha aplicación están impresas en el ejemplar. No es necesario cumplimentar todos los datos de identificación, puede pedirse otros que se consideren convenientes. Las instrucciones impresas pueden ser leídas en voz alta por el examinador (cuando se trate de exámenes colectivos), mientras los sujetos las siguen mentalmente. En el caso de un examen individual, el sujeto puede leerlas en silencio, y estar presente el examinador para aclarar cualquier duda, pero si se trata de niños pequeños es muy conveniente la lectura por parte del examinador para facilitar la comprensión de la tarea por parte de los mismos.
<b>Evaluación</b>	Las contestaciones dadas por el sujeto pueden ser puntuadas con 1 a 3 puntos, de acuerdo con la intensidad del síntoma presentado en cada elemento. Dado que las respuestas que expresan negación de la ansiedad reciben al menos 1 punto, la puntuación mínima en cada escala es de 20 puntos. La puntuación máxima en cada una es de 60 puntos. Por otra parte, como la mitad de los elementos de la escala A-E están redactados de forma que la respuesta "3. Mucho" indica ausencia de ansiedad (v.gr. "Me siento seguro"), estos elementos deberían ser puntuados de forma inversa, es decir la respuesta "1. Nada" debe recibir 3 puntos, 2 puntos la respuesta "2. Algo" y 1 punto la respuesta "3. Mucho". Por ello las puntuaciones de las opciones de respuesta en estos elementos aparecen invertidas en la hoja de copia del ejemplar

	<p>autocorregible. Esto solo es aplicable a la escala A-E (pues en la escala A-R todos los elementos son “positivos” hacia la ansiedad).</p> <p>Por tanto, el procedimiento para obtener las PD en A-E y A-R es el siguiente:</p> <p>Se separa la primera página del autocorregible de la hoja de copia.</p> <p>Se suma la puntuación correspondiente a cada ítem para obtener las PD de ambas partes del cuestionario. Los primeros 20 ítems conforman la primera parte de ansiedad-estado (A-E) y los 20 ítems restantes la parte de ansiedad-rasgo (A-R). se anotan estas puntuaciones en las casillas correspondientes. Se convierten las PD en percentiles o en puntuaciones S consultando la tabla 7 con los baremos al final del manual.</p>
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual

### 2.3.2 Depresión

Fundamentos de Psicología Cognitivo Conductual / Depresión	
<b>Abreviatura</b>	BDI-II
<b>Nombre</b>	2.3.2.1 <b>BDI-II - Inventario de depresión de Beck II</b>  
<b>Autor</b>	Aaron T. Beck, Robert A. Steer, Gregory K. Brown
<b>Objetivo</b>	Medir la gravedad de la depresión en adultos y adolescentes
<b>Duración</b>	Entre 5 y 10 minutos
<b>Editorial</b>	Pearson educación, S.A
<b>Año</b>	2011
<b>Código</b>	FUN.135
<b>País</b>	Madrid
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Hojas de respuesta
<b>Población</b>	Adultos y adolescentes de 13 años o más
<b>Aplicación</b>	Individual o colectiva.  <p>Condiciones de evaluación:</p> <p>El BDI II presenta pocas dificultades respecto a su aplicación y es fácil de utilizar. El entorno de evaluación debe proporcionar a la persona evaluada suficiente iluminación para la lectura y ser suficientemente silencioso para facilitar una concentración adecuada. Obviamente, el evaluador debe determinar de antemano si el paciente puede leer y comprender el contenido de los ítems del BDI II. El examinador debe leer en voz alta los ítems del test en el caso de individuos con dificultades de lectura o problemas de concentración.</p> <p>Auto aplicación:</p> <p>Las instrucciones para el BDI II difieren de las del BDI IA. En el BDI IA, se solicita a las personas evaluadas que elijan las afirmaciones más características que cubren el marco temporal de la “última semana, incluido el día de hoy”.</p>

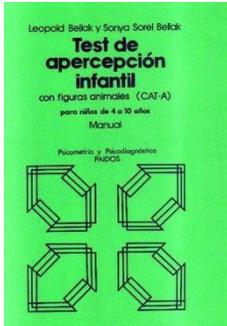
	Obsérvese que el marco temporal del BDI II se ha extendido a dos semanas para ser consistente con los criterios del DSM IV para la depresión mayor.
<b>Evaluación</b>	Síntomas que corresponden a los criterios para el diagnóstico de los trastornos depresivos recogidos en el manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. Síntomas típicos de la depresión grave y de la depresión que requiere hospitalización.
<b>Sugerencias</b>	Manual y hoja de respuestas.

Fundamentos de Psicología Cognitivo Conductual / Ansiedad	
<b>Abreviatura</b>	CDS
<b>Nombre</b>	2.3.2.2 CDS - Cuestionario de depresión para niños. 
<b>Autor</b>	M. Lang Y M. Tisher
<b>Objetivo</b>	Evaluación global y específica de la depresión en los niños
<b>Duración</b>	Entre 30 y 40 minutos
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES
<b>Año</b>	2003
<b>Código</b>	FUN.136
<b>País</b>	Madrid
<b>Material/Cantidad</b>	22 hojas de respuesta 66 tarjetas: 48 de tipo depresivo y 18 de tipo positivo. 1 manual 1 plantilla de corrección
<b>Población</b>	Individuos de 8 a 16 años de edad.
<b>Aplicación</b>	Individual o colectiva. <ul style="list-style-type: none"> <li>• En caso de que la prueba se aplique a varios miembros de la familia es aconsejable que todos ellos estén en la misma sala y al mismo tiempo, con espacio suficiente para que actúen y contesten independiente.</li> <li>• En el caso de aplicación a un grupo de sujetos, hay que procurar que el mismo tenga naturaleza homogénea (alumnos de la misma clase, grupo de psicoterapia, etc.)</li> <li>• La prueba debe ser administrada de manera amistosa y sin prisas para que el niño se sienta cómodo y pueda responder con sinceridad</li> <li>• El niño debe estar sentado en una silla con la mesa y al frente el examinador (esto sirve para recoger observaciones sobre conductas no verbales en el desarrollo de la aplicación).</li> </ul> <b>Pasos para la aplicación:</b>

	<p>Depende de la edad hay dos formas de suministrar la prueba, la primera en edades más avanzadas se debe entregar la hoja de respuesta y pedir que primero llenen los datos en la parte superior; la segunda es a modo de un juego con los de menor edad en el cual consiste poner enfrente de ellos las 5 fichas/elementos que señalan las respuestas, de esta manera deberán seguir las siguientes instrucciones.</p> <p>Se le puede decir la siguiente premisa a los examinados.  “otros niños también han contestado a las frases que yo voy a leerte, diciendo el nivel de aceptación, si estás de acuerdo o no y de esta manera responderás a las frases  Yo leeré un número y una frase y tu contestaras de la forma más sincera cómo te sientes”, ellos tendrán que señalar la ficha la cual sientan que responde la pregunta y el examinador debe ir tomando nota.</p> <p>Para los de edades más avanzadas se debe explicar la forma de contestar la hoja de respuesta que consta de una hoja con 66 numerales de arriba para abajo y cada numeral tiene 5 opciones de respuesta en los cuales se deben llenar los círculos:</p> <p>++ -----muy de acuerdo  + -----de acuerdo  +/- -----no estoy seguro  - -----en desacuerdo  - - ----- muy en desacuerdo</p> <p>(estas opciones están en la parte superior de la hoja de respuesta)</p> <p>A continuación, el examinador leerá pausadamente, pronunciando con claridad el número de orden y contenido de la frase, considerando tiempo suficiente para que cada individuo conteste. (se puede repetir frases, pero no explicarlas en otras palabras, excepto por palabras como “desdichado” que se puede cambiar por “triste”)  Una vez terminada la lectura se recogerán las respuestas y se examinan que todas las preguntas tengan sus respuestas, si falta alguna por favor complementarla con el niño.</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p>En la batería hay una plantilla de calificación que permite tener la puntuación directa.</p> <p>Se colocará la plantilla sobre la hoja de respuestas de modo que los circulitos existentes en el margen izquierdo de la plantilla aparezcan los números 1 y 25, así pues, los recuadros alargados que hay dentro de la plantilla dejarán ver los elementos pertenecientes a la primera</p>

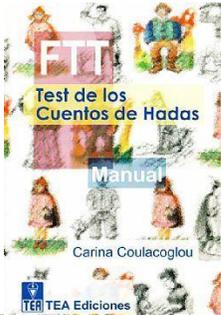
	<p>subescala, de esta manera se sumarán todos los resultados visibles y se pondrá en la columna lateral derecha.</p> <p>En seguida se desliza la plantilla hacia abajo y se hace mismo (2 y 26, 3 y 27, 4 y 28, 5 y 29, 6 y 30, 7 y 31, 8 y 32).</p> <p>En las subescalas 1 (AA) y 8 (PV) se debe hacer el siguiente procedimiento:</p> <p>una vez se sume el total de las respuestas hay que restar 48 y 60 respectivamente, por ejemplo:</p> <p>si AA= 32 se resta 48 y el resultado es la puntuación directa, entonces PD= 16</p> <p>y si PV=25 se resta 60 y el resultado es la puntuación directa, entonces PD=35</p> <p>Esto aplica solo para estas dos subescalas.</p> <p>una vez anotadas las puntuaciones directas de las ocho subescalas en el margen derecho de la hoja se procederá a obtener las dos dimensiones superiores que son: total positivo (TP) y total depresivo (TD), con la siguiente formula:</p> <p>TP= AA+PV</p> <p>TD= RA+PS+AE+PM+SC+DV</p> <p>Y los resultados de estas operaciones se anotan en sus casillas.</p>
<b>Sugerencias</b>	Para interpretar y ampliar información recurra al manual.

## 2.4 Fundamentos de Psicoanálisis y Psicología Dinámica

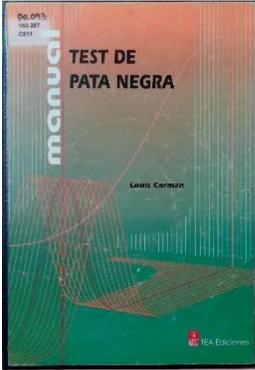
Fundamentos de Psicoanálisis y Psicología Dinámica	
<b>Abreviatura</b>	CAT – A, CAT- H
<b>Nombre</b>	2.4.1.1 CAT – A, CAT- H -Test de apercepción para niños 
<b>Autor</b>	Leopold Bellak y Sonya Sorel Bellak
<b>Objetivo</b>	Investigar las dinámicas relacionales y de personalidad del niño evaluado de forma proyectiva por medio de estímulos (láminas) que permiten develar sus fantasías y percepciones.
<b>Duración</b>	Tiempo no determinado.
<b>Editorial</b>	PAIDÓS
<b>Año</b>	2000
<b>Código</b>	FUN.137
<b>País</b>	Argentina
<b>Material/ Cantidad</b>	Manuales de figuras humanas. Manuales de figuras infantiles. Protocolo de análisis e interpretación. Juegos de láminas. Figuras humanas. Figuras animales.
<b>Población</b>	4 a 10 años
<b>Aplicación</b>	Es muy importante para la aplicación del test poder establecer antes de la prueba un buen Rapport con el niño, el cual generará más confianza al niño para que la prueba no se presente tediosa. Una buena forma de presentar la prueba es diciéndoles a los niños que van a jugar a contar cuantos. La consigna es: “te voy a mostrar algunos dibujos, desearía que hagas un cuento con cada uno, donde me digas qué pasó antes, qué pasa ahora y qué pasará después.” Cuando los niños son muy pequeños se les puede ayudar recordándoles, en el momento adecuado, los tiempos.

	<p>Se registrará el tiempo de reacción (t. r.) de cada lámina, siendo éste el que media entre la entrega y el comienzo del relato. Se tomará nota, textualmente, de todas las verbalizaciones que exprese antes de comenzar la historia (no considerándose esto relato).</p> <p>Se obtendrá una media que será el promedio de los tiempos de reacción del niño en las diez láminas. Esto nos mostrará posibles efectos de shock frente a determinadas láminas.</p> <p>Se registra todo lo que dice y hace el niño durante la administración, esto nos permiten enriquecer la comprensión de la personalidad del niño.</p> <p>Se puede elegir la o las láminas del c.a.t. que agregamos al administrar el CAT según el caso.</p> <p>Si le administramos las 10 láminas del CAT-S, se las mostraremos una por vez, en el orden de su numeración, entregándole la siguiente, sólo cuando finaliza el relato de la anterior.</p> <p>Las láminas en ambas técnicas no estarán a la vista, sino con las ilustraciones hacia abajo. Sólo verá la que le entreguemos.</p> <p>Cuando administramos el CAT-S como técnica de juego en un psicodiagnóstico lo utilizaremos sólo con niños muy pequeños o con niños bastante perturbados que tienen dificultad en armar relatos</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Posibilidad de fantasear, capacidad creativa: se investiga en dos aspectos             <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Si el sujeto es capaz de expresar verbalmente sus fantasías</li> <li>b) Si tiene la capacidad de verbalizar sus fantasías, se averiguara si es capaz de organizarlas de manera creativa, si logra estructurar una historia con aspectos originales de manera exitosa.</li> </ol> </li> <li>2. Tipo de interacción entre los personajes a nivel descriptivo, planteo de la problemática. Como se da la interacción entre los personajes, qué modalidad tiene y a que problemática básica responden.</li> <li>3. Cuál es el tema de las relaciones objetales icc en la interacción. Principales ansiedades asociadas a las relaciones fantaseadas. Principales mecanismos de defensa.: se intenta identificar el tipo de vínculos objetales predominantes, cuales son las relaciones fantaseadas, las ansiedades ligadas a las mismas y los mecanismos de defensa utilizados.</li> <li>4. Intento de resolver o no el problema o conflicto en la historia. Qué tipo de solución se logra en función de los deseos, miedos y defensas utilizadas. Como se concilia en mundo de objetos internos con la realidad social más cc. Es importante detectar si en la solución predominan aspectos adaptativos, si es una solución que enriquece o coarta al yo, si está basada en la realidad o es fantaseada, si la solución es constructiva o destructiva, etc. Se trata de lograr una síntesis de las pautas anteriores ¿se intenta resolver el problema?</li> </ol>

	<p>Cada lámina mide una temática particular, sin embargo, ciertas situaciones o conflictivas suelen repetirse en varias láminas diferentes. Ej.: conflictiva edípica.</p> <p>Lamina i: alimentación y relación con la madre (vinculo madre-hijo). En los niños más chicos el vínculo se relaciona con la alimentación. también se puede observar la relación entre hermanos. Es importante ver el tiempo de reacción, lo normal es entre 2-5 seg hasta 20 seg. Si es mucho menos existe ansiedad.</p> <p>Lamina ii: conflictiva edípica, rivalidad entre hermanos. Hay q ver quien es quien y con quien se identifica. Ver si es un juego o una competencia.</p> <p>Lamina iii: asociada a la figura paterna. Será importante la relación que establece el león con el ratón.</p> <p>Lamina iv: rivalidad entre hermanos, con quien se identifica el niño, en qué lugar se pone, hacia donde van, porque tan rápido etc. Se ve también la relación con la madre y con los hermanos, fantasías respecto a los bebes y el embarazo.</p> <p>Lamina v: fantasías respecto a que están haciendo los papas en la cama. Aparecen temáticas como la escena primaria, elementos de terror nocturno por ser abandonados, enuresis, produce mucha ansiedad.</p> <p>Lamina vi: fantasía de la escena primaria, exclusión del tercero (niño) de la relación parental, complejo de Edipo.</p> <p>Lamina vii: son situaciones de agresión, como se soluciona o se enfrenta la situación de agresivo o ataque, quien es el que arremete.</p> <p>Lamina viii: habla de relaciones incluso los secretos familiares. Ver quiénes son los personajes y que hablan estas dos personas.</p> <p>Lamina ix: lámina oscura asociada a terrores nocturnos, enuresis, soledad y miedos en general.</p> <p>Lamina x: se ven elementos de maltrato, abuso sexual, se relaciona con la higiene, la limpieza y como se trata este tema.</p> <p>Laminas 1.4.8: oralidades. Acento el manejo del vínculo.</p> <p>Laminas 2.5.6: manejo de la exclusión y fantasías sobre escena primaria.</p> <p>Laminas 3.7: vínculo con la autoridad, figura paterna y el manejo de la agresión.</p> <p>Laminas 8.10: fantasías de culpa, castigo corporal.</p> <p>Laminas 6.9: agresión, castigo, ataque.</p>
<b>Sugerencias</b>	Remítase al manual por cualquier duda.

Fundamentos de Psicoanálisis y Psicología Dinámica	
<b>Abreviatura</b>	FTT
<b>Nombre</b>	2.4.1.2 FTT - Test de los cuentos de hadas 
<b>Autor</b>	Carina Coulacoglou
<b>Objetivo</b>	Evaluar la personalidad dinámica del niño.
<b>Duración</b>	45 minutos aproximadamente
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Año</b>	2002
<b>Código</b>	FUN.138
<b>País</b>	España
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual: 1 Cuadernillo de anotación: 1 Laminas: 21
<b>Población</b>	Individual, a niños entre 7 y 12 años de edad
<b>Aplicación</b>	Las instrucciones se presentan como un juego que se va a jugar con el examinador. “vamos a jugar un juego en el que aparecen personajes de los cuentos de hadas”. Las láminas se presentan en el orden preestablecido, e grupos de tres sin que el niño tenga alcance a las restantes. Al presentarse cada grupo de láminas debe ponerse énfasis en el personaje en cuestión. Durante el desarrollo de la prueba deben tomarse notas en el cuadernillo de anotación referentes a las observaciones del sujeto,
<b>Calificación</b>	Se pueden hacer dos tipos de interpretación: Cuantitativa: Las puntuaciones directas se han convertido en puntuaciones típicas T (con media= 50 y Dt= 10) para poder comparar las variables de personalidad medidas con el FTT. Las desviaciones significativas en el perfil FTT se definen en términos operativos como una desviación típica por encima y por debajo de la media (10 unidades de puntuación T). Véanse las tablas 12 a 17 del Apéndice 2 con las puntuaciones directas y típicas de cada grupo de sexo y edad para las veintiséis variables de personalidad. En estas tablas se muestra, para cada variable, la frecuencia (Fr) de cada puntuación directa (PD), es decir, la cantidad de sujetos que obtuvieron cada posible puntuación y la puntuación típica correspondiente.

	<p>Cualitativa: El análisis cualitativo incluye la observación de la conducta del sujeto durante la prueba. Deben tomarse notas sobre los puntos siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Si existe continuidad en la respuesta en cada uno de los grupos de láminas por separado</li><li>Si la respuesta se da en primera persona</li><li>Si se da una interacción entre las tres figuras</li><li>Si se producen respuestas contaminadas</li></ul>
<b>Sugerencias</b>	Remítase al manual por cualquier duda.

<b>Fundamentos de Psicoanálisis y Psicología Dinámica</b>	
<b>Abreviatura</b>	PATA NEGRA
<b>Nombre</b>	2.4.1.3 <b>PATA NEGRA – Test de pata negra</b>
	
<b>Autor</b>	Louis Cormán
<b>Objetivo</b>	El test de la pata negra es un test proyectivo, el cual tiene por objetivo la exploración de la personalidad infantil y su conflictiva dominante en relación a las tendencias y defensas del psiquismo.
<b>Duración</b>	Variable
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES.
<b>Año</b>	2001
<b>Código</b>	FUN.139
<b>País</b>	Madrid, España.
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual de la pata negra. Láminas de dibujo. Hojas de anotación.
<b>Población</b>	Niños de 4 a 15 años de edad.
<b>Aplicación</b>	Para la aplicación se va a utilizar 17 láminas con dibujos, que representan escenas de diversos temas y que corresponde a unas tendencias concretas, las cuales serán: Gamella: tema de sadismo uretral. Abrazo: terna Edípica. Pelea: tema de sadismo oral o rivalidad fraterna. Carreta: tema sádico con frecuentes aplicaciones auto punitivas. Cabra: tema de madre adoptiva o de reemplazamiento. Salida: tema de evasión. Vacilaciones: temas de ambivalencias, rivalidad paterna o exclusión. Ganso: tema sádico, auto punitivo, o de castración. Juegos sucios: tema sádico-anal. Noche: tema edípico, observación del dormitorio de los padres. Camada: tema del nacimiento y la rivalidad paterna. Sueño

Sueño p: temas del ideal de yo.

Lactancia 1: tema oral.

Lactancia 2: tema oral con rivalidad paterna.

Agujero: tema de soledad, exclusión o castigo.

Hada: se invita al sujeto adivinar los deseos de la pata negra. (esta lámina se muestra al final).

Escalera: tema del padre.

Para esta prueba conviene tener dos mesas, una primera más grande, para que se puedan colocar sobre ella todas las láminas y para que el sujeto pueda manejarlas y colocarlas en grupos, una segunda mesa más pequeña para que se puedan colocar las láminas rechazadas.

**Instrucciones:**

Se comenzará mostrando al sujeto la lámina de presentación o portada y se le dirá:

“En estos dibujos está la historia del cerdito pata negra, que este (mostrar en la lámina) ¿sabes por qué le llaman pata negra?

Después se le dice al sujeto que debe contar una aventura ya que las láminas no tienen palabras, solo dibujos. se le indicará que puede decir todo lo que se le ocurra puesto que todas las respuestas son buenas ya que se trata de un juego. Antes de que comience se le debe preguntar al individuo si pata negra es niño o niña y que diga la edad su edad y para finalizar se le preguntara si los dos cerditos blancos son niña o niño y la edad de cada uno.

Se continúa preguntando quienes son los cerdos grandes, pero sin imponer la idea de quienes son los padres. una vez reconocidos los personajes se le pide que comience la historia.

Después de tener las láminas en bloque sin orden determinado, se le dirá “en estas láminas están dibujadas las aventuras de pata negra, míralas bien y me cuentas unas historias de cada una si quieres puedes separar lo que no te intereso y contarme solo la historia de las otras”

Cuando el niño se note dudoso en su relato se le ayudará, haciendo preguntas como: “dime algo más”, “explícamelo más”.

Se procurará que el niño situé su relato en el tiempo, diciendo lo que ha sucedido antes y que pasara después.

Se le dirá al sujeto que si necesita la lámina que desecho puede hacerlo.

Al finalizar, se le pregunta al sujeto si desea realizar una historia con las láminas que desecho y cómo van a terminar las aventuras del cerdito pata negra.

Después de realizada esta prueba se vuelve a reunir en bloque las imágenes y se le dice al niño “ahora vamos a jugar otro juego, como ya conocemos también las fichas, vamos a ir pasándola una a una y me vas a decir cuál es la que más te gusta y cuáles no” luego de esto se le debe preguntar, porque le gusta y cual

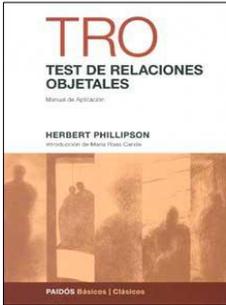
	<p>personaje de la lámina le gustaría ser, el examinador estará pendiente de las después ya que se deben colocar en la hoja de registro.</p> <p>Cuando se ha finalizado con todas las imágenes, se detiene el cuestionario de preguntas dirigidas, el examinador hará preguntas como: “me has contado bien las aventuras del Pata Negra, son interesantes ¿verdad? “</p> <p>Quien te parece a ti el más feliz.</p> <p>Quien te parece a ti el más triste, entre otras preguntas que aparecerán en la hoja de registro del examinador.</p> <p>Por último, se presentará la imagen de Hada la cual se explicará y se dirá que ella le concederá 3 deseos a pata negra y que cual creería que serían esos tres deseos.</p>
<b>Calificación</b>	<p>La interpretación de la historia se basa en que el sujeto, se proyecte en el personaje central y le transfiera su tendencia principal.</p> <p>Para lograr una buena interpretación el examinador deberá tener estas características.</p> <p>Poseer sólidos conocimientos del psicoanálisis.</p> <p>Estar perfectamente familiarizado con las láminas de las pruebas.</p> <p>El examinador deberá estar pendiente de las puntuaciones colocadas en la hoja de registro ya que en una de las presentaciones de la prueba debe colocar las siguientes claves:</p> <p>Para preferencias (a: agradable, na: no agradable)</p> <p>Para identificación: (pn: pata negra, 1°bl y 2°bl: primero y segundo cerdito blanco, p: padre, m: madre, f: el más fuerte, n: ninguno) esta puntuación se va a sacar en el momento que estemos preguntando cual es el personaje que más le gusta, cual es el más feliz, entre otros.</p> <p>La interpretación se inicia con un análisis de lo esencial de los temas dados para cada dibujo, mencionando tendencias, defensas y preferencias-identificación.</p> <p>La imagen de presentación también tiene una proyección para el niño, ya sea una identificación de ideal de familia o la familia que nunca tuvo, la cual se tomara presente en el informe.</p> <p>Para más descripción para el informe tener en cuenta el manual de pata negra</p>
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual ante cualquier duda.

Fundamentos de Psicoanálisis y Psicología Dinámica	
<b>Abreviatura</b>	TAT
<b>Nombre</b>	2.4.1.4 TAT - Test de apercepción temática 
<b>Autor</b>	Henry A. Murray.
<b>Objetivo</b>	El TAT sirve para la exploración de la personalidad de niños y adultos y el fundamento de esta prueba es que la persona interprete las situaciones ambiguas, de acuerdo a su experiencia pasada y motivaciones actuales, las cuales pueden ser conscientes o inconscientes.
<b>Duración</b>	Variable
<b>Editorial</b>	PAIDÓS
<b>Año</b>	1959
<b>Código</b>	FUN.140
<b>País</b>	Argentina
<b>Material/ Cantidad</b>	Manuales del TAT. Láminas de dibujo.
<b>Población</b>	Niños y adultos.
<b>Aplicación</b>	<p>Con estas imágenes se pretende que el sujeto examinado construya una historia que permitan la identificación de rasgos o dificultades de la personalidad del sujeto, con base a esto el examinador debe de estar muy atento y debe tomar nota de toda la conducta o historia de este, el examinador se puede valer de objetos como grabadoras para no perder ni un rastro de lo que este diga.</p> <p>El test del TAT se puede administrar de varias formas. Individual: sería la forma más apropiada. Autoadministración. Colectiva: autoadministración de un grupo más o menos grande de sujetos que observan conjuntamente las láminas aplicadas sobre unas pantallas. Grupal: las historias son inventadas en colaboración y en una misma sesión por un grupo pequeño. De cualquier forma, que sea la administración el sujeto debe, sentirse cómodo durante todo el examen y que entre él y el psicólogo exista un buen contacto desde un comienzo. Se debe acomodar el sujeto frente del examinador o en la posición habitual en las sesiones del psicoanálisis.</p>

	<p>Se utiliza una serie de imágenes ambiguas con las cuales al sujeto se le pide que cuente una historia. el sujeto es indagado para que cuente historias dramáticas que puedan presentarse en cada imagen, incluyendo lo siguiente:</p> <p>¿qué pasó para que se presentará la situación?</p> <p>¿qué está pasando en el momento?</p> <p>¿qué sienten y piensan los protagonistas?</p> <p>¿cuál fue el resultado de la historia?</p> <p>El examinador debe estar muy atento a las respuestas del consultante. Es importante que el examinador deje al consultante terminar la historia sin hacerle más preguntas. Algunas de las láminas muestran figuras masculinas, algunas femeninas, algunas ambas figuras: masculinas y femeninas.</p> <p>Cualquier tarjeta pueden ser usada con cualquier persona, pero esto solo depende del proceso personal al que se enfrenta la persona.</p> <p>Al sujeto se les enfrentará a situaciones de trabajo, paterno filial, de depresión, suicidio y sexuales.</p> <p>Al fin de adaptar al niño pequeño a la prueba se debe convertir la administración del TAT en un juego.</p> <p>Si el niño evita ciertos tópicos, el examinador continuará la historia alternando las imágenes y preguntándole “a ver si tu cuento es mejor que el mío” o dándole recompensas para que continúe “un cuento lindo”, “dulce”, logrando así que el niño quede dudoso y quiera continuar el juego, tratando de superar al terapeuta.</p> <p>Se puede aplicar las 20 láminas, o una selección en número variable, según la edad o tipo del examinador.</p> <p>Se dedicará 1 hora a cada sesión de las láminas y el conceder no más de 5 minutos para cada historieta.</p> <p>Se debe realizar una entrevista previa a fin de obtener algún conocimiento del sujeto examinado y lograr un contacto previo.</p> <p>Si se emplea más de 10 láminas, se administra una mitad, en una sesión y las restantes en otra en un intervalo de un día.</p> <p>Registró de la prueba: debe de hacerse un registro total y fiel de la conducta del sujeto durante el examen: “anotación completa y literal de los relatos, pausas, excitaciones, preguntas y comportamientos del sujeto. (se puede hacer escrita o grabado), se debe registrar las manifestaciones conductuales tales como: risas, tics, deseos de fumar, rubor, etc.</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p>El TAT es una prueba proyectiva por lo tanto su evaluación está basada en lo que los sujetos proyectan sobre las imágenes ambiguas. Por lo tanto, la evaluación debe ser hecha por parte del analizador que debe detectar en el discurso del evaluado las necesidades fundamentales, actitudes y patrones de reacción.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se deben examinar las historias en su forma y contenido, la conducta total del sujeto durante la prueba a fin de abstraer los datos significativos, el cual debe hacerse una vez conocido el sujeto.</li> <li>• Esta prueba evalúa tres mecanismos de defensa: negación, proyección e identificación.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa diferentes dimensiones de las relaciones objetales: complejidad de presentación de personas, clase de sentimientos en paradigma relacionales, capacidad para involucración emocional en relaciones.</li> <li>• Tiene varios tipos de análisis:</li> </ul> <p>Análisis formal: estudia la comprensión total de la consigna por parte del sujeto, el grado de su cooperación de la prueba, la exactitud de su percepción de cada imagen y su riqueza de detalles.</p> <p>Análisis de contenido: abarca 5 puntos</p> <p>Motivación y sentimientos del héroe: la primera tarea del examinador consiste en descubrir entre los personajes de cada historia, al héroe o protagonista con el cual el sujeto se identifica. El héroe tiende a hacer:</p> <p>El personaje por el cual el narrador más se interesa, describiéndolo con el máximo detalle, sus acciones o sentimientos.</p> <p>el que más se parezca al sujeto, por la edad, sexo, el carácter, la historia.</p> <p>El que más desempeñe el papel central, en el desarrollo de la acción dramática.</p> <p>Fuerzas del ambiente que ejercen su influencia sobre el héroe: se infiere de las acciones y emociones de los demás personajes de la historia: afiliación, agresión, dominación, rechazo, protección, falta o pérdida de algo que el héroe necesita. el mismo ambiente puede ejercer sobre el héroe una o varias influencias.</p> <p>Desarrollo y desenlace de la historia: para cada historia hay que anotar:</p> <p>Como el héroe reacciona al ambiente, es decir cómo se comporta en la situación que constituye el tema de la historia inventada por el sujeto (análisis de los verbos que expresan las conductas).</p> <p>Como hace el progresar las historias hacia el desenlace.</p> <p>como se produce el desenlace.</p> <p>De qué índole es el desenlace.</p> <p>Análisis de los temas: después de haber analizado por separado las motivaciones del héroe y las fuerzas del ambiente que ejerce su influencia sobre él, es importante captar en forma global su interacción</p> <p>Interés y sentimiento: se trata de aislar las actitudes positivas o las negativas del héroe, frente a las figuras: paternas, maternas y para personajes de uno u otro sexo de la misma edad de él.</p> <p>Una vez hecho el análisis de contenido se procede a hacer la síntesis de resultados, según las siguientes indicaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los relatos del sujeto pueden representar un aspecto de su situación actual en la vida, una situación pasada, esperada, terminada o una situación que se hallará en el futuro.</li> <li>• Desde el punto de vista de la personalidad del sujeto, estos relatos pueden relacionarse con recuerdos personales, sentimientos y deseos actuales, cosas que habrá querido hacer.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hay que separar las historias impersonales, de aquellas que por las grabaciones y las anotaciones se puede ver la proyección del sujeto.</li> <li>• Para el diagnóstico se debe tener en cuenta: los materiales que dispongo del caso, las grabaciones logrando integrar las generalizaciones obteniendo una formulación final que señale: Los factores que según el TAT han incidido e inciden en el desenvolvimiento de la personalidad del examinado. La interacción que guardan entre sí. Una clasificación tipológica (psicológica o psiquiátrica) del sujeto. Los patrones interindividuales e individuales. Todos los datos intratest a la vez de los datos interindividuales.</li> </ul>
<b>Sugerencias</b>	Para una interpretación más profunda remítase al manual.

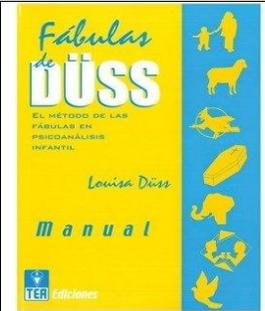
Fundamentos de Psicoanálisis y Psicología Dinámica	
<b>Abreviatura</b>	TRO
<b>Nombre</b>	2.4.1.5 TRO - Test de relaciones objetales 
<b>Autor</b>	Habert Philipson
<b>Objetivo</b>	Investigar las dinámicas relacionadas y de personalidad del evaluado de forma proyectiva por medio de estímulos (láminas) que permiten develar sus fantasías percepciones.
<b>Duración</b>	Variable
<b>Editorial</b>	PAIDÓS
<b>Año</b>	1999
<b>Código</b>	FUN.141
<b>País</b>	Argentina
<b>Material/Cantidad</b>	Manuales. Guía abreviada para el análisis. Protocolo de análisis e interpretación. Juego de láminas.
<b>Población</b>	Niños, adolescentes y adultos.
<b>Aplicación</b>	El test consta de 13 láminas y se aplica en 3 series de 4 láminas con figuras y una blanca. (En las que se relata una historia para cada una de las 13 láminas). Cada una de las series a, b y c determina un clima emocional. Para dar inicio a su aplicación, es importante nombrarle al sujeto la siguiente consigna: “le voy a mostrar unas láminas. En primer lugar, deberá decir cómo se imagina que surgió esta situación (lo puede hacer en una o dos frases). Luego imagine, que es lo que está sucediendo en la situación y cuéntemelo con más detalle. Por último, imagine que sucederá luego o como termina” se trata de inventar una historia. La producción recogida de los relatos del sujeto deberá ser anotada por el evaluador en el protocolo de análisis e interpretación, en este se llenarán los datos personales del sujeto y, la información requerida para este análisis e interpretación. Se recomienda ayudar al sujeto en la primera lámina para asegurarse de que ha comprendido de qué se trata. En ningún momento se le pedirá al sujeto que

	<p>argumente más su discurso sobre lo observado, debido a que el relato que este da, tiene relación con el cómo ve su mundo y como percibe cada una de estas láminas.</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p>El test de las relaciones objetales es una técnica de estimulación visual y de producción verbal que permite explorar la capacidad de una persona para establecer relaciones satisfactorias con los demás.</p> <p>Visualiza el desarrollo del individuo en función de su experiencia en la interacción con “otros”. Esta técnica reúne las características de un test de forma y de contenido, dinámico y dramático.</p> <p>Recoge los comportamientos proyectivos perceptual y fantaseados. Es un gran instrumento para la intervención psicoterapéutica.</p> <p>El TRO investiga, por lo tanto, las fantasías inconscientes más primitivas, el modelo de relación objetal, las ansiedades básicas y las defensas más regresivas, además de las evolucionadas. Pretende explorar la dinámica del mundo interno del paciente, la naturaleza de sus relaciones objetales inconscientes, la posibilidad de modificación de vínculos patológicos y, por último, los distintos tipos de niveles de organización de vínculos y sistemas defensivos creados ante diversas situaciones.</p> <p>Para la evaluación de cada serie debe térnese en cuenta la exploración de los unos climas emocionales, en donde cada una de ellas exploran diversos aspectos, como:</p> <p>La serie a explora relaciones de dependencia temprana y vivencias de contacto sensorial y físico, posee situaciones de relaciones objetales de uno, dos, tres y varios personajes. Consta de láminas difusas, poco claro, juego de grises y siluetas sin detalle, lo que permite la proyección.</p> <p>La serie b explora el funcionamiento del sujeto frente a situaciones de amenaza, en un contexto más frío y más real. Posee monto variable de contenido de realidad. Estas se presentan más nítidas que en la anterior.</p> <p>La serie c contiene mayor colorido y permite analizar los vínculos efectivos que establece el sujeto en la actualidad. Posee monto variable de contenido emocional que evoca más tipos y niveles de sentimientos. Serie de color.</p> <p>En cada serie hay una lámina con siluetas de: 1 persona (relación con uno mismo), de 2 personas (relación de pareja), de 3 personas (triada edípica) y grupal (relaciones sociales). En las tres series, las situaciones básicas de relaciones objetales varían en cuanto al contenido de realidad.</p> <p>Forma como se relacionan las láminas: (1) relación con uno mismo: a1, b1, c1 (2) relación de pareja: a2, b2, c2; (3) triada edípica: a3, b3, c3; y (g) relación grupal. ag, bg, cg.</p> <p>El evaluador deberá tener presente los tipos de análisis a realizar en la evaluación de la prueba. estos constan de tres tipos:</p>

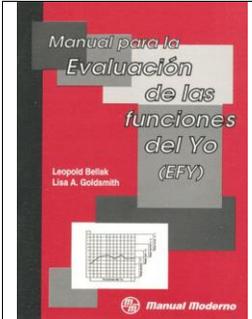
	<p>Análisis formal: estudia la comprensión de la consigna por parte del sujeto, el grado de su cooperación en la prueba, la exactitud de su percepción de cada imagen, la construcción de las historias, su coherencia, su riqueza de detalles, grado de realidad, estilo, falta de una fase de la historia, el lenguaje usado: pobreza o riqueza, presencia o ausencia de ciertas categorías verbales, extensión de las historias sintaxis, etc. todo esto informa sobre la inteligencia del sujeto, la exactitud de su pensamiento, sus capacidades artísticas o literarias, sus aptitudes verbales y también sobre su intuición psicológica y su sentido de realidad. Las tendencias patológicas se descubren así fácilmente.</p> <p>Análisis de contenido: este análisis abarca 5 puntos: 1 motivaciones y sentimientos del héroe: la primera tarea del examinador consiste en descubrir entre los personajes de cada historia al héroe o protagonista con el cual el sujeto se identifica. Las acciones ejecutadas por el héroe de cada historia o las emociones que expresa representan las motivaciones del sujeto (llamadas también variables de personalidad).</p> <p>Análisis de los temas: cada tema es constituido por la interacción, es una unidad dramática. Cada historia narrada por el sujeto comprende uno o varios temas. Hay que registrar los temas más frecuentes, como los excepcionales por su intensidad dramática, su riqueza psicológica o por su carácter único en el test. Los temas nos informan sobre los problemas mayores o menores del sujeto.</p> <p>Intereses y sentimientos: se trata de aislar las actitudes positivas o negativas del héroe frente a las figuras paterna, materna y para personajes de uno u otro sexo de la misma edad del sujeto.</p> <p>Una vez hecho el análisis formal y de contenido se procede a la síntesis de los resultados. Murray da a este respecto las siguientes indicaciones: los relatos elaborados por el sujeto pueden representar un aspecto de su situación actual en la vida y a veces en el test, una situación pasada, esperada, terminada, o una situación en que se hallará normalmente en el futuro; desde el punto de vista de la personalidad del sujeto, estos relatos pueden relacionarse con recuerdos personales, sentimientos y deseos actuales, cosas que habrá querido hacer, con lo que imagina poder ser o hacer un día; con tendencias elementales inconscientes y fuentes de sueños infantiles; hay que separar las historias impersonales, determinadas únicamente por los grabados, de aquellas que el sujeto se ha proyectado verdaderamente; según Murray un 30% de las historias son impersonales.</p> <p>Cada lámina tiene un significado específico, lo cual debe ser examinado por el evaluador con gran detalle.</p>
<b>Sugerencias</b>	Acudir al manual para mayor esclarecimiento.

<b>Fundamentos de Psicoanálisis y Psicología Dinámica</b>	
<b>Abreviatura</b>	Rorschach
<b>Nombre</b>	2.4.1.6 <b>Rorschach - Manual psicodiagnóstico de RORSCHACH</b>
	
<b>Autor</b>	Ewald BOHM
<b>Objetivo</b>	Evaluar la personalidad a través de unas series de láminas que presentan unas manchas de tinta.
<b>Duración</b>	Variable.
<b>Editorial</b>	MORATA
<b>Año</b>	2001
<b>Código</b>	FUN.157
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual. Protocolo de registro individual. Juego de láminas. Láminas auxiliares para la localización.
<b>Población</b>	Niños, adolescentes y adultos.
<b>Aplicación</b>	<p>El test consta de 10 láminas.</p> <p>Su aplicación es individual.</p> <p>Se inicia la aplicación entregándole al examinado la primera lámina y se le indica la siguiente pregunta: “¿Qué puede ser esto?”. Esta pregunta se le menciona con las láminas restantes. Sólo están permitidos escasos estímulos al momento del sujeto dar una respuesta, tales como: “sí”, “bien”, “muy bien”, “sí, ¿ve usted qué bien va?”, etc. El profesional debe de tener una postura neutral; si el examinado no muestra demasiado interés por la prueba, y si no se obtiene ningún resultado se puede preguntar en tono amable: “bien, ¿Qué ve usted allí?” No es deseable apresurar la interpretación, y si el examinado no proporciona ninguna respuesta después de un tiempo prudencial, se continua</p>

	<p>con la siguiente lámina.</p> <p>Las láminas tienen un orden específico, al momento de entregarlas, estas se encuentran marcadas por la parte de atrás.</p> <p>Las láminas son entregadas en la posición básica (posición a), pero el examinado puede dar vueltas o hacerlas girar como quiera. Deben ser entregados en las manos del examinado, no pueden sostenerse a mayor distancia que la longitud de los brazos, ya que vistas desde más lejos se altera su aspecto y las interpretaciones pierden la base de comparación (por ello no son el propósito de utilización como diapositivas).</p> <p>La aplicación no tiene un límite de tiempo, sin embargo, si el evaluado da muchas respuestas Morgenthaler recomienda interrumpir a estos “alegres interpretadores” después de 8-10 respuestas.</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p>Para la calificación del test de Rorschach se debe iniciar redactando el protocolo de respuesta. En este se encuentra en la primera página el registro de los datos personales del evaluado: nombre, fecha de nacimiento, dirección, fecha del día de la aplicación, hora de inicio y fin, edad, ocupación, escolaridad y examinador e informe del diagnóstico.</p> <p>En la segunda página está ubicado <i>la lista de calificación y de tabulación</i> donde se encuentra los siguientes datos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Localización</u>: N° de láminas, respuesta y posición-tiempo de redacción-respuesta principal-adiciones.</li> <li>• <u>Determinante</u>: Respuesta principal: movimiento-vista profunda-forma-textura, color- color-adición. (se debe tomar nota de todo lo observado en la aplicación, gestos, risas, suspiros, silencios etc)</li> <li>• <u>Contenido</u>: principal-adición.</li> </ul> <p>Posterior a esta lista se encuentra una tabla con una fórmula para generar un resultado cuantitativo de acuerdo a lo mencionado anteriormente. En la tercera página, se observa una tabla donde se debe diligenciar allí el número de respuestas del evaluado. Por último, se obtienen los porcentajes de acuerdo a las repuestas del examinado, a través de unas formulas presentadas en el protocolo.</p>
<p><b>Sugerencias</b></p>	<p>Acudir al manual para mayor esclarecimiento.</p>

<b>Fundamentos de Psicoanálisis y Psicología Dinámica</b>	
<b>Abreviatura</b>	2.4.1.7 Fábulas de Düss
<b>Nombre</b>	<b>Fábulas de Düss - El método de las fábulas en psicoanálisis infantil</b>
	
<b>Autor</b>	Louisa Düss
<b>Objetivo</b>	Permite detectar las estructuras ocultas e inconscientes que explican conductas anormales manifiestas. La integran una serie de diez historias o fábulas de contenido simbólico donde se representa un estadio de la evolución del inconsciente ( estadio oral, edípico, etc) en las que se espera que el sujeto se identifique con el “héroe” para expresar a través de él -y de sus reacciones en la situación planteada- sus propios conflictos.
<b>Duración</b>	Variable.
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones.
<b>Año</b>	2004
<b>Código</b>	FUN.158
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual. Hoja de anotación y registro.
<b>Población</b>	Niños a partir de los 3 años.
<b>Aplicación</b>	<p>La aplicación se realiza de manera individual.</p> <p>Al comenzar la aplicación se le menciona al niño lo siguiente: “vamos a contar unas pequeñas historias y tú debes de adivinar como continúan. Puedes decir todo lo que quieras, imaginándote la historia”. Se cuenta la historia de forma directa y se pone mucho entusiasmo y calor a los detalles, pero es preciso evitar cualquier entonación que pueda influir en el niño.</p> <p>Hay que manejar las fábulas con mucho cuidado y evitar toda dramatización de lo esencial de la historia, porque sugestionaría al niño y se iría contra la finalidad</p>

	<p>propuesta.</p> <p>Si el niño tarda mucho en responder, se puede animarlo a que termine la historia, diciéndole “¿Qué crees que puede pasar? ¿Cómo crees que terminaría esta historia?” Etc. Pero sin inducir la respuesta.</p> <p>Todas las respuestas que brinda el sujeto, son diligenciadas en la hoja de anotación y registro.</p>
<b>Calificación</b>	<p>La calificación de esta prueba e interpretación se basa en las respuestas del evaluado; estas se deberán diligenciar en la hoja de anotación y registro, donde cuenta con un espacio específico para cada fábula y los aspectos complementarios de estas, tales como: preguntas y observaciones durante la aplicación. La hoja de anotación también cuenta con unas consideraciones que se deben de tener en cuenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Indicaciones generales sobre el comportamiento durante la prueba.</li> <li>b. Circunstancias familiares o sociales de interés.</li> <li>c. Antecedentes personales o acontecimientos significativos.</li> <li>d. Interpretación y comentarios</li> <li>e. Análisis de resistencias (Eventual).</li> <li>f. Recomendaciones o propuestas.</li> </ol>
<b>Sugerencias</b>	Acudir al manual para mayor esclarecimiento.

<b>Fundamentos de Psicoanálisis y Psicología Dinámica</b>	
<b>Abreviatura</b>	2.4.1.8 EFY
<b>Nombre</b>	<b>EFY-Manual para la evaluación de las funciones del Yo</b>
	
<b>Autor</b>	Leopold Bellak y Lisa A. Goldsmith
<b>Objetivo</b>	Evaluar 12 funciones del Yo y proporcionar un amplio perfil de la personalidad con información específica sobre la naturaleza y el grado de sus disfunciones.
<b>Duración</b>	Variable.
<b>Editorial</b>	Manual Moderno.
<b>Año</b>	1993
<b>Código</b>	FUN.159
<b>País</b>	México.
<b>Material/Cantidad</b>	Manual. Protocolo de registro.
<b>Población</b>	Adolescentes y adultos.
<b>Aplicación</b>	<p>La aplicación se realiza de manera individual.</p> <p>La prueba consta de un protocolo de registro, donde este contiene una serie de preguntas de acuerdo a las funciones del yo. La aplicación se inicia llenando los datos personales del evaluado: nombre, edad, lugar de nacimiento, sexo, casado(a), soltero(a), divorciado(a), viudo(a), ocupación, entrevistador. Se continua con las preguntas que están en el protocolo en el orden indicado, anotando las respuestas más significativas del evaluado en los espacios correspondientes de cada una, y por último se le realiza unas preguntas de una “breve historia general”, también ubicadas en el protocolo, anotando las respuestas del evaluado.</p>

<b>Calificación</b>	<p>La calificación está basada en toda la información brindada por el evaluado, incluyendo la conducta verbal y no verbal en la entrevista, la historia clínica y el desempeño laboral y social. Lo que se califica en cada caso es la capacidad para integrar, es decir, relacionar los elementos discordantes de la mente de la vida en una armonía compleja, dinámica, flexible y a menudo paradójica. Las mejores respuestas a las preguntas de la entrevista serán, entonces, amplias y complejas y rebelaran la interrelación de las fuerzas psíquicas, a diferencia de las respuestas que son “normales” o convencionales, pero no relevantes.</p> <p>Las funciones del yo también cuentan cada una con una calificación compuesta y se le asignara un nivel a cada respuesta del evaluado, donde estas estarán clasificadas entre: rango psicótico, limítrofe, neurótico y normal. El nivel asignado será de 6 a 2 de acuerdo a las respuestas y observaciones del evaluado. Estas calificaciones deberán ser consideradas como medidas de “estado”, que serán modificadas al comenzar a mejorar el paciente.</p>
<b>Sugerencias</b>	Acudir al manual para mayor esclarecimiento.

### 3 AREA NEUROCIENCIAS

#### 3.1.1 Piezas Morfológicas

Neurociencias / Pieza Morfológica	
<b>Abreviatura</b>	Cerebro
<b>Nombre</b>	3.1.1.1 <b>Cerebro humano en acrílico.</b>  
<b>Marca</b>	VARIAS.
<b>Objetivo</b>	El principal objetivo, es el estudio de los diferentes elementos que conforman el cerebro humano.
<b>Código</b>	NEU.213
<b>Material / Cantidad</b>	5 Modelos anatómicos de cerebros humano en diferentes tamaños. Material: Resinas plásticas y acrílicas.
<b>Población</b>	En general, específicamente estudiantes de psicología.
<b>Aplicación</b>	El modelo anatómico tiene diferentes ventajas a al ser desamarme.

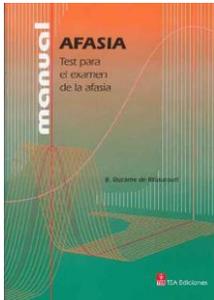
Neurociencias / Pieza Morfológica	
<b>Abreviatura</b>	Oído
<b>Nombre</b>	3.1.1.2 Oído en acrílico. 
<b>Marca</b>	DENOYER GEPERT / 3B SCIENTIFIC.
<b>Objetivo</b>	Explorar y estudiar la anatomía del oído.
<b>Código</b>	NEU.214
<b>Material/ Cantidad</b>	<p>Los 2 modelos anatómicos del oído humano, son desarmables.</p> <p>Especificaciones:</p> <p>1 Oído. Marca: Denoyer Geppert. Procedencia: Estados Unidos. En total son 3 piezas que conforman el oído. Oído externo. Oído medio. Oído interno.</p> <p>1 Oído. Marca: 3B Scientific. Procedencia: Germany – Hamburgo. En total son 3 piezas que conforman el oído. Oído externo. Oído medio Oído Interno.</p>
<b>Población</b>	En general, especialmente estudiantes de psicología.
<b>Aplicación</b>	Al ser desarmable, permite identificar las partes internas de este sistema auditivo.

Neurociencias / Pieza Morfológica	
<b>Abreviatura</b>	Ojo
<b>Nombre</b>	3.1.1.3 <b>Ojo en acrílico.</b>  
<b>Marca</b>	DENOYER GEPERT / 3B SCIENTIFIC.
<b>Objetivo</b>	Estudiar la anatomía del ojo humano.
<b>Código</b>	NEU.215
<b>Material/Cantidad</b>	<p>Son 2 modelos anatómicos desarmables del ojo humano.</p> <p>Especificaciones:</p> <p>1 Ojo. Marca: Denoyer Gepert. Procedencia: Estados Unidos. En total son 5 piezas que conforma el ojo. Musculo superior externo. Musculo inferior interno. Cuerpo vítreo. Cristalino. Iris con pupila.</p> <p>1 Ojo. Marca: 3B Scientific. Procedencia: Germany – Hamburgo. En total son 6 piezas que conforman el ojo. Musculo inferior externo. Musculo superior externo. Túnica vascular del ojo. Cuerpo vítreo inferior. Cuerpo vítreo superior. Cristalino.</p>
<b>Población</b>	En general, especialmente estudiantes de psicología.
<b>Aplicación</b>	Al ser desarmable, permite identificar las partes internas de este sistema ocular.

### 3.2 Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación

#### 3.2.1 Pruebas Neuropsicológicas

7Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica	
<b>Abreviatura</b>	TEST DE AFASIA

<b>Nombre</b>	3.2.1.1 <b>AFASIA - Test para el examen de la afasia.</b>
	
<b>Autor</b>	Ducarne de Ribaucourt
<b>Objetivo</b>	La prueba evalúa las funciones corticales a saber: funciones motoras, organización acústica motora, funciones cutáneas y cenestésicas, funciones visuales, lenguaje receptivo y expresivo, lectura y escritura, destreza aritmética, procesos amnésicos y procesos intelectuales.
<b>Duración</b>	Variable, alrededor de 50 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES.
<b>Año</b>	2000
<b>Código</b>	NEU.217
<b>País</b>	España
<b>Material/ Cantidad</b>	1 cuadernillo examen de la afasia. 1 manual. 25 cuadernillos de registro. 1 lápiz. 3 juego de láminas. 124 juego de tarjetas.
<b>Población</b>	En general, pero se suele aplicar con más frecuencia en pacientes con sospechas de algún tipo de afasia.
<b>Aplicación</b>	El examen comprende el estudio de cuatro modalidades de lenguaje: 1. La expresión oral. 2. La comprensión oral. 3. La lectura.

	<p>4. La escritura.</p> <p>El contenido del subtest ha sido establecido de tal forma que el lenguaje de un sujeto pueda ser explorado en sus diversos grados de complejidad.</p> <p>Es muy importante aplicar las series de pruebas en condiciones favorables de calma y confianza. El sujeto afásico presenta frecuentemente una emotividad excesiva, que puede provocar una reacción catastrófica; es necesario que el examinador se esfuerce en reducirla.</p> <p>Dado que la prueba es muy larga, es importante dividir el examen en varias sesiones para evitar la fatiga del evaluado y la validez de las respuestas.</p> <p>En su aplicación se pueden realizar pausas de segundos o de minutos. Cuando se trata de sujetos particularmente ansiosos, se puede interrumpir el examen y tratar de conseguir un alivio de tensión, desviando su tensión por cualquier medio posible.</p> <p>El sujeto se situará preferentemente frente al examinador, de modo que éste pueda captar más fácilmente su atención.</p> <p>Las instrucciones pueden repetirse tantas veces sea necesario y en diferentes formas. Cuando no estén redactadas en el manual, el examinador deberá completarlas, adaptándose al caso particular del sujeto.</p> <p>Las preguntas realizadas por el examinador se anotarán en la hoja de registro. Todo lo que el sujeto diga o repita debe transcribirse íntegramente en la hoja de registro para su posterior valoración y análisis clínico cualitativo.</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p><b>VALORACIÓN:</b></p> <p>Cada trastorno afásico se valora en función de su intensidad.</p> <p>La intensidad de los trastornos se valora de 0 a ++ (Al principio de cada apartado se citan los elementos sobre los que se apoya el examen y la graduación de la intensidad de los trastornos que posiblemente se detectan).</p> <p>El examinador valorará cada subtest con ++, +, + o 0 en cada uno de los aspectos estudiados.</p> <p>En algunas de las pruebas, las respuestas del sujeto se valoran, además, en forma de porcentajes de aciertos. Este tipo de valoración se utiliza para las siguientes pruebas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión oral:</li> <li>• Palabra espontánea.</li> <li>• Series automáticas.</li> <li>• Repetición.</li> <li>• Denominación oral de imágenes.</li> <li>• Pruebas de lenguaje más elaborado.</li> <li>• Comprensión verbal:</li> <li>• Identificación.</li> <li>• Elecciones múltiples y órdenes simples.</li> <li>• Lectura:</li> </ul>

- Letras y grupos de letras.
- Silabas.
- Palabras.
- Correspondencia de palabras e imágenes.
- Correspondencia de textos, acciones y ejecución de órdenes escritas.
- Escritura:
  - Denominación escrita.
  - Expresión escrita (dictado)

escritura. copia.

El examinador anotará uno a uno, en la hoja de registro, los elementos acertados, conforme los vaya aplicando.

Observaciones:

las observaciones sobre el comportamiento del sujeto, absolutamente necesarias en el análisis de la afasia, que se reflejarán en la hoja de registro, son las siguientes:

trastornos del humor (depresión, hilaridad, inferencia, irritabilidad, pasividad, oposición, etc.)

grado de fatigabilidad

nivel de conciencia frente a sus trastornos

grado de cooperación

mímica de ademanes

mímica facial

#### **VALORACIÓN CUANTITATIVA:**

Esta evaluación consta de una serie de símbolos como: ++, +, .

Cada uno de ellos demarca una calificación, según las áreas evaluadas. por ejemplo:

Anosognosía:

++ El sujeto no tiene conciencia de los trastornos que presenta y acumula regularmente errores en una actividad desordenada.

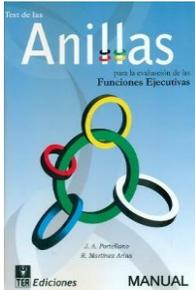
+el sujeto acepta corregir los errores señalados por el examinador.

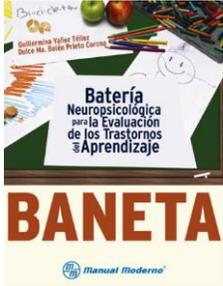
+ El sujeto corrige a sus propios errores después de cometerlos.

#### **VALORACIÓN CUALITATIVA:**

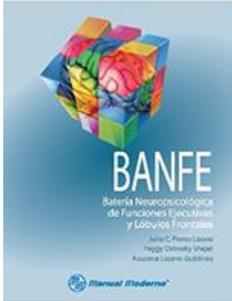
Es recomendable llevar a cabo una valoración cuantitativa de las realizaciones teniendo en cuenta procedimientos que se pueden utilizar para el número de palabras incorrectas e incluso de las carencias. Se eliminarán de estos inventarios ciertos estereotipos considerados como instintos verbales más que como formas de comunicación verbal. Se contará el número de palabras diferentes, así como el número de palabras redundantes.

	<p>La evaluación de la proporción de palabras temáticas y de los morfemas puede ser objeto de una valoración objetiva cifrada, sabiendo que el porcentaje normal de monemas funcionales es aproximadamente el 58%.</p> <p>Por otra parte, basándose para el lenguaje oral, en la tasa media de la emisión de palabras por minuto, en sujetos normales será posible apreciar el exceso o la reducción de la incitación verbal a partir de la norma fijada, que es 115 palabras por minuto. Los pacientes que sufren una reducción psicolingüística emiten una media de 25 a 48 palabras por minuto, mientras que los jergos-afásicos emiten una media de 100 a 150, pudiendo llegar a 220 palabras por minuto.</p> <p>Por otro lado, la valoración cuantitativa, calcula en porcentajes, de cada subtest, parece indispensable si se pretende comparar objetivamente las realizaciones de los sujetos en las diversas modalidades de lenguaje, teniendo en cuenta que se ponen en juego mecanismos funcionales diferentes.</p> <p>Finalmente, luego de realizar las observaciones de cada subtest, se debe transformar el número de aciertos en porcentajes (véase la tabla de conversión, pág. 36) se traslada este porcentaje al grafico de la última página de la hoja de registro en el que se han situado en el eje de las abscisas los diferentes subtes y en el de las ordenadas los porcentajes de éxito logrados en cada uno de ellos.</p> <p>A partir de estas anotaciones se construye un perfil que permite visualizar las realizaciones globales del sujeto y facilita, de este modo, la interpretación semiológica de los resultados.</p>
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual ante alguna duda.

<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	ANILLAS
<b>Nombre</b>	3.2.1.2 <b>ANILLAS - Test de las Anillas para la evaluación de funciones ejecutivas</b> 
<b>Autor</b>	Portellano Pérez, José Antonio; Martínez Arias, Martínez Áreas, Rosario
<b>Objetivo</b>	Evaluación global del funcionamiento ejecutivo en adultos mediante la capacidad de planificación.
<b>Duración</b>	10-15 minutos aproximadamente
<b>Editorial</b>	Tea ediciones
<b>Año</b>	2011
<b>Código</b>	NEU.218
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual, hoja de anotación, cuaderno de estímulos, tablero con 3 postes verticales, y seis anillas de colores, Un cronometro
<b>Población</b>	Adultos a partir de 18 años.
<b>Aplicación</b>	Compuesto por 16 ítems (1 ejemplo 15 ejercicios) Se dispone de un tablero con tres postes verticales y determinado número de anillas. Las anillas se ubican en una posición inicial. Siguiendo unas normas sencillas, se pasan todas las anillas a una posición específica (determinada por un modelo presentado en una lámina) Se deben pasar las anillas una por una utilizando solo una mano. Se busca que el sujeto planee la mejor manera de realizar el ejercicio.
<b>Calificación</b>	La puntuación está basada en los tiempos de ejecución de los 15 ítems de evaluación ya que ha sido este parámetro el que ha mostrado una mayor discriminación en el rendimiento de los sujetos de la muestra de tipificación. Se recomienda anotar el número de movimientos que realiza el sujeto; esta información es complementaria por lo tanto no se ofrecen baremos específicos para su interpretación. La puntuación directa (PD) se obtiene sumando el tiempo de ejecución en segundos de cada uno de los 15 ítems de la evaluación. Esta puntuación se convierte en percentiles (PC) y decatipos (DE).
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual

<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	BANETA
<b>Nombre</b>	3.2.1.3 <b>BANETA -Batería neuropsicológica para la evaluación de trastornos del aprendizaje</b> 
<b>Autor</b>	Guillermina Yáñez Téllez
<b>Objetivo</b>	Evaluar trastornos del aprendizaje en niños en edad escolar de manera general. Evalúa las funciones relacionadas con la lectura, escritura y cálculo.
<b>Duración</b>	3 Horas aproximadamente (puede aplicarse en dos sesiones de 90 minutos)
<b>Editorial</b>	El Manual Moderno, S.A de C.V
<b>Año</b>	2013
<b>Código</b>	NEU.219
<b>País</b>	México
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Protocolos Cuadernillos de respuestas Libreta de estímulos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Denominación serial T. 2.6</li> <li>• Lectura de palabras T. 5.1</li> <li>• Comprensión de ordenes escritas T. 5.2</li> <li>• Inconcordancias gramaticales T. 6.1</li> <li>• Problemas aritméticos T. 8.8</li> <li>• Capacidad de lectura T. 10.5</li> <li>• Matrices visuales T. 10.6</li> <li>• Grafestesia T. 12</li> <li>• Laminas</li> <li>• Comprensión de historias T. 4.2</li> <li>• Comprensión de textos T. 5.3</li> <li>• Construcción de enunciados T. 6.2</li> <li>• MLP recuerdo libre T. 10.7</li> <li>• MLP recuerdo con clave semántica T. 10.8</li> <li>• Plantillas de calificación</li> <li>• Atención-ejecución continua</li> <li>• Percepción visual</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tarjetas</li> <li>• Decisión léxica T. 5.4</li> <li>• Coordinación motora T. 13</li> </ul>
<b>Población</b>	Niños en edad escolar 7 a 11 años
<b>Aplicación</b>	<p>Antes de aplicar la prueba el examinador debe familiarizarse con las instrucciones y los materiales de aplicación. También es necesario que cuente con experiencia en la aplicación de pruebas psicológicas. Se recomienda una experiencia mínima de tres aplicaciones de ensayo, antes de aplicar esta batería a población clínica.</p> <p>Cada una de las pruebas requiere instrucciones específicas, las cuales deben leerse con exactitud.</p> <p>Antes de iniciar las diferentes tareas, el examinador debe estar seguro de que el niño comprendió las instrucciones.</p>
<b>Calificación</b>	La calificación varía de acuerdo con a la categoría de estímulos-
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual

<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	BANFE
<b>Nombre</b>	<p>3.2.1.4 <b>BANFE -Batería neuropsicológica de funciones ejecutivas y lóbulos frontales.</b></p> 
<b>Autor</b>	Julio Cesar Flores Lázaro Feggy Ostrosky Shejet Asucena lozano Gutiérrez
<b>Objetivo</b>	Evaluar el desempeño de las funciones ejecutivas en personas de habla hispana, desde los 6 años hasta la edad adulta. Este instrumento busca evaluar 15 procesos relacionados con las funciones ejecutivas las cuales se agrupan en 3 áreas específicas.
<b>Duración</b>	Aproximadamente 50 minutos dependiendo de la escolaridad del examinado
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO S.A
<b>Año</b>	2012
<b>Código</b>	NEU.220
<b>País</b>	México D.F
<b>Materiales/ Cantidad</b>	<p>Manual protocolo Cuestionario neuropsicológico de daño frontal perfiles Láminas de aplicación contiene cinco láminas para realizar las actividades durante la evaluación. Juego de cartas para aplicar la prueba de juego, se requieren cinco pilas de cartas de “puntos” con 18 tarjetas cada una y cinco pilas de cartas con apuesta de “castigos” con 18 tarjetas cada una. Tarjetas para clasificación de cartas para aplicar la prueba de clasificación de cartas se necesita una pila de 64 cartas, las cuales contienen cuatro figuras con cuatro colores distintos. Torre de Hanói base de madera con tres postes y cuatro discos de distintos tamaños</p>
<b>Población</b>	A partir de los 6 años de edad.

<p><b>Aplicación</b></p>	<p>Hay tareas que no son aplicables a personas que pertenecen a cierto rango de edad o de escolaridad; estas tareas se distinguen porque tiene un asterisco (*) que indica el criterio de aplicación. Puede presentarse el caso de que el paciente, por algún trastorno físico, o por negativa de el mismo no realice la tarea, en cuyo caso deberá escribirse el 999 en la sección de calificación, esto indicara la exclusión de la tarea en cuestión.</p> <p>El tiempo invertido del examinado depende de la edad, escolaridad, y trastorno neurológico o neuropsicológico por el cual la persona acude a evaluación.</p> <p>Las pruebas que integran esta batería son las siguientes:</p> <p>Efecto Stroop evalúa la capacidad de control inhibitorio</p> <p>Juego de cartas estima la capacidad para detectar y evitar selecciones de riesgo, así como para detectar y mantener selecciones de beneficio.</p> <p>Laberintos calcula la capacidad para respetar límites y seguir reglas.</p> <p>Señalamiento auto dirigido evalúa la capacidad para utilizar la memoria de trabajo viso espacial para señalar de forma auto dirigida una serie de figuras.</p> <p>Memoria de trabajo viso espacial estima la capacidad para tener y reproducir activamente el orden secuencial viso espacial de una serie de figuras.</p> <p>Ordenamiento alfabético de palabras calcula la capacidad para tener y reproducir activamente el orden secuencial viso espacial de una serie de figuras.</p> <p>Clasificación de cartas evalúa la capacidad para generar una hipótesis de clasificación y sobre todo para cambiar de forma flexible (flexibilidad mental) el criterio de clasificación.</p> <p>Laberintos evalúa la capacidad de anticipar de forma sistemática (planear) la conducta viso espacial.</p> <p>Torre de Hanói estima la capacidad para anticipar de forma secuenciada acciones tanto en orden progresivo como regresivo.</p> <p>Suma y resta consecutiva capacidad para desarrollar secuencias en orden inverso (secuenciación inversa)</p> <p>Fluidez verbal estima la capacidad de producir de forma fluida y dentro de un margen reducido de tiempo la mayor cantidad de verbos.</p> <p>Selección de refranes evalúa la capacidad de comprender comprar y seleccionar respuestas con sentido figurado.</p> <p>Meta memoria evalúa la capacidad para desarrollar una estrategia de memoria así como para realizar juicios de predicción y desempeño (juicios meta cognitivos) y ajustes entre los juicios de desempeño y desempeño real (monitoreo meta cognitivo)</p>
<p><b>Evaluación</b></p>	<p>Calificación de la batería neuropsicológica de funciones ejecutivas y lóbulos frontales:</p> <p>Laberintos: para la calificación se anota por cada laberinto el número de veces que toca las paredes, las atraviesa, entra en un camino sin salida y el tiempo (en</p>

	<p>segundos) que tarda en completar el laberinto. La calificación total consiste en la suma de cada tipo de error cometido; solo para el tiempo se considera el promedio de todos los laberintos resueltos.</p> <p>Señalamiento auto dirigido: en esta prueba se toman en cuenta los siguientes parámetros:</p> <p>Tiempo Perseveraciones Omisiones Aciertos.</p> <p>Ordenamiento alfabético de palabras: en esta prueba se califican los siguientes aspectos en cada una de las listas de palabras. En caso que no se hayan aplicado las tres listas, se calificara únicamente las que si se hayan terminado.</p> <p>Numero de ensayo en el que se produce la lista correctamente</p> <p>Perseveraciones Intrusiones Errores de orden</p> <p>Resta consecutiva: para cada resta consecutiva se consideran los siguientes aspectos</p> <p>Aciertos Errores tiempo</p> <p>Suma consecutiva: se califican los siguientes aspectos</p> <p>Aciertos Errores Tiempo</p> <p>Clasificación de cartas: hay cinco calificaciones en esta prueba</p> <p>Aciertos Errores Perseveraciones Perseveración diferida Errores de mantenimiento.</p> <p>Clasificaciones semánticas: para la calificación se emplean los siguientes criterios:</p> <p>Numero de categorías concretas Numero de categorías funcionales Numero de categorías abstractas El promedio de elementos incluidos en cada una de las tres categorías El promedio total de elementos incluidos en todas las categorías Puntuación total</p> <p>Efecto Stroop Forma A: en esta prueba se consideran las siguientes calificaciones</p> <p>Errores tipo Stroop</p>
--	---

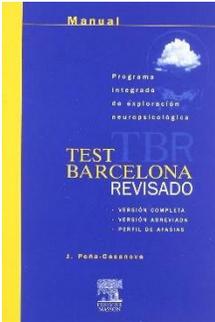
	<p>Errores no Stroop Si hay equivocación parcial se califica como error Stroop o no Stroop. Tiempo Aciertos Fluidez verbal: para esta prueba se toman en cuenta los siguientes aspectos: Aciertos Intrusiones Perseveraciones Juego de cartas: la calificación se conforma de los siguientes aspectos: Numero de cartas Numero de castigos Puntuación total Porcentaje de cartas de riesgo Selección de refranes: en esta prueba se califican: Aciertos Tiempo Torre de Hanói: en esta prueba se califica Error tipo 1 Error tipo 2 Movimientos Tiempo Meta memoria: se toman en cuenta los siguientes aspectos Total, de palabras Error Intrusiones Perseveración Memoria de trabajo viso espacial: por cada ensayo se califican los siguientes criterios: Errores de orden Errores de sustitución Perseveraciones Secuencia máxima Efecto Stroop forma B: en esta prueba se consideran las siguientes calificaciones: Errores Stroop Errores no Stroop Si se equivoca parcialmente se cuenta como error Stroop o no Stroop Tiempo Aciertos.</p>
<b>Sugerencias</b>	Ante cualquier duda remítase al manual

<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	BANFE II
<b>Nombre</b>	3.2.1.5 <b>BANFE 2 -Batería neuropsicológica de funciones ejecutivas y lóbulos frontales.</b> 
<b>Autor</b>	Julio Cesar Flores Lázaro Feggy Ostrosky Shejet Asucena lozano Gutiérrez
<b>Objetivo</b>	Evaluar el desempeño de las funciones ejecutivas en personas de habla hispana, desde los 6 años hasta la edad adulta. Este instrumento busca evaluar 15 procesos relacionados con las funciones ejecutivas las cuales se agrupan en 3 áreas específicas.
<b>Duración</b>	Aproximadamente 50 minutos dependiendo de la escolaridad del examinado
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO S.A
<b>Año</b>	2014
<b>Código</b>	NEU.221
<b>País</b>	México D.F
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual protocolo Cuestionario neuropsicológico de daño frontal perfiles Láminas de aplicación contiene cinco láminas para realizar las actividades durante la evaluación. Juego de cartas para aplicar la prueba de juego, se requieren cinco pilas de cartas de “puntos” con 18 tarjetas cada una y cinco pilas de cartas con apuesta de “castigos” con 18 tarjetas cada una. Tarjetas para clasificación de cartas para aplicar la prueba de clasificación de cartas se necesita una pila de 64 cartas, las cuales contienen cuatro figuras con cuatro colores distintos. Torre de Hanói base de madera con tres postes y cuatro discos de distintos tamaños
<b>Población</b>	A partir de los 6 años de edad.
<b>Aplicación</b>	Hay tareas que no son aplicables a personas que pertenecen a cierto rango de edad o de escolaridad; estas tareas se distinguen porque tiene un asterisco (*) que indica el criterio de aplicación. Puede presentarse el caso de que el paciente, por algún trastorno físico, o por negativa de el mismo no realice la tarea, en cuyo

	<p>caso deberá escribirse el 999 en la sección de calificación, esto indicara la exclusión de la tarea en cuestión.</p> <p>El tiempo invertido del examinado depende de la edad, escolaridad, y trastorno neurológico o neuropsicológico por el cual la persona acude a evaluación.</p> <p>Las pruebas que integran esta batería son las siguientes:</p> <p>Efecto Stroop evalúa la capacidad de control inhibitorio</p> <p>Juego de cartas estima la capacidad para detectar y evitar selecciones de riesgo, así como para detectar y mantener selecciones de beneficio.</p> <p>Laberintos calcula la capacidad para respetar límites y seguir reglas.</p> <p>Señalamiento auto dirigido evalúa la capacidad para utilizar la memoria de trabajo viso espacial para señalar de forma auto dirigida una serie de figuras.</p> <p>Memoria de trabajo viso espacial estima la capacidad para tener y reproducir activamente el orden secuencial viso espacial de una serie de figuras.</p> <p>Ordenamiento alfabético de palabras calcula la capacidad para tener y reproducir activamente el orden secuencial viso espacial de una serie de figuras.</p> <p>Clasificación de cartas evalúa la capacidad para generar una hipótesis de clasificación y sobre todo para cambiar de forma flexible (flexibilidad mental) el criterio de clasificación.</p> <p>Laberintos evalúa la capacidad de anticipar de forma sistemática (planear) la conducta viso espacial.</p> <p>Torre de Hanói estima la capacidad para anticipar de forma secuenciada acciones tanto en orden progresivo como regresivo.</p> <p>Suma y resta consecutiva capacidad para desarrollar secuencias en orden inverso (secuenciación inversa)</p> <p>Fluidez verbal estima la capacidad de producir de forma fluida y dentro de un margen reducido de tiempo la mayor cantidad de verbos.</p> <p>Clasificaciones semánticas: Evalúa la capacidad de productividad: producir la mayor cantidad de grupos semánticos, y la capacidad de actitud abstracta: el número de categorías abstractas espontáneamente producidas.</p> <p>Selección de refranes evalúa la capacidad de comprender comprar y seleccionar respuestas con sentido figurado.</p> <p>Meta memoria evalúa la capacidad para desarrollar una estrategia de memoria así como para realizar juicios de predicción y desempeño (juicios meta cognitivos) y ajustes entre los juicios de desempeño y desempeño real (monitoreo meta cognitivo)</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Calificación de la batería neuropsicológica de funciones ejecutivas y lóbulos frontales:</p> <p>Laberintos: para la calificación se anota por cada laberinto el número de veces que toca las paredes, las atraviesa, entra en un camino sin salida y el tiempo (en segundos) que tarda en completar el laberinto. La calificación total consiste en</p>

	<p>la suma de cada tipo de error cometido; solo para el tiempo se considera el promedio de todos los laberintos resueltos.</p> <p>Señalamiento auto dirigido: en esta prueba se toman en cuenta los siguientes parámetros:</p> <p>Tiempo</p> <p>Perseveraciones</p> <p>Omisiones</p> <p>Aciertos.</p> <p>Ordenamiento alfabético de palabras: en esta prueba se califican los siguientes aspectos en cada una de las listas de palabras. En caso que no se hayan aplicado las tres listas, se calificara únicamente las que si se hayan terminado.</p> <p>Numero de ensayo en el que se produce la lista correctamente</p> <p>Perseveraciones</p> <p>Intrusiones</p> <p>Errores de orden</p> <p>Resta consecutiva: para cada resta consecutiva se consideran los siguientes aspectos</p> <p>Aciertos</p> <p>Errores</p> <p>tiempo</p> <p>Suma consecutiva: se califican los siguientes aspectos</p> <p>Aciertos</p> <p>Errores</p> <p>Tiempo</p> <p>Clasificación de cartas: hay cinco calificaciones en esta prueba</p> <p>Aciertos</p> <p>Errores</p> <p>Perseveraciones</p> <p>Perseveración diferida</p> <p>Errores de mantenimiento.</p> <p>Clasificaciones semánticas: para la calificación se emplean los siguientes criterios:</p> <p>Numero de categorías concretas</p> <p>Numero de categorías funcionales</p> <p>Numero de categorías abstractas</p> <p>El promedio de elementos incluidos en cada una de las tres categorías</p> <p>El promedio total de elementos incluidos en todas las categorías</p> <p>Puntuación total</p> <p>Efecto Stroop Forma A: en esta prueba se consideran las siguientes calificaciones</p> <p>Errores tipo Stroop</p> <p>Errores no Stroop</p>
--	---

	<p>Si hay equivocación parcial se califica como error Stroop o no Stroop.</p> <p>Tiempo</p> <p>Aciertos</p> <p>Fluidez verbal: para esta prueba se toman en cuenta los siguientes aspectos:</p> <p>Aciertos</p> <p>Intrusiones</p> <p>Perseveraciones</p> <p>Juego de cartas: la calificación se conforma de los siguientes aspectos:</p> <p>Numero de cartas</p> <p>Numero de castigos</p> <p>Puntuación total</p> <p>Porcentaje de cartas de riesgo</p> <p>Selección de refranes: en esta prueba se califican:</p> <p>Aciertos</p> <p>Tiempo</p> <p>Torre de Hanói: en esta prueba se califica</p> <p>Error tipo 1</p> <p>Error tipo 2</p> <p>Movimientos</p> <p>Tiempo</p> <p>Meta memoria: se toman en cuenta los siguientes aspectos</p> <p>Total, de palabras</p> <p>Error</p> <p>Intrusiones</p> <p>Perseveración</p> <p>Memoria de trabajo viso espacial: por cada ensayo se califican los siguientes criterios:</p> <p>Errores de orden</p> <p>Errores de sustitución</p> <p>Perseveraciones</p> <p>Secuencia máxima</p> <p>Efecto Stroop forma B: en esta prueba se consideran las siguientes calificaciones:</p> <p>Errores Stroop</p> <p>Errores no Stroop</p> <p>Si se equivoca parcialmente se cuenta como error Stroop o no Stroop</p> <p>Tiempo</p> <p>Aciertos.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Es necesario comprobar, al final de la prueba, que se hayan contestado todos los elementos y se han diligenciado correctamente los datos de identificación.</p> <p>Ante cualquier duda remítase al manual.</p>
<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	

<b>Abreviatura</b>	TBR
<b>Nombre</b>	3.2.1.6 <b>BARCELONA – Test de Barcelona Revisado.</b>
	
<b>Autor</b>	Jordi Peña-Casanova
<b>Objetivo</b>	El objetivo es la valoración del estado cognitivo del evaluado, destacando y diferenciando las capacidades neuropsicológicas preservadas y afectadas. Además de la evaluación de las capacidades cognitivas, también se utiliza para la identificación de las consecuencias conductual y emocional que se puede llegar a sufrir después de una lesión cerebral.
<b>Duración</b>	Es variable todo depende de la sub-prueba que se aplique y de las capacidades de comprensión del evaluado.
<b>Editorial</b>	ELSEVIER MASSON.
<b>Año</b>	2005
<b>Código</b>	NEU.222
<b>País</b>	España, Barcelona.
<b>Material/ Cantidad</b>	<p>Materiales en general.</p> <p>Manual.</p> <p>Protocolo (hojas de anotación que usara el examinador)</p> <p>Laminas.</p> <p>Objetos.</p> <p>Hojas del paciente.</p> <p>Hoja de resumen (grafico para construir el perfil final de puntuaciones). Se incluye al final del protocolo.</p> <p>Especificaciones:</p> <p>Estuche de objetos: contiene los siguientes elementos.</p> <p>Vela (1)</p> <p>Borrador (1)</p> <p>Peinilla (1)</p> <p>Moneda de 50 centavos (1)</p> <p>Cordón (1)</p> <p>Caja de cerillas (1)</p> <p>Hoja en blanca (1)</p>

	<p>Botón (1) Llave (1) Sobre (1) Lápiz (1) Clip (1)</p> <p>Adicionalmente trae otro estuche con 6 piezas de madera. Block de oraciones (1) Texto normatividad, semiología y patologías neuropsicológicas (1) Protocolos (10) Plantilla tabla de puntuación (1) Perfiles (1)</p>
<b>Población</b>	Preferiblemente adultos mayores de 50 y menores de 70 años.
<b>Aplicación</b>	<p>El test consta de un contenido denso y es por este motivo que la aplicación debe de realizarse según lo explique el manual, ya que allí se encontrara las instrucciones necesarias para la aplicación de cada sub-test.</p> <p>Registro de datos generales de archivo y personales. Registro de datos personales neuropsicológicos. Registro y valoración de los datos neuropsicológicos y médicos, incluyendo la exploración neuropsicológica. Registro y valoración de los antecedentes familiares, personales y patológicos. Historia clínica médica y neuropsicológica. Exploración neuropsicológica sistematizada: test de Barcelona: a) registro y valoración de los datos cuantitativos obtenidos (perfil clínico) b) registro y valoración de los datos semiológicos cualitativos obtenidos durante la exploración. Registro y valoración de las observaciones de presentación y de la conducta. Registro y valoración de los datos aportados por el test y las escalas complementarias. Registro y valoración de los resultados de las exploraciones complementarias (tomografía axial computarizada, resonancia magnética nuclear, analítica, cartografía cerebral, electroencefalograma, potenciales evocados)</p> <p>Sub-test incluidos: Lenguaje espontáneo. Fluencia y contenido informativo. Prosodia. Orientación. Dígitos. Lenguaje automático. Praxis orofonatoria.</p>

	<p>Repetición verbal.  Repetición de errores semánticos.  Denominación viso verbal.  Denominación verbo verbal (respuesta y complemento denominando)  Evocación categorial en asociaciones.  Comprensión verbal.  Lectura- verbalización.  Comprensión lectora.  Mecánica de la escritura.  Dictado.  Escritura espontánea.  Gesto simbólico.  Mímica de uso de objetos.  Uso secuencial de objetos.  Imitación de posturas.  Secuencias de posturas.  Praxis constructiva gráfica.  Atención visuográfica.  Orientación topográfica.  Imágenes superpuestas.  Colores.  Analizador táctil.  Reconocimiento digital.  Orientación derecha- izquierda.  Gnosis auditiva.  Memoria verbal de textos.  Aprendizaje seriado de palabras.  Memoria visual.  Cálculo.  Problemas aritméticos.  Información.  Abstracción verbal.  Clave de números.  Cubos.</p>
<b>Calificación</b>	<p>seguir la escala siguiente:  0 puntos. no comunicación por reducción o grave jerga anosognósica.  1 punto. lenguaje no fluente. palabras aisladas. información adecuada a la reducción.  2 puntos. Lenguaje no fluente. / Agramatical. / Información coherente con el grado de afectación expresiva. / No aparecen elementos anómalos.</p>

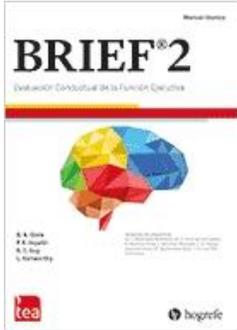
	<p>3 puntos. Lenguaje fluente tipo afásico. / Reducción de la comunicación de contenidos por presencia de distintos grados de parafasias (de diversos tipos o no). / Dificultad en la evocación de palabras.</p> <p>4 puntos. Lenguaje cualitativamente fluente no fásico. / Evidente pobreza de contenidos, se ha de intervenir para obtener información. / Las respuestas son pobres y lacónicas. / Errores de contenido. / No se hace referencia a todos los elementos de información. también: lenguaje fluente dislógico.</p> <p>5 puntos. Lenguaje fluente no afásico (a lo sumo anomia discreta o circunloquio). Pérdida de información discreta. / Algunos de los seis apartados es pobremente explicado.</p> <p>6 puntos. Lenguaje normal. / Todos los aspectos solicitados son tratados ampliamente. / Contenido informativo completo.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Observar baremos del manual. páginas 106-109</p> <p>Ante la aplicación es necesario que se realice con la guía del manual, debido a la gran cantidad de ejercicios que contiene la prueba.</p> <p>Ante cualquier duda recurrir al manual.</p>

<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	BONSTON
<b>Nombre</b>	3.2.1.7 <b>BOSTÓN – Evaluación de la afasia y trastornos relacionados</b>  
<b>Autor</b>	Harold. Goodglass.
<b>Objetivo</b>	Diagnóstico de la presencia y tipo de síndrome afásico.
<b>Duración</b>	Variable
<b>Editorial</b>	PANAMERICANA
<b>Año</b>	2005
<b>Código</b>	NEU.223
<b>País</b>	Philadelphia
<b>Material/ Cantidad</b>	Formato Estándar Formato Abreviado Formato Ampliado Cuadernillo de registro Folleto de láminas de estímulo
<b>Aplicación</b>	El TBDA está subdividido en cinco subsecciones funcionales: Habla conversacional y de exposición Comprensión auditiva Expresión oral Lectura Escritura
<b>Calificación</b>	Cuantitativa y cualitativa Para la valoración cualitativa Al pie de la página de las evaluaciones, el clínico tiene oportunidad de evaluar tres dimensiones importantes de la producción del habla: Velocidad: lenta, normal, rápida. Volumen: hipofónico, normal, fuerte. Calidad de la voz: suave, normal, ronca. Para la valoración cuantitativa La valoración es “correcto” o “incorrecto” y se otorga un punto por cada ítem correcto.

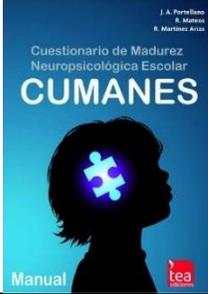
	<p>En algunas escalas se tiene en cuenta el tiempo, y en otras se evalúa en escalas de 0 a 5. Para ampliar la información de la puntuación según la escala recurra al manual.</p> <p>Luego de esto, se genera el perfil resumen de las puntuaciones de los subtest, agrupados por dominio de función. Este perfil brinda un resumen global del nivel y del tipo de deterioro afásico. Se genera marcando con un círculo la puntuación del sujeto en cada subtest de la lista. La unión de estos puntos con líneas facilita la visualización del perfil.</p>
<b>Sugerencias</b>	Para ampliar la información y calificar recurra al manual.

<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	BRIEF-P
<b>Nombre</b>	3.2.1.8 <b>BRIEF-P - Evaluación Conductual de la Función Ejecutiva - Versión Infantil</b> 
<b>Autor</b>	Gerard A. Giona, Kimberly A. Espy Peter K. Isquit
<b>Objetivo</b>	Permitir evaluar la función ejecutiva en niños de entre 2 años y 0 meses y 5 años y 11 meses, brindando la oportunidad de analizar los comportamientos asociados a los dominios específicos del funcionamiento ejecutivo, tanto en el contexto familiar como en el escolar.
<b>Duración</b>	10-15 minutos, aproximadamente
<b>Editorial</b>	TEA ediciones, S.A.U
<b>Año</b>	2003
<b>Código</b>	NEU.224
<b>País</b>	Madrid, España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual, ejemplar (válido para padres o cuidadores y profesores). Disponible en castellano y en catalán y clave de acceso (PIN) para la corrección por internet.
<b>Población</b>	Entre 2 años y 0 meses y 5 años y 11 meses la versión en español. Entre 3 años y 0 meses y 6 años y 11 meses la versión en catalán.
<b>Aplicación</b>	Individual. Es respondido por padres, profesores o cuidadores de la persona evaluada.  Descripción: Responder al BRIEF-P requiere entre 10 a 15 minutos aproximadamente. Idealmente, el padre o tutor debe completar el cuestionario en un lugar tranquilo y en una sola sesión. Una vez que la persona haya terminado de responder al cuestionario, el profesional deberá verificar que sea respondido a todas las frases sin dejar ninguna en blanco, y que ha dado una sola respuesta a cada uno de los ítems, es decir, sin que haya respuestas dobles en alguno. Es importante destacar que el sistema informático no permite la corrección del BRIEF-P en aquellos casos con más de 12 respuestas omitidas o en blanco. Para que la evaluación sea válida, es necesario que la persona que responda haya tenido un contacto prolongado con el niño. P.27.
<b>Calificación</b>	Baremos en puntuaciones T de población general diferenciados por sexo, rango de edad de acuerdo al informador (padres o profesores), y las desviaciones típicas de las escalas e índices. Las puntuaciones típicas T tienen una media de 50 y una desviación típica de 10 e indican la posición de la persona evaluada con relación a la muestra de referencia, informando

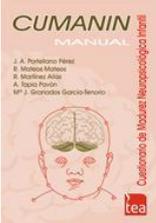
	de a cuantas desviaciones típicas de la media obtenida en el grupo normativo se encuentra una determinada puntuación directa. A mayor puntuación T, mayor grado de disfunción ejecutiva. Puntuaciones altas en las distintas escalas indican existencia de problema.
<b>Evaluación</b>	Evaluación de la función ejecutiva mediante cinco escalas clínicas (inhibición, flexibilidad, control emocional, memoria de trabajo, planificación y organización); tres índices (Índice de autocontrol inhibitorio, índice de flexibilidad, índice de meta cognición emergente) y un índice global de función ejecutiva. Además, incluye dos escalas de validez (inconsistencia y negatividad).
<b>Sugerencias</b>	Para una adecuada interpretación de los resultados del BRIEF-P, se hace necesario una buena comprensión de los conceptos, las manifestaciones clínicas y la evaluación de las funciones ejecutivas.

<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	BRIEF-2
<b>Nombre</b>	3.2.1.9 <b>BRIEF-2. Evaluación Conductual de la Función Ejecutiva.</b> 
<b>Autor</b>	Gerard A. Gioia, Peter K. Isquith, Steven C. Guy y Lauren Kenworthy.
<b>Objetivo</b>	Evaluación de la función ejecutiva mediante nueve escalas clínicas (Inhibición, Supervisión de sí mismo, Flexibilidad, Control emocional, Iniciativa, Memoria de trabajo, Planificación y organización, Supervisión de la tarea y Organización de materiales), tres índices generales (Índice de regulación conductual, Índice de regulación emocional e Índice de regulación cognitiva) y un Índice global de función ejecutiva. Además incluye tres escalas de validez (Infrecuencia, Inconsistencia y Negatividad).
<b>Duración</b>	10 minutos aproximadamente.
<b>Editorial</b>	TEA ediciones
<b>Año</b>	2017
<b>Código</b>	NEU.237
<b>País</b>	Madrid, España.
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual de aplicación, corrección e interpretación, manual técnico, ejemplar para responder por la madre, el padre u otro familiar (BRIEF-2 Familia), ejemplar para responder por el profesorado (BRIEF-2 Escuela) y clave de acceso (PIN) para la corrección y aplicación por Internet.
<b>Población</b>	Entre 5 y 18 años.
<b>Aplicación</b>	Individual; es respondido por madres, padres, profesorado o cuidadores de la persona evaluada. La aplicación puede realizarse mediante la versión en papel y lápiz o mediante la versión online.
<b>Calificación</b>	Baremos en puntuación T de población general diferenciados por sexo, rango de edad e informante (familia o escuela).
<b>Evaluación</b>	Evaluación de la función ejecutiva en niños, niñas y adolescentes (entre 5 y 18 años), mediante nueve escalas clínicas (Inhibición, Supervisión de sí mismo, Flexibilidad, Control emocional, Iniciativa, Memoria de trabajo, Planificación y organización, Supervisión de la tarea, Organización de materiales); cuatro índices (Índice de regulación conductual, Índice de regulación emocional, Índice de regulación cognitiva) y un Índice global de función ejecutiva. Además, incluye tres escalas de validez (Infrecuencia, Inconsistencia, Negatividad).

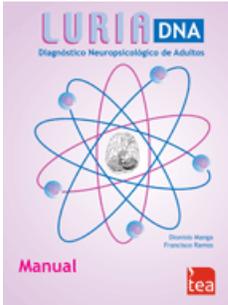
<b>Sugerencias</b>	Para una adecuada interpretación de los resultados del BRIEF-P, se hace necesario una buena comprensión de los conceptos, las manifestaciones clínicas y la evaluación de las funciones ejecutivas.
--------------------	---

<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	CUMANES
<b>Nombre</b>	3.2.1.10 <b>CUMANES - Cuestionario de madurez neuropsicológica escolar</b>
	
<b>Autor</b>	J. A. Portellano, R. Mateos, R. Martínez Arias
<b>Objetivo</b>	Evaluación global del desarrollo neuropsicológico en niños normales o con algún tipo de trastorno (población clínica o en riesgo)
<b>Duración</b>	Aproximadamente entre 40 y 50 minutos
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES
<b>Año</b>	2012
<b>Código</b>	NEU.225
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Cuaderno de estímulos Cuadernillo de anotación Ejemplar Visor Pelota pequeña Calve de acceso (PIN) para la corrección
<b>Población</b>	Niños entre 7 y 11 años
<b>Aplicación</b>	Las pruebas del CUMANES siempre deben ser aplicadas en el siguiente orden: Comprensión audio verbal (CA) Comprensión de imágenes (CIM) Fluidez fonológica (FF) Fluidez semántica (FS) Leximetría (LX) Escritura audiognóstica (EA) Visopercepción (VP) Función ejecutiva (FE) Memoria verbal (MVE) Memoria visual (MVI) Ritmo (RI) Lateralidad (LA) Las normas específicas de aplicación y puntuación de cada una de las pruebas se encuentran descritas en el Manual.

<b>Evaluación</b>	<p>El CUMANES evalúa un amplio repertorio de funciones mentales, por lo que debe ser considerado como una prueba de diagnóstico global del nivel de maduración de los niños con las edades comprendidas entre los 7 y los 11 años.</p> <p>Además de la interpretación neuropsicológica de la ejecución del niño en cada prueba es necesario realizar una interpretación normativa de las puntuaciones. A diferencia de la anterior, en la que el objetivo es identificar los puntos débiles y fuertes del niño dentro de su perfil (análisis intrasujeto) y relacionarlos con las posibles áreas o procesos cerebrales alterados, la interpretación normativa permite conocer cuál es el funcionamiento del niño en comparación con otros niños de su misma edad (muestra de tipificación), ambas interpretaciones son complementarias.</p>
<b>Sugerencias</b>	Ante cualquier duda remítase al manual, Para la interpretación remítase al manual

<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	CUMANIN
<b>Nombre</b>	3.2.1.11 CUMANIN - Cuestionario de madurez neuropsicológica infantil 
<b>Autor</b>	J. A. Portellano, R. Mateos, R. Martínez Arias
<b>Objetivo</b>	Evaluación global del desarrollo neuropsicológico en niños normales o con algún tipo de trastorno (población clínica o en riesgo)
<b>Duración</b>	Aproximadamente entre 40 y 50 minutos
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES
<b>Año</b>	2012
<b>Código</b>	NEU.226
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Cuaderno de estímulos Cuadernillo de anotación Ejemplar Visor Pelota pequeña Calve de acceso (PIN) para la corrección
<b>Población</b>	Niños entre 7 y 11 años
<b>Aplicación</b>	Las pruebas del CUMANES siempre deben ser aplicadas en el siguiente orden: Comprensión audio verbal (CA) Comprensión de imágenes (CIM) Fluidez fonológica (FF) Fluidez semántica (FS) Leximetría (LX) Escritura audiognóstica (EA) Visopercepción (VP) Función ejecutiva (FE) Memoria verbal (MVE) Memoria visual (MVI) Ritmo (RI) Lateralidad (LA)

	Las normas específicas de aplicación y puntuación de cada una de las pruebas se encuentran descritas en el Manual.
<b>Evaluación</b>	<p>El CUMANES evalúa un amplio repertorio de funciones mentales, por lo que debe ser considerado como una prueba de diagnóstico global del nivel de maduración de los niños con las edades comprendidas entre los 7 y los 11 años.</p> <p>Además de la interpretación neuropsicológica de la ejecución del niño en cada prueba es necesario realizar una interpretación normativa de las puntuaciones. A diferencia de la anterior, en la que el objetivo es identificar los puntos débiles y fuertes del niño dentro de su perfil (análisis intrasujeto) y relacionarlos con las posibles áreas o procesos cerebrales alterados, la interpretación normativa permite conocer cuál es el funcionamiento del niño en comparación con otros niños de su misma edad (muestra de tipificación), ambas interpretaciones son complementarias.</p>
<b>Sugerencias</b>	Ante cualquier duda remítase al manual, Para la interpretación remítase al manual

<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	DNA
<b>Nombre</b>	3.2.1.12 <b>DNA -Luria diagnóstico neuropsicológico de adultos</b> 
<b>Autor</b>	Luria. Anne-Lise Christensen
<b>Objetivo</b>	Evaluar las diferentes funciones neuropsicologías superiores, que permitan observar las alteraciones que se presentan en los sujetos.
<b>Duración</b>	La duración es variada y puede oscilar entre 40 a 50 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA, EDICIONES.
<b>Año</b>	2007.
<b>Código</b>	NEU.227
<b>País</b>	España, Madrid.
<b>Material/ Cantidad</b>	1 Maletín. 1 Manual de guía y aplicación. 1Caja de madera con 4 mini cartillas y 15 sobre con 75 tarjetas. 25 Formatos de aplicación de examen. Hojas de respuesta grafica para el sujeto (al final del cuestionario) además se requiere de cronometro borrador y lápiz.
<b>Población</b>	Adultos.
<b>Aplicación</b>	La batería abarca los cinco dominios del funcionamiento cognitivo, permitiendo evaluar posibles disfunciones cerebrales. Las cuales se han de identificar, medir y describir en las áreas o dominios de las capacidades visos espaciales, del lenguaje, de memoria, de procesos intelectuales, y la atención. Siguiendo los procedimientos y órdenes empleados por Luria. Se proporciona a cada persona los materiales necesarios para la aplicación correcta del instrumento, cada examinador debe tener un ejemplar del cuadernillo de aplicación, una forma de respuestas y calificación y un bolígrafo. Instrucciones: Es indispensable el uso del cronometro. El examinador dedicará inicialmente la primera página para la identificación de datos del examinado y la recolección de las puntuaciones finales. Cada cuadernillo de evaluación contiene 81 ítems, que se distribuyen en los 8 sub-test (dos de cada una de cuatro áreas). Cada ítem tiene instrucciones para

su aplicación y puntuación. En la parte inferior de los sub-test el examinador encontrará un espacio reservado para hacer uso descriptivo de las observaciones vistas en la aplicación de cada ítem. Los 81 ítems están numerados según el orden que deberá seguirse en su aplicación.

El examinador debe tener en cuenta que el número de cada ítem aparece en negrita en el margen izquierdo del cuadernillo, al igual que se indica la letra y número de las tarjetas que necesite utilizar. Cada prueba está dividida en subtest, los cuales darán cuenta de un área o funciones evaluadas, como se indica a continuación:

Sub-test 1: percepción visual: este subtest explora la percepción a través de la representación pictórica de objetos. En el que el sujeto deberá nombrar los dibujos de objetos o buscar figuras enmascaradas en una estructura más compleja, o identificar elementos que falten en una estructura dada.

Sub-test 2: orientación espacial: aquí se exploran las capacidades que tiene el sujeto para manejar coordenadas espaciales esenciales, así como las síntesis espaciales subyacentes a la actividad y a las operaciones intelectuales requeridas.

Sub-test 3: habla receptiva: esta serie de ítems explora el reconocimiento de palabras aisladas, señaladas por el sujeto. Aquí también se presentan palabras repetidas dentro de una secuencia. La comprensión del significado de las expresiones mediante clasificación de tarjetas, además de la comprensión de frases cuyo contenido depende la unión sintáctica y cuyas relaciones en secuencia largas ha de retenerse en la memoria, completan la exploración del habla receptiva.

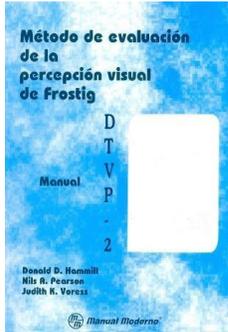
Sub-test 4: habla expresiva: esta serie de ítems explora la producción del habla mediante repetición de palabras y frases. Explora también el proceso de inclusión de palabras en una secuencia particular, en donde se invierte el orden nombrado por el evaluador. Aquí el área narrativa toma un lugar importante, debido a que es evaluada mediante series de palabras bien automatizadas y oraciones con palabras desordenadas.

Sub-test 5: memoria inmediata: este ítem explora el proceso de aprendizaje de 10 palabras no relacionadas, presentadas a lo largo de 5 ensayos, las cuáles deben ser recordadas por el sujeto en el orden que desee.

Seguidamente se sigue con la exploración de la retención y evocación en tareas verbales y no verbales, en las que la memoria verbal es la más explorada a través de palabras, números y frases. Finalmente se completa la exploración verbal con una historia, de la que el sujeto tiene que extraer los componentes semánticos esenciales y que sirve, a su vez, de elemento de interferencia de ciertos órdenes verbales.

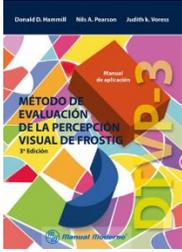
	<p>Sub-test 6: memorización lógica: este ítem exploración la memorización indirecta mediante la relación que el sujeto establece entre palabras y tarjetas, o entre expresiones y dibujos realizados por el mismo.</p> <p>Sub-test 7: dibujos temáticos y textos: este ítem explora la comprensión de mensajes transmitidos de forma pictórica y verbal. El contenido de los dibujos, historias y expresiones, llega a ser relativamente complejo, hasta el punto de que el significado se aclara como resultado de una actividad analítico-sintética. El principio que rige la organización de los dibujos consiste en que solo puedan ser interpretados después de la síntesis de una serie de detalles y una vez hecha ciertas deducciones. Los textos de las historias, simples en su estructura gramatical, expresan un tema complejo, hasta el punto de que mediante un cuidadoso análisis de los mismos y de sus relaciones internas se puede captar su esencia.</p> <p>La comprensión de las metáforas indica que el sujeto traspasa los límites de la simple función nominativa del habla, siendo así capaz de asignar una significación sutil a determinadas expresiones en una situación dada.</p> <p>Sub-test 8. Actividad conceptual y discursiva: en una primera parte explora, la formación de conceptos o el proceso de formación de ideas abstractas. Mediante la comparación de ideas se explora la capacidad que tiene el sujeto de pasar del nivel de operaciones concretas al nivel de operaciones o categorías abstractas.</p> <p>En la segunda parte se explora la actividad intelectual discursiva y de solución de problemas. En la que, para Luria, esta actividad refleja claramente la estructura básica de los procesos intelectuales. Como por ejemplo la solución de problemas aritméticos.</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p>Pasos para la calificación:</p> <p>Es importante para la aplicación que el evaluador debe contar con un cronometro que le permita manejar el tiempo que cada ítem requiere, la precisión en el registro del tiempo que el examinado tarda en responder es importante, en la medida en que será criterio para la evaluación o bonificación de puntos en la mayoría de ítems.</p> <p>En los márgenes de la derecha hay dos columnas, una (punto.) para la puntuación obtenida en los ítems, y otra (vacil.) para anotar el tipo y numero de vacilaciones observadas en cada una de los ítems. Las vacilaciones a calificar en cada ítem son de tres formas.</p> <p>i (imprecisión), esta se marca cuando el sujeto tiene dudas, titubeos, imprecisiones o correcciones validas dentro del tiempo asignado.</p> <p>a (atención), esta se marca cuando se observa falta de atención en las explicaciones dadas al evaluado. en el caso de problemas aritméticos en los que se cuenta el tiempo en solución de problemas (ítems 76 al 81), no se reflejara</p>

	<p>vacilación de atención al ir ya penalizada la repetición de la pregunta, con un punto, por el consiguiente retraso.</p> <p>t (tiempo), esta se marca cuando la respuesta dada por el evaluado es contestada fuera de tiempo. dicha respuesta puede inscribirse como correcta, sin embargo será puntuada o anotada como vacilación de tiempo.</p> <p>la sumatoria de los puntos de cada subtest se da del resultado sumado de cada ítem y restado la puntuación de vacilaciones, la cual equivale a un ¼ de punto (0.25) por ejemplo la puntuación directa en un subtest se obtiene así:  <math display="block">\frac{\text{n}^\circ \text{ de puntos conseguidos en los ítems} - \text{(total de vacil. en el subtest)}}{4}</math></p> <p>En cuanto a las correcciones, cuando el sujeto, dentro de los límites de tiempo, corrige una respuesta incorrecta y da la contestación adecuada, se valorará su respuesta como correcta, pero se anotará vacilación de imprecisión, si, por el contrario, corrige espontáneamente una respuesta buena por una mala, tal respuesta hace perder los puntos asignados a ese elemento o ítem.</p> <p>Es fundamental que el evaluador recurra a las páginas 53, 54, 55 del manual para observar algunas normas específicas de evaluación que requieren cada ítem.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Debido a que la batería original de Luria es esencialmente cualitativa. Los evaluadores deben realizar una adaptación cuantitativa que se debe llevar a cabo con las tablas de baremos que aparecen en el manual. Es de resaltar que los resultados de la batería no solamente se utilizan con fines diagnósticos, sino que también son muy útiles para elaborar programas de rehabilitación y seleccionar estrategias de intervención.</p> <p>Para la interpretación recurra al manual.</p> <p>Remitirse al manual ante cualquier duda.</p>

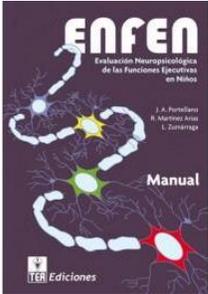
Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica	
<b>Abreviatura</b>	DTVP-2
<b>Nombre</b>	3.2.1.13 DTVP -2. Método de evaluación de la percepción visual Frostig 
<b>Autor</b>	Donald D. Hamill Nils A. Person. Judth K. Voress
<b>Objetivo</b>	El test evalúa la madurez de la percepción visual, lo cual servirá como ayuda diagnóstica para identificar niños con discapacidad o estudiantes aptos para programas especiales.
<b>Duración</b>	Alrededor de 30 a 60 minutos.
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO.
<b>Año</b>	2006.
<b>Código</b>	NEU.228
<b>País</b>	México.
<b>Material/ Cantidad</b>	1 Manual del DTVP-2. 1 Libro de figuras. 2 Formas de registro del perfil/examinador. 2 Protocolos de respuestas.
<b>Población</b>	Niños de 4 a 10 años de edad.
<b>Aplicación</b>	Se le proporcionará al niño y a su acompañante la información adecuada del test, en el cual se le dirá a su acompañante que este mismo test evalúa la coordinación ojo- mano, relacionada con espacio-tiempo, copia, fondo-figura, relaciones espaciales, cierre visual y velocidad viso motora, después de haber informado esto a su acompañante se puede comenzar con la prueba.  Se le hablará al niño en un lenguaje adecuado para entender las instrucciones de la batería, manteniendo la atención y la motivación del niño para presentar dicha prueba. El espacio adecuado debe de ser un lugar donde esté libre de ruido, iluminado y bien ventilado. <b>INSTRUCCIONES:</b>

	<p>En primera instancia se debe de establecer el Rapport con el niño explorando el propósito de la prueba, tratando de plantear la sesión de la evaluación de manera agradable y adecuada para el proceso que se llevará a cabo con el infante.</p> <p>Se tomará la identificación del niño, la fecha de la evaluación y el nombre del evaluador que se registran en el perfil/examinador.</p> <p>Luego se le mostrará dos cuadernillos de imágenes, el primero consiste en imágenes que se le presenta al niño y este debe contestar las preguntas que el examinador le haga, y el segundo cuaderno es un protocolo de respuestas para que el niño realice las sub-pruebas como coordinación-ojo mano que se deberán explicar muy claramente y el infante debe contestar con las indicaciones pertinentes, por último el evaluador deberá estar pendiente del nivel de fatiga o desinterés por parte del niño ya que de esta forma no se deberá presentar la prueba.</p> <p>Una vez comenzada la prueba el evaluador debe estar pendiente del puntaje que el infante saque en cada una de estas para poder realizar el perfil del examinado. Se deberá animar o alabar consistentemente al examinado, pero no ayuda o desviarlo del procedimiento, una de las frases podría ser: “parece que te gusta” o “eres rápido”</p> <p>el evaluador deberá tener en cuenta el siguiente orden para aplicar los reactivos de la batería:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coordinación ojo-mano.</li> <li>2. Posición espacio tiempo.</li> <li>3. Copia.</li> <li>4. Figura-fondo.</li> <li>5. Relaciones espaciales.</li> <li>6. Cierre visual.</li> <li>7. Velocidad motora.</li> <li>8. Consistencia de las formas.</li> </ol> <p>Cada una de estas subprueba evaluará un campo del niño para identificar y diagnosticar alguna necesidad específica del individuo.</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p>Pasos para la calificación:</p> <p>Primero se pasará a la sección 1 de la forma de registro del perfil examinador para sacar la edad cronológica del niño, se debe entonces restar la “fecha de evaluación” con “la fecha de nacimiento” y el resultado será el año cronológico, lo mismo se hará con el mes y el día.</p> <p>Después de terminado los datos se pasará a llenar la sección 2 del formato, se encontrará con todas las subprueba y las puntuaciones crudas, equivalentes de edad y percentiles , tenga en cuenta que la puntuación cruda es el resultado de cada una de las pruebas, que se van a encontrar en la última hoja del perfil examinador, para sacar el equivalente de edad se debe buscar la puntuación cruda en el cuadro de equivalencias</p>

	<p>de la tabla a-13 del manual de interpretación, por ejemplo una de las puntuaciones sería 140 se revisa en la tabla y la equivalencia será entre 5- 10 años de edad, los percentiles se saca en la misma tabla, sacándolo de la columna (re) en este caso el percentil sería 25 y la puntuación variada general (pvg) se encuentra en la columna (cv) y en el caso expuesto sería de 8 las otras dos columnas del formato se llenará ya con el resultado de la puntuación variada general de la misma fila; después de obtenido los resultados se pasará a sumarlos y se colocará en la suma de puntuaciones estándar de las sub-prueba.</p> <p>Después de terminado estos resultados se pasará a la puntuación por el compuesto en la cual se va a encontrar el compuesto de la percepción visual general que incluye las puntuaciones estándar de las subprueba.</p> <p>Para darle el resultado se debe ir a la tabla a-12 del manual y encontrará el resultado en la columna de sumas de las 8 subprueba, una vez ubicados en la tabla se buscará el resultado que le dio en puntuación variada general (pvg) en esta misma tabla encontrará los percentiles que se necesita, esto mismo se debe hacer con las otras dos columnas de las subprueba y de igual forma se hará con los equivalentes de edad, pero ya en esta se pasa a mirar en la tabla a-13.</p> <p>Se comienza entonces con la sección 3. Encontraremos las puntuaciones de las subprueba, las puntuaciones de los compuestos y las puntuaciones de las otras pruebas que se le han realizado al niño en la cual se debe marcar con una “x”. Los puntos que se necesiten, por ejemplo, en coordinación ojo- mano en la puntuación general saco “8” se ubica en el resultado y se coloca la “x”, así sucesivamente hasta llenar todas las pruebas y de igual forma se hará con los acumulados compuestos y en las puntuaciones de otras pruebas se debe poner los promedios y nombres de las pruebas realizadas al infante.</p> <p>En la sección 4 del formato se debe colocar los datos de las pruebas: Nombre de la prueba. Fecha de evaluación. Cociente equivalente.</p> <p>En la sección 5 se debe colocar las condiciones de la aplicación; nos vamos a encontrar con la remisión del paciente, a quien se le explico la finalidad de la batería, entre otras opciones que aparece.</p> <p>En la sección 6 se encontrará una breve descripción de la prueba (DTVP-2) y sus datos más importantes.</p> <p>Por último en la sección 7 del formato se encontrará la interpretación y recomendaciones que el examinador le hará al niño al cual le hizo la prueba.</p>
<b>Sugerencias</b>	Para la interpretación se debe recurrir al manual pero además ante cualquier duda se puede consultar en el manual.

<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	DTVP-3
<b>Nombre</b>	3.2.1.14 DTVP -3. METODO DE EVALUACION DE LA PERCEPCIÓN VIASUAL DE FROSTING.  
<b>Autor</b>	Donald D. Hamill Nils A. Person. Judth K. Voress
<b>Objetivo</b>	Mide las capacidades de percepción visual y visomotoras.
<b>Duración</b>	Alrededor de 20 a 40 minutos.
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO.
<b>Año</b>	2016.
<b>Código</b>	NEU.238
<b>País</b>	México.
<b>Material/ Cantidad</b>	1 Manual del DTVP-3. 1 Libro de figuras. 15 Formas de registro del perfil/examinador. 15 Protocolos de respuestas.
<b>Población</b>	Niños de 4 a 12 años
<b>Aplicación</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Aplicar la prueba utilizando manual de examinador, la libreta de estímulos, el cuadernillo de respuestas y el cuadernillo de registro.</li> <li>2) Practicar la aplicación de la prueba por lo menos 3 veces.</li> <li>3) Aplicar la prueba individual.</li> <li>4) Evaluar que el ambiente esté libre de distracciones, bien ventilado, iluminado, en privado y en silencio</li> <li>5) Establecer rapport con el niño.</li> </ol>
<b>Calificación</b>	El DTVP-3 no tiene tiempos basales; es decir, la prueba inicia con el subreactivo 1 en cada subprueba. Aplicar todos los reactivos en la subprueba de coordinación ojo-mano. En las otras 4 subpruebas continuar hasta que se alcance el techo. El techo es el punto

	donde el niño obtiene cero en tres reactivos consecutivos. Si por alguna razón se aplican reactivos por encima del techo, cualquier respuesta correcta superior a este se calificara con cero.
<b>Sugerencias</b>	Para la interpretación se debe recurrir al manual pero además ante cualquier duda se puede consultar en el manual.

<b>Abreviatura</b>	ENFEN
<b>Nombre</b>	3.2.1.15 <b>ENFEN - Evaluación neuropsicológica de las funciones ejecutivas en niños</b>
	
<b>Autor</b>	José Antonio Pérez, Rosario Martínez Arias, Lucía Zumárraga
<b>Objetivo</b>	Es una batería que permite evaluar el desarrollo madurativo global del niño durante el periodo escolar. En concepto permite realizar una evaluación del nivel de madurez y rendimiento cognitivo en actividades relacionadas con las funciones ejecutivas
<b>Duración</b>	20 Minutos
<b>Editorial</b>	Tea ediciones
<b>Año</b>	2009
<b>Código</b>	NEU.229
<b>País</b>	
<b>Materiales/ Cantidad</b>	La batería está compuesta por cuatro pruebas (Fluidez verbal, Construcción de senderos, Construcción con anillas y Resistencia a la interferencia) que miden diferentes componentes de las FE.
<b>Población</b>	Niños de los 6 a los 12 años
<b>Aplicación</b>	Individual.  Administración  La aplicación de la prueba debe realizarse en una sala o despacho que esté adecuadamente iluminada, evitando los ruidos y distracciones. Solo es necesario disponer de una mesa y dos sillas, procurando que el asiento del niño sea lo suficientemente confortable y ergonómico para que pueda realizar la prueba cómodamente. Se recomienda que en la sala de examen no existan elementos distractores (cuadros, laminas, libros, adornos...) pero si no es posible eliminarlos, hay que situar el niño de tal manera que delante de su campo visual no haya elementos que le distraigan, siendo preferible una pared desprovista de adornos.  El examinador se situará delante del niño, cara a cara, aunque en algunos casos se puede variar esta posición situándose a su lado. El hecho de situarse frente al niño, facilita la posibilidad de realizar anotaciones sin que éste pueda leerlas.
<b>Evaluación</b>	Evaluación del nivel de madurez y del rendimiento cognitivo en actividades relacionadas con las Funciones Ejecutivas en niños
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual

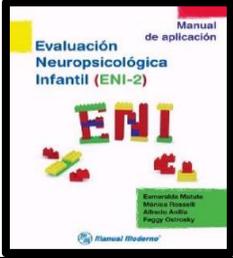
<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	ENI
<b>Nombre</b>	3.2.1.16 ENI - Evaluación neuropsicológica infantil 
<b>Autor</b>	Esmeralda Matute. Mónica Rosselli. Alfredo Ardila. Feggy Ostrosky- Solís.
<b>Objetivo</b>	Examinar el desarrollo neuropsicológico de la población infantil de habla hispana. A través de la valoración de las habilidades cognoscitivas y conductuales que se considera pertinentes a la edad cronológica del niño y que reflejan la integridad del sistema nervioso central.
<b>Duración</b>	Aproximadamente 3 horas.
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO.
<b>Año</b>	2009
<b>Código</b>	NEU.230
<b>País</b>	México
<b>Material/ Cantidad</b>	1 manual. 8 cuestionario o para padres. 7 historia clínica. 9 libretas de respuestas. 9 libretas de puntajes. 9 libretas de puntajes de signos neurológicos blandos. 1 libreta de estímulos (1). 1 libreta de estímulos (2). 4 acetatos para calificación de construcción con palitos. 1 cd de audio 57 tarjetas de respuesta y estímulo. 3 bloques de madera. 1 tarjeta mampara.
<b>Población</b>	Niños de 5 a 12 años de edad.
<b>Aplicación</b>	La prueba ENI comprende la evaluación de 12 procesos neuropsicológicos: Habilidades constructivas, Memoria (codificación y evocación diferida),

	<p>Habilidades perceptuales, lenguaje, Habilidades meta-lingüísticas, Lectura, Escritura, Aritmética, Habilidades espaciales, Atención, Habilidades conceptuales y Funciones ejecutivas.</p> <p>Además, tiene dos anexos: uno dirigido a evaluar la lateralidad manual y el otro, la presencia de signos neurológicos blandos.</p> <p>Adicional a los materiales ya mencionados para la aplicación, es necesario contar con otros materiales que ayudan a complementar la evaluación.</p> <p>Cronómetro, / Reloj, / Grabadora, / Dispositivos de grabación para grabar coherencia verbal, / lápiz sin borrador, / tapa-ojos, / peine, / cuchara, / borrador, / llave, / anillo, / pelota pequeña (3cm diámetro), muñeco para la tarea de relaciones espaciales, / 20 palillos, / tarjeta de papel grueso tamaño carta para ocultar la ejecución en las pruebas de memoria visual.</p> <p>Antes de comenzar la evaluación al niño, se debe de pedir a los padres que diligencien el cuestionario respectivo para ellos, mientras que el examinador realiza la historia clínica.</p> <p>(recuerde que el examinador debe ir tomando nota en la libreta de puntajes)</p> <p>Cuando la evaluación se hace en dos sesiones, la primera parte no podrá interrumpirse hasta la subprueba #4 de Memoria (evocación diferida)</p> <p><b>PRUEBAS QUE INTEGRAN LOS DOMINIOS Y SUBDOMINIOS DE LAS FUNCIONES COGNOSCITIVAS</b></p>		
	<b>DOMINIOS</b>	<b>SUBDOMINIOS</b>	<b>PRUEBAS</b>
	Habilidades constructivas	-Construcción con palillos. -Habilidades graficas	Construcción con palillos. Figura humana Copia de figuras Copia de la figura compleja
	Memoria (codificación)	-Verbal-auditiva	Lista de palabras Recuerdo de una historia
		-Visual	Lista de figuras.
	Memoria (evocación diferida)	Estímulos auditivos	Recobro espontaneo. de lista de palabras Recobro por claves Reconocimiento. Verbal-auditivo. Recuperación de una historia

		Estímulos Visuales	Recobro figura compleja Recobro espontaneo lista de figuras Recobro por claves Reconocimiento. visual
Habilidades perceptuales		Percepción Táctil	Mano derecha Mano izquierda
		Percepción visual	Imágenes sobrepuestas Imágenes borrosas Cierre visual Reconocimiento de Expresiones Integración de objetos.
		Percepción auditiva	Notas musicales Sonidos ambientales Percepción fonética
Lenguaje		Repetición	Silabas Palabras No palabras Oraciones
		Expresión	Denominación de imágenes Coherencia narrativa Longitud de expresión
		Comprensión	Designación de imágenes Seguimiento de instrucciones Comprensión del discurso.
Habilidades metalingüísticas			Síntesis fonética Costeo de sonidos Deletreo Conteo de palabras.
Lectura		Precisión	Silabas Palabras No palabras Oraciones Palabras con errores en la lectura en voz alta.
		Comprensión	Oraciones Lectura en voz alta Lectura silenciosa
		Velocidad	Lectura en voz alta Lectura silenciosa
Escritura		Precisión	Dictado de silabas

			Dictado de palabras Dictado de no palabras Dictado de oraciones palabras con errores en la recuperación escrita.	
		Composición narrativa	Coherencia Longitud de producción narrativa	
		Velocidad	Copia de un texto	
	Aritmética	Conteo	Conteo	
		Manejo numérico	Lectura de números Dictado de números Comparación de números escritos Ordenamiento de cantidades	
		Cálculo	Serie directa Serie inversa Cálculo mental Cálculo escrito.	
		Razonamiento	Problemas aritméticos	
	Habilidades espaciales		Comprensión derecha-izquierda. Expresión derecha-izquierda Dibujos desde ángulos diferentes. Orientación de líneas. Ubicación de coordenadas.	
	Habilidades espaciales (continuación)	Visual	Cancelación de dibujos Cancelación de letras.	
		Auditiva	Dígitos de progresión Dígitos de regresión	
	Habilidades conceptuales		Similitudes Matrices Problemas aritméticos	
	La aplicación de la evaluación y la calificación de cada uno de los subtest se especifican detalladamente en el manual, es necesario manejar un registro en la libreta de puntajes por cada subtest que se termina.			
	<b>Calificación</b>	Después de obtener el puntaje bruto en cada tarea, se convierte en puntaje escalar a través de los cuadros de puntaje normativos por edad que se encuentran en el apéndice B y las dos puntuaciones se anotan en la hoja de registros de puntajes. Posteriormente, se obtiene subdominios o dominios a través de la suma de los puntajes escalares de las tareas correspondientes. Por ejemplo: para obtener el		

	<p>subdominio de las Habilidades gráficas es necesario sumar los puntajes escalares de las tareas: Figura humana, Copia de figuras, Copia de la figura compleja; al realizar la suma, esta se convierte a un puntaje estándar a través de los cuadros que se encuentran en el apéndice D.</p> <p>Finalmente, en algunas tareas, donde se registra el número de aciertos y tiempo de ejecución, se calcula un coeficiente de eficiencia de ejecución basado en la relación entre velocidad (tiempo de ejecución) y la calidad (número de aciertos obtenidos).</p> <p>En el apéndice C se encuentran los cuadros que permiten hacer esta relación dependiendo de la edad del niño, los cuadros están divididos en dos partes a y b, en la parte a se busca la puntuación natural, que corresponde al tiempo de ejecución en segundos y al número de aciertos, en la parte b esta la puntuación natural que se convierte a la puntuación escalar dependiendo de la edad del niño.</p> <p>Algunas pruebas tienen espacios para el análisis cualitativo, por tanto, en el manual, pág. 17 se amplía la manera o criterios de calificación.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Lea con atención el manual para aplicar los subtest, ya que algunos tienen condiciones especiales de aplicación.</p>

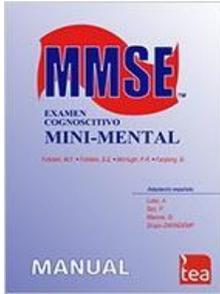
<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	ENI -2
<b>Nombre</b>	3.2.1.17 ENI-2 -Evaluación neuropsicológica infantil 
<b>Autor</b>	Esmeralda Matute. Mónica Rosselli. Alfredo Ardila. Feggy Ostrosky- Solís.
<b>Objetivo</b>	Examinar el desarrollo neuropsicológico de la población infantil de habla hispana. A través de la valoración de las habilidades cognoscitivas y conductuales que se considera pertinentes a la edad cronológica del niño y que reflejan la integridad del sistema nervioso central.
<b>Duración</b>	Aproximadamente 3 horas.
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO.
<b>Año</b>	2009
<b>Código</b>	NEU.231
<b>País</b>	México
<b>Material/ Cantidad</b>	1 manual. Cuestionario o para padres. Historia clínica. Libretas de respuestas. Libretas de puntajes. Libretas de puntajes de signos neurológicos blandos. 1 libreta de estímulos (1). 1 libreta de estímulos (2). 4 acetatos para calificación de construcción con palillos. 1 cd de audio 57 tarjetas de respuesta y estímulo. 3 bloques de madera. Tarjeta mampara.
<b>Población</b>	Niños de 5 a 12 años de edad.
<b>Aplicación</b>	La prueba ENI comprende la evaluación de 12 procesos neuropsicológicos: Habilidades constructivas, Memoria (codificación y evocación diferida), Habilidades perceptuales, lenguaje, Habilidades meta-lingüísticas, Lectura, Escritura, Aritmética, Habilidades espaciales, Atención, Habilidades conceptuales y Funciones ejecutivas.

	<p>Además, tiene dos anexos: uno dirigido a evaluar la lateralidad manual y el otro, la presencia de signos neurológicos blandos.</p> <p>Adicional a los materiales ya mencionados para la aplicación, es necesario contar con otros materiales que ayudan a complementar la evaluación.</p> <p>Cronómetro, / Reloj, / Grabadora, / Dispositivos de grabación para grabar coherencia verbal, / lápiz sin borrador, / tapa-ojos, / peine, / cuchara, / borrador, / llave, / anillo, / pelota pequeña (3cm diámetro), muñeco para la tarea de relaciones espaciales, / 20 palillos, / tarjeta de papel grueso tamaño carta para ocultar la ejecución en las pruebas de memoria visual.</p> <p>Antes de comenzar la evaluación al niño, se debe de pedir a los padres que diligencien el cuestionario respectivo para ellos, mientras que el examinador realiza la historia clínica. (recuerde que el examinador debe ir tomando nota en la libreta de puntajes)</p> <p>Cuando la evaluación se hace en dos sesiones, la primera parte no podrá interrumpirse hasta la subprueba #4 de Memoria (evocación diferida)</p> <p>PRUEBAS QUE INTEGRAN LOS DOMINIOS Y SUBDOMINIOS DE LAS FUNCIONES COGNOSCITIVAS</p> <p>La aplicación de la evaluación y la calificación de cada uno de los subtest se especifican detalladamente en el manual, es necesario manejar un registro en la libreta de puntajes por cada subtest que se termina.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Después de obtener el puntaje bruto en cada tarea, se convierte en puntaje escalar a través de los cuadros de puntaje normativos por edad que se encuentran en el apéndice B y las dos puntuaciones se anotan en la hoja de registros de puntajes.</p> <p>Posteriormente, se obtiene subdominios o dominios a través de la suma de los puntajes escalares de las tareas correspondientes. Por ejemplo: para obtener el subdominio de las Habilidades gráficas es necesario sumar los puntajes escalares de las tareas: Figura humana, Copia de figuras, Copia de la figura compleja; al realizar la suma, esta se convierte a un puntaje estándar a través de los cuadros que se encuentran en el apéndice D.</p> <p>Finalmente, en algunas tareas, donde se registra el número de aciertos y tiempo de ejecución, se calcula un coeficiente de eficiencia de ejecución basado en la relación entre velocidad (tiempo de ejecución) y la calidad (número de aciertos obtenidos).</p> <p>En el apéndice C se encuentran los cuadros que permiten hacer esta relación dependiendo de la edad del niño, los cuadros están divididos en dos partes a y b, en la parte e se busca la puntuación natural, que corresponde al tiempo de ejecución en segundos y al número de aciertos, en la parte b esta la puntuación natural que se convierte a la puntuación escalar dependiendo de la edad del niño.</p> <p>Algunas pruebas tienen espacios para el análisis cualitativo, por tanto, en el manual, pág. 17 se amplía la manera o criterios de calificación.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Lea con atención el manual para aplicar los subtest, ya que algunos tienen condiciones especiales de aplicación.</p>

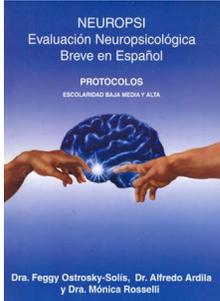
<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	<b>LURIA INICIAL</b>
<b>Nombre</b>	3.2.1.18 <b>LURIA INICIAL</b> 
<b>Autor</b>	Dionisio Manga y Francisco Ramos
<b>Objetivo</b>	Evaluación del funcionamiento ejecutivo y lingüístico
<b>Duración</b>	Variable en función de la edad. Aproximadamente una hora de aplicación efectiva
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones, S.A
<b>Año</b>	2009
<b>Código</b>	NEU.232
<b>País</b>	Madrid, España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	-Manual de la Prueba -Cuaderno de estímulos con 30 tarjetas. -Seis objetos pequeños (lápiz, llavero, goma de borrar, moneda, pincel, peonza). -1 tablero y 32 canicas -20 bolas de madera grandes -1 lámina impresa por dos caras con dibujos y un tapete -20 pequeños objetos para el test de estereognosia -1 pelota pequeña. - 1 antifaz negro.
<b>Población</b>	Niños de 4 a 6 años de edad
<b>Aplicación</b>	Individual  Las instrucciones para aplicar los ítems y las normas de puntuación se especifican en el cuaderno del examinador. En el margen derecho puede anotarse la puntuación de cada parte del ítem marcando la opción adecuada: 1,0 o (? =0,5). En el caso de que fuera necesario algún material para la aplicación aparecerá especificado bajo el número del test en el margen izquierdo. Es muy importante que el examinador motive al niño para que colabore en la realización de la prueba. Si es necesario puede recurrir a presentar las instrucciones de los ítems en forma de juego.
<b>Calificación</b>	Baremación: Percentiles y puntuaciones T para cada edad, de 4 a 6 años.

<b>Evaluación</b>	<p>Son cuatro los dominios evaluados por la batería luria inicial. Con los 14 test componentes se pueden explorar diversas funciones o capacidades del niño preescolar, que conforma su perfil neuropsicológico. Además, se añade la exploración de la lateralidad manual y su relación con la especialización hemisférica.</p> <p>-Escala 1: test 1 a 5: Motricidad (destreza manual, orientación derecha-izquierda, gestos manuales y praxias orofaciales, control verbal de la motricidad, reproducción de patrones visoespaciales).</p> <p>-Escala 2: teste 6 a 10: lenguaje Oral (desarrollo de capacidades receptivas y expresivas-percepción visual de objetos y conjunto de dibujos para su denominación, audición fonémica, vocabulario en imágenes, razonamiento mediante analogías verbales y operaciones numéricas).</p> <p>-Escala 3: test 11 y 12: Rapidez de procesamiento (denominación automatizada y rápida de dibujos de colores).</p> <p>-Escala 4: test 13 y 14: Aprendizaje y memoria (memoria verbal y memoria visual).</p> <p>-Prueba de lateralidad manual complementaria: (preferencia, rapidez y habilidad háptica).</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>El examinador puede decidir si aplicar o no la prueba complementaria de lateralidad manual.</p>

<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	M-WCST
<b>Nombre</b>	3.2.1.19 <b>M-WCST WISCONSIN</b>  
<b>Autor</b>	D.J SCHRETLEN
<b>Objetivo</b>	Evaluación de las funciones ejecutivas mediante 4 resultados diferentes: número de categorías completadas (cc), número de errores perseverativos (EP), número total de errores (TE) y porcentaje de errores perseverativos (PP). Adicionalmente, es posible calcular una puntuación global dominada índice de función ejecutiva ( IFE )
<b>Duración</b>	Variable, entre 10 a 15 minutos Aprox
<b>Editorial</b>	TEA, EDICIONES.
<b>Año</b>	2019
<b>Código</b>	NEU.233
<b>País</b>	España, Madrid.
<b>Material/ Cantidad</b>	1 Manual. 1 Hojas de Anotación
<b>Población</b>	Adultos entre 18 y 90 años
<b>Aplicación</b>	La evaluación debería realizarse en una habitación silenciosa y libre de distracciones. Asegurarse de disponer de una superficie amplia sobre la que colocar las cartas y que estas queden entre usted y la persona evaluada. Antes de la aplicación sería conveniente revisar el mazo de las tarjetas respuesta para asegurarse de que se encuentran en la orientación adecuada (al sacar la tarjeta del mazo deberá quedarse con la base mirando hacia la persona evaluada) y de que están ordenadas correctamente con el número que aparece en el reverso de cada tarjeta
<b>Calificación</b>	El M-WCST proporciona los resultados en puntuaciones T (media 50 y desviación típica 10), lo que permite al profesional comparar a la persona evaluada con un grupo de referencia y así poder interpretar su rendimiento en la prueba. En general puede señalarse que puntuaciones T bajas son indicativas de problemas y puntuaciones T medias o altas se asocian con un buen rendimiento.
<b>Sugerencias</b>	Para la interpretación y la solución de alguna duda por favor consulte en el manual.

Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica	
<b>Abreviatura</b>	MMSE
<b>Nombre</b>	3.2.1.20 MMDE -Examen cognoscitivo mini – mental 
<b>Autor</b>	Marshal F. Folstein, Susan E. Folstein, Paul R. Mchug.
<b>Objetivo</b>	Detención rápida del deterioro de las funciones cognoscitivas.
<b>Duración</b>	Aproximadamente 15 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA, EDICIONES.
<b>Año</b>	2002.
<b>Código</b>	NEU.233
<b>País</b>	España, Madrid.
<b>Material/ Cantidad</b>	1 Manual. 2 Hojas de anotación.
<b>Población</b>	En general.
<b>Aplicación</b>	<p>Se comienza diciéndoles al paciente: “si no le importa, quisiera preguntarle por su memoria” ¿Ha tenido o tiene alguna dificultad con su memoria? Las respuestas del individuo a cada pregunta se anotan en el espacio disponible en la hoja de anotación. Se marcará con un “0” si la respuesta del individuo fue incorrecta o el “1” si fue correcta. Si la persona se rehúsa en contestar a una o más preguntas, se puntúa como “0” y se anota en el impreso porqué la persona ha rehusado contestar. De modo similar, si el examinado tiene alguna discapacidad, como parálisis o ceguera, que le impiden completar algunos ítems, estos se deben puntuar con “0”, pero anotar la circunstancia en que se dieron.</p> <p>Orientación temporal: La primera serie de preguntas evalúa la orientación temporal de la persona. Se le dice: “dígame por favor... ¿sabe a qué estamos? estación del año, día de la semana y numero del mes.</p> <p>Orientación espacial: ¿Me puede decir en qué país está? Provincia. Ciudad. País.</p>

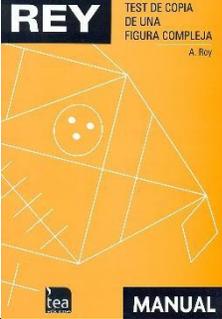
	<p><b>Fijación:</b> Ahora por favor, escuche atentamente. Le voy a decir tres palabras y le voy a pedir que las repita cuando yo termine. ¿Preparado? éstas son las palabras: pelota, caballo, manzana. ¿Me las puede repetir? Se concede 1 punto por cada contestación correcta, con un máximo de 3 puntos en esta sección. El orden de la respuesta es irrelevante.</p> <p><b>Atención y cálculo:</b> La tarea de treses seriados evalúa la atención y capacidad de cálculo del examinado. Se dice: “si tiene treinta monedas y me da tres ¿cuántas le quedan? siga quitando de tres en tres hasta que le diga “basta” ¿cuántas monedas le quedan si a treinta le quitamos tres?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memoria: ¿Recuerda las tres palabras que le he dicho antes nómbrelas otras ves?</li> </ul> <p><b>Nominación:</b> ¿Qué es esto? (mostrar un bolígrafo, lápiz y reloj)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repetición: “Ahora le voy a pedir que repita esta frase. ¿Preparado? en un trigal había cinco perros. ¿Me la puede repetir ahora, por favor?</li> <li>• Comprensión: “Escuche atentamente, voy a pedirle que haga algo. Coja este papel con la mano derecha(pausa), dóblelo por la mitad(pausa) y póngalo en el suelo”</li> <li>• Lectura: Por favor, lea esto y haga lo que dice ahí”. Se muestra al individuo las palabras “cierre los ojos”, que figuran en un lado del impreso desprendible que sirve como estímulo.</li> <li>• Escritura: “Por favor, escriba una frase, algo que tenga sentido” si no responde, se le dice: escriba algo sobre el tiempo de hoy”.</li> <li>• Dibujo: Por favor, copie este dibujo” (se muestra el dibujo que está impreso en el reverso de la hoja)</li> </ul>
<b>Calificación</b>	<p>Cuente el número de aciertos. la puntuación máxima para cada ítem es:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientación temporal (5)</li> <li>• Orientación espacial (5)</li> <li>• Fijación (3)</li> <li>• Atención y cálculo (5)</li> <li>• Memoria (3)</li> <li>• Nominación (2)</li> <li>• Repetición (1)</li> <li>• Comprensión. (3)</li> <li>• Lectura (1)</li> <li>• Escritura (1)</li> </ul> <p>Dibujo (1) Puntuación total: 30 puntos.</p>

<b>Sugerencias</b>	Para la interpretación y la solución de alguna duda por favor consulte en el manual.
<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	NEUROPSI
<b>Nombre</b>	3.2.1.21 <b>NEUROPSI -Evaluación neuropsicológica breve en español</b>
	
<b>Autor</b>	Freggy Ostrosky-Solis, Alfredo Ardila, Mónica Rosselli
<b>Objetivo</b>	Evaluar un amplio espectro de funciones cognitivas incluyendo: orientación, atención y activación, memoria, lenguaje, aspectos viso-espaciales y viso-perceptuales y funciones ejecutivas.
<b>Duración</b>	Sin alteraciones 20-30 min Trastornos cognoscitivos 35-40 min
<b>Editorial</b>	PUBLINGENIO, S.A. DE C.V.
<b>Año</b>	1994
<b>Código</b>	NEU.234
<b>País</b>	México
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Protocolo Escolaridad Nula Protocolo Escolaridad Baja, Media y Alta Hoja de perfiles
<b>Población</b>	Desde los 16 años hasta los 85 años
<b>Aplicación</b>	El esquema está constituido por reactivos cortos y sencillos. En la medida de lo posible se incluyeron pruebas con alta validez neuropsicológicas, y/o se adaptaron estas pruebas para poder evaluar poblaciones de ancianos o psiquiátricas. La administración es individual y para ello requiere un conjunto de tarjetas (láminas anexas) y el protocolo de registro.
<b>Evaluación</b>	Áreas cognoscitivas o procesos que evalúa Orientación Permite establecer el nivel de conciencia y estado general de activación Atención y concentración En la evaluación de la integridad de las funciones cognitivas es necesario primero establecer la habilidad del paciente para enfocar y sostener la atención, antes de valorar funciones más complejas como la memoria, el lenguaje o la capacidad de abstracción. Atención es la habilidad para “orientarse hacia” y “enfocarse sobre” un estímulo específico y la concentración es la habilidad para sostener o mantener la atención. Memoria

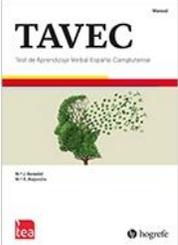
	<p>La memoria es un mecanismo que permite conservar la información transmitida por una señal después de que se ha suspendido la acción de dicha señal (Skolov 1970). La memoria nos permite almacenar experiencias y percepciones para evocarlas posteriormente. El tiempo que retenemos una información puede variar desde segundos, hasta semanas o años.</p> <p>Existen diferentes etapas en la memoria</p> <p>Fase de retención o de registro</p> <p>Fase de almacenamiento o de conservación</p> <p>Fase de evocación o de recuperación de la huella de memoria</p> <p>Lenguaje</p> <p>El lenguaje es una herramienta básica de comunicación humana. Las alteraciones del lenguaje se pueden presentar a consecuencia de lesiones focales causando diversos tipos de afasias o por lesiones difusas. La afasia es una alteración o pérdida del lenguaje debido a una lesión cerebral, y está caracterizada por errores en la producción, alteraciones en la comprensión y dificultad para encontrar las palabras (Kertesz, 1985)</p> <p>Habilidades Viso-espaciales</p> <p>En la práctica neuropsicológica las habilidades viso-espaciales y constructivas se evalúan a través de la copia de dibujos sencillos o complejos mediante la construcción de figuras tridimensionales.</p> <p>Estas tareas combinan y requieren de actividad perceptual con respuestas motoras y tiene un componente espacial. Dado que la ejecución de estas tareas involucra la interacción de funciones occipitales, leves o durante procesos degenerativos tempranos se encuentren alteraciones.</p> <p>Funciones ejecutivas</p> <p>Las funciones ejecutivas incluyen procesos como anticipación, selección de una meta y la capacidad de secuenciar, planear y organizar la conducta. Estas habilidades son necesarias para poder llevar a cabo conductas socialmente apropiadas y ser un sujeto independiente.</p> <p>Lectura, escritura y cálculo</p> <p>En general, los desórdenes en el lenguaje oral (afasias) se acompañan de defectos en la habilidad para leer (alexias), escribir (agrafias) y realizar cálculos numéricos (acalculia). Sin embargo, las alexias pueden ser afásicas o no afásicas.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para interpretación recurra al manual</p> <p>Cualquier duda remitirse al manual</p>

**Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica**

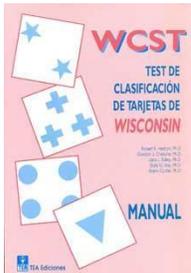
**Abreviatura** FIGURA REY.

<b>Nombre</b>	<p>3.2.1.22 REY -Test de copia de figura compleja.</p> 
<b>Autor</b>	A. Rey
<b>Objetivo</b>	Apreciación de posibles trastornos neurológicos relacionados con problemas de carácter perceptivo o motriz. Grado de desarrollo y maduración de la actividad.
<b>Duración</b>	Variable, alrededor de 20 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES.
<b>Año</b>	2009.
<b>Código</b>	NEU.235
<b>País</b>	España, Madrid.
<b>Material/Cantidad</b>	<p>Manual. Lámina modelo. Hoja de anotación a. Hoja de anotación b.</p>
<b>Población</b>	Niños, a partir de 4 años, y adultos.
<b>Aplicación</b>	<p>Para la aplicación es indispensable la lámina que está dentro de la batería del test, dicha lamina tiene dos lados (a, b) cualquier de las dos se pueden utilizar para niños o adultos, aunque es más conveniente utilizar la figura a para adultos y la figura b para niños.</p> <p>la aplicación consta de dos tiempos: se le solicita al sujeto que reproduzca gráficamente el modelo dado en una hoja en blanco, el examinado no tendrá límite de tiempo para hacer la copia. Para este punto se deben utilizar lápices de diferentes colores, el examinador debe estar muy pendiente cuando el evaluado cambie de elemento para poder cambiar el color del lápiz o lapicero, por ejemplo, el examinado (niño) empezó por hacer el círculo de la lámina a, este será de color verde, seguidamente el niño va a hacer el rectángulo de la misma gráfica, en este momento el evaluador debe cambiar el color del lápiz o lapicero y así sucesivamente para cada elemento.</p> <p>El evaluador también debe ir apuntando todo lo que hace el examinado durante la aplicación en el cuadernillo de anotación de la figura correspondiente. en este cuadernillo deberá apuntar todo referente a la copia</p>

	<p>del examinado teniendo en cuenta los criterios de puntuación que se encuentran en la parte superior del cuadernillo de anotación de la figura a (estas puntuaciones se adoptan para las dos figuras.)</p> <p>Este proceso de copia evidencia la manera como el sujeto aprehende los datos a fijar, registrando así el nivel operatorio de la percepción visual inmediata. se le solicita al sujeto que reproduzca, sin el modelo a la vista, el modelo copiado inicialmente. en este punto se puede hacer el mismo ejercicio con los colores o si no hay suficiente tiempo no es necesario.</p> <p>Igualmente, el evaluador deberá anotar todos los resultados en la hoja de anotación en el apartado que dice memoria.</p> <p>De este modo se examina lo que la memoria ha conservado, en cuanto a memoria visual inmediata.</p> <p>Para este segundo tiempo de aplicación no debe pasar más de tres minutos para aplicarse.</p> <p>NOTA: Para este instrumento es necesario el uso de un cronometro. Este sirve para cronometrar el tiempo de la aplicación en los dos tiempos, es decir, el tiempo total del momento de copia y el tiempo total del momento de memoria.</p> <p>Este tiempo solo sirve para contrastar el tiempo de demora en la construcción de la figura y el tiempo de evocación (memoria) de la misma.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Para la evaluación por favor remítase al manual, este instrumento tiene varios ítems y debe tener gran habilidad lectora para entender cada uno de estos, puede encontrarlos a partir de la página 14 hasta la 19.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Ante alguna duda recurrir al manual.</p>

<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	TAVEC
<b>Nombre</b>	3.2.1.23 TAVEC- Test de Aprendizaje Verbal España-Complutense 
<b>Autor</b>	M. <sup>a</sup> J. Benedet M. <sup>a</sup> Á. Alejandre
<b>Objetivo</b>	Evaluación neuro psicológica de la memoria y de la capacidad de aprendizaje. Proporciona información sobre: La curva de aprendizaje del evaluado, los efectos de primacía y de recencia, la estabilidad del aprendizaje, el uso de estrategias de aprendizaje, la susceptibilidad a la interferencia, la retención de información a corto y largo plazo, el beneficio de las claves semánticas a la hora de recordar las palabras, la presencia de perseveraciones e intrusiones, la discriminabilidad y el sesgo de respuesta.
<b>Duración</b>	40 Minutos aprox
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES.
<b>Año</b>	2014
<b>Código</b>	NEU.235
<b>País</b>	España, Madrid.
<b>Material/Cantidad</b>	Manual. Cuadernillo de registro y puntuación
<b>Población</b>	Adolescentes y Adultos con o sin daño cerebral ( a partir de los 16 Años)
<b>Aplicación</b>	Individual. Cuando se aplique el TAVEC, no se deberá mencionar en ningún momento que se trata de una prueba de memoria. Tampoco se podrá indicar que hay más de un ensayo de aprendizaje ni que existen pruebas de recuerdo o de reconocimiento. Antes de leer las instrucciones, el evaluador se asegurará que el evaluado está prestando atención. Las instrucciones deberán leerse textualmente, tal y como aparecen escritas en este manual y en el cuaderno de registro y puntuación

<b>Calificación</b>	En cada una de las pruebas de recuerdo, cada palabra se calificará como correcto (C), intrusión ( I ) o perseveración ( P ). Para ello, se recordará con un círculo la letra que corresponda en la columna “ Tipo” de la tabla de registro.
<b>Sugerencias</b>	Ante alguna duda recurrir al manual.

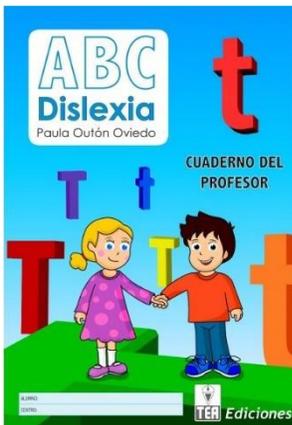
<b>Neuropsicología: Fundamentos y Evaluación / Prueba Neuropsicológica</b>	
<b>Abreviatura</b>	WCST.
<b>Nombre</b>	3.2.1.24 <b>WCST -Test de clasificación de tarjetas de Wisconsin</b> 
<b>Autor</b>	D:A Grant, E.A Berg
<b>Objetivo</b>	Evalúa los diferentes elementos de la función ejecutiva que requiere estrategias de planificación, indagaciones organizadas y utilización del “feedback” ambiental para cambiar esquemas. Dada su posible sensibilidad a los efectos de las lesiones en el lóbulo frontal que se menciona frecuentemente como “una medida de funcionamiento frontal o pre frontal”
<b>Duración</b>	De tiempo variable o hasta que se acabe la posibilidad de opciones de respuestas.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES.
<b>Año</b>	2001.
<b>Código</b>	NEU.236
<b>País</b>	España, Madrid.
<b>Material/ Cantidad</b>	1 Manual. 9 Hojas de anotación. 8 Sets de tarjetas de estímulo. 128 Tarjetas de respuesta, divididas en 2 resmas. 2 Tarjetas de publicidad.
<b>Población</b>	Niños, adolescentes, y adultos con edades comprendidas entre los 6 y 89 años.
<b>Aplicación</b>	Se le proporcionará la información adecuada del test al examinado o en caso de que sea un niño a sus padres con el fin de que todo quede claro y que esto se trata de un examen de carácter inofensivo para el menor.

	<p>Se le dará una breve instrucción al examinado al presentar las tarjetas-estímulos y las tarjetas-respuestas y cómo se llevará a cabo la dinámica de la aplicación de la prueba. La prueba consiste en colocar cuatro tarjetas-estímulos ante el sujeto, ordenándolas de izquierda a derecha de la siguiente forma:          Un triángulo rojo.          Dos estrellas verdes.          Tres cruces amarillas          Cuatro círculos azules.</p> <p>Luego se le entregará al examinado un bloque de 64 tarjetas-respuestas y se indicará que tiene que emparejar cada una de las tarjetas con las tarjetas-estímulo y si lo hace correctamente el examinador le dirá si se equivoca, este solo debe informar que lo ha hecho incorrectamente para que el sujeto trate de hacerlo nuevamente de forma correcta.</p> <p><b>INSTRUCCIONES:</b>          Este test es una medida de las funciones ejecutivas que requiere estrategias de planificación, indagaciones organizadas y utilización del feedback ambiental para cambiar esquemas. Dada su posible sensibilidad a los efectos de las lesiones en el lóbulo frontal</p> <p>Se le presentan 4 tarjetas estímulo al evaluado, las cuales tendrán distintas figuras, (cruz, círculo, triángulo o estrella) de distintos colores (Rojo, azul, amarillo o verde) y de números (1, 2,3 y 4); la prueba consiste en que el evaluado empareje las tarjetas por las categorías de color, forma y número; en este orden; la categoría debe cambiar cada 10 correctas; y es el evaluado quien debe descubrir esta regla.</p> <p>En esta prueba se describen el número de categorías que logra construir el sujeto y las perseveraciones y errores perseverativos que se presentan durante la prueba. De esta manera se evalúa el nivel de planeación y flexibilidad cognitiva, los cuales son propios de las funciones ejecutivas.</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p>El examinador tendrá la hoja de calificación la cual no dejará que el examinado la vea. La primera parte de esta hoja se utilizará para colocar los datos del examinado y las observaciones durante la prueba.</p> <p>La segunda parte se utiliza para colocar las respuestas del sujeto y las dimensiones utilizadas en el cálculo de las puntuaciones del WCST.</p> <p>En la parte superior de la segunda página de la hoja de anotación aparece la sucesión de las categorías: c; f; n; c; f; n que pertenece a la secuencia de 6 categorías de calificación correcta. Debajo de cada secuencia aparecen los espacios donde se registra las respuestas del sujeto a los 128 ítems (cuatro columnas de 32 ítems).</p> <p>Las dos primeras columnas contienen los espacios de 1 a 64 en los que se anotará las respuestas a los elementos del primer conjunto de tarjetas para cada ítem, se presentarán como opciones de respuestas las letras c, f, n, o (c: color, f: forma, n: numero; o: otros).</p>

	<p>A la izquierda de cada ítem aparece un espacio para que el examinador anote el número de respuestas consecutivas (hasta 10) en cada categoría. A medida que el examinado responda cada ítem, el examinador deberá marcar con una barra (/) que coincida con las dos tarjetas (estimulo-respuesta).</p> <p>Durante la aplicación el examinador deberá marcar en la parte superior de la página la letra correspondiente a cada categoría que se conteste correctamente. Para la puntuación de WSCT se debe tener en cuenta las puntuaciones correctas e incorrectas del sujeto, lo ambiguo o no ambiguo, la perseverancia o no perseverancia y el fallo para mantener la actitud del sujeto, así el examinador podrá dar la calificación correcta a la prueba.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para los baremos que requiere la prueba, se debe de remitir al manual.</p> <p>Para la interpretación se hace necesario hacerlo a la luz de la teoría del manual.</p>

## 4 Área Psicología Individual

### 4.1 Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia

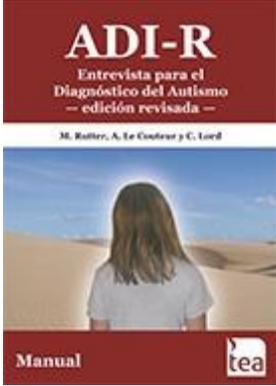
Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	ABC
<b>Nombre</b>	<p>4.1.1 ABC Dislexia</p> 
<b>Autor</b>	Paula Outón Oviedo.
<b>Objetivo</b>	<p>Es un programa estructurado y secuencial de tareas que se presentan en una escala gradual que va de menor a mayor grado de dificultad.</p> <p>Se trabaja consciencia fonológica y el aprendizaje de los correspondientes grafemas-fonemas, desde una metodología multi-sensorial. Adicionalmente a través de este programa se refuerza el proceso de lenguaje escrito, con la automatización y comprensión lectura, la calidad de las letras, las uniones y fragmentaciones de palabras y la producción de texto.</p>

<b>Duración</b>	La duración es relativa, y todo depende de las necesidades del infante, pero se aconseja que no se debe de exceder más de una hora por sección, por razones lógicas de no saturar y fatigar al niño; pero también se aconseja que los diferentes ejercicios que tienen la prueba deben de ser aplicados tan siquiera tres veces por semanas con la intención de generar hábitos de estudio en el infante.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES S.A.
<b>Año</b>	2010.
<b>Código</b>	IND.300
<b>País</b>	España, Madrid.
<b>Materiales/ Cantidad</b>	<p>Cuaderno de guía para el profesor cuaderno de ejercicios para el niño Set de letras de goma de diferentes colores: Azules: 16 letras, más 2 tildes, son 18 elementos: r, a, Zz, Ll, Hh, Kk, G, J, li. Rojo: 12 letras: Aa, Cc, Bb, Dd, Ee, Ff, Xx. Amarillo: 14 letras: Pp, Mm, Qq, Nn, Yy, Oo. Verde: 20 letras: Llll, Ww, Tt, Hh, Rr, Vv, Ss, Cc, Uu. Total, de juego de letras: 64 elementos. La prueba consta de 4 diferentes cuadernillos, todos con letras diferentes: B, D, P, T.</p>
<b>Población</b>	Niños escolares disléxicos, aunque también se puede aplicar en niños que tienen dificultades para aprender a leer y escribir, ya sea por retraso en el lenguaje o por problemas de índole cognitivo, sensorial o cultural. También puede servir para malos lectores de mayor edad, aunque también se puede utilizar en alumnos del último año de educación infantil y de primer año de educación primaria.
<b>Aplicación</b>	<p>El programa debe de aplicarse de manera flexible, adaptándolo las actividades propuestas a las dificultades individuales de cada niño, pero además las actividades propuestas deben de aplicarse de forma repetitiva y constante ya que así es que se logra una automatización del proceso que se desea enseñar al infante.</p> <p>El programa ABC dislexia cuenta con un gran número de actividades que sirven para la enseñanza y reforzamiento de la lectura y la escritura.</p> <p>Cada cartilla es única para cada letra ya sea B, D, P o T y en su interior se encuentra las instrucciones de cada ejercicio a realizar. El número de ejercicios varía según la letra a trabajar: Cuadernillo D incluye 55 ejercicios. Cuadernillo T incluye 52 ejercicios. Cuadernillo P incluye 47 ejercicios. Cuadernillo B incluye 50 ejercicios.</p>

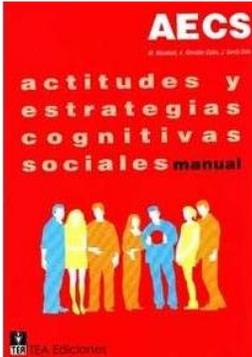
<b>Evaluación</b>	La evaluación es variada y relativa debido a que esta prueba ayuda a identificar las dificultades específicas que presenta el niño a la hora de leer o escribir. Es por tal razón que las actividades no serán evaluadas en forma cuantificable pero de todos modos algunas actividades están planteadas para ser registradas con un control sobre el tiempo de ejecución que permite comparar ciertas demoras en algún proceso que el niño debe aprender.
<b>Sugerencias</b>	La aplicación de esta prueba siempre debe realizarse con la ayuda de un profesional idóneo, pero además se debe contar con la ayuda del cuaderno de guía del profesor y el cuaderno auxiliar del alumno. En caso de tener alguna duda en la aplicación del test se aconseja recurrir al manual del fabricante.

Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	ACRA
<b>Nombre</b>	4.1.2 ACRA - Escala de estrategias de aprendizaje 
<b>Autor</b>	José María Román Sánchez y Sagrario Gallego Rico.
<b>Objetivo</b>	Las 4 escalas de la ACRA evalúan el uso que habitualmente hacen los estudiantes (I) de siete estrategias de adquisición de información, (II) de trece estrategias de codificación de información, (III) de cuatro estrategias de recuperación de información y (IV) de nueve estrategias de apoyo al procesamiento. Las ACRA pueden ser aplicadas en distintas fases (evaluación inicial, final o de seguimiento) y tipos de intervención psicoeducativa: (a) preventiva (entrenar en determinada estrategia cognitiva de aprendizaje antes de que se prevea su uso); (b) correctiva (entrenar en determinada estrategia general tras constatar que su carencia o su incorrecta utilización afecta negativamente al rendimiento de los estudiantes) o (c) optimizadora (entrenar en determinada estrategia a un alumno o a un grupo de alumnos que aunque ya usan la estrategia, deseamos automatizarla).
<b>Duración</b>	Sin tiempo limitado. Su aplicación completa suele durar unos 50 minutos. Si se utilizada cada una de las escalas por separado, el tiempo estimado es el siguiente: Escala I: 10 minutos, Escala II: 15 minutos, Escala III: 8 minutos y Escala IV: 12 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES,1994.
<b>Año</b>	1994
<b>Código</b>	IND.301
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual de aplicación Cuadernillo Hoja de respuestas
<b>Población</b>	El ámbito propio de aplicación es el alumnado de Enseñanza Secundaria Obligatoria (12-16 años) No obstante, ese ámbito puede ser ampliado a edades superiores, incluidas las universitarias.
<b>Aplicación</b>	Individual o colectiva, en una misma sesión las cuatro, o en sesiones diferentes. Si se desea aplicar solo alguna de las escalas, una vez leídas las instrucciones de

	<p>la portada y visto el ejemplo de entrenamiento, se indicarán la página o páginas del cuadernillo donde figuran las cuestiones correspondientes, así como el lugar de la hoja de respuestas en que han de anotarse las contestaciones. Las instrucciones y el ejemplo se repetirán si la aplicación se realiza en varias sesiones.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Las escalas permiten obtener una evaluación cuantitativa y cualitativa y, en ambos casos, es preciso analizar las respuestas con un grado de profundidad y especificidad variables de acuerdo con los fines que se persigan.</p> <p>La cuantificación resulta prácticamente imprescindible si las escalas son utilizadas en trabajos de investigación o como instrumentos de intervención correctiva, preventiva u optimizadora que requieren un mínimo de comparación normativa. La evaluación cualitativa, por el contrario, favorecerá la elaboración del diagnóstico y el consejo orientador individualizado.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Manual y hoja de respuestas.</p>

Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	ADI-R
<b>Nombre</b>	<p><b>4.1.3 ADI –R Entrevista para el diagnóstico del Autismo – Edición Revisada</b></p> 
<b>Autor</b>	Michael Rutter, Ann Le Couteur y Catherine Lord
<b>Objetivo</b>	Completa y profunda evaluación de aquellos sujetos en los que se sospeche la existencia de un trastorno autista o del espectro autista. Esta entrevista ha probado ser extremadamente útil tanto para el diagnóstico formal como para la planificación del tratamiento y de la atención educativa.
<b>Duración</b>	Entre hora y media – dos horas y media (incluyendo aplicación y corrección)
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES
<b>Año</b>	2006
<b>Código</b>	IND.302
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual, protocolo de la entrevista, algoritmos diagnósticos y de la conducta actual.
<b>Población</b>	Cualquiera, siempre que la edad mental del sujeto evaluado sea mayor de 2 años.
<b>Aplicación</b>	<p>Individual.</p> <p>La entrevista es apropiada para la evaluación diagnóstica de cualquier persona dentro del rango de edad que se extiende desde la niñez a la vida adulta, siempre que posea una edad mental superior a dos años. Así pues, en situaciones clínicas, podría aplicarse en todas las circunstancias en que se solicite para un niño, adolescente o adulto un posible diagnóstico de trastorno del espectro autista (TEA).</p>

<b>Evaluación</b>	La entrevista se centra primordialmente en los tres dominios de funcionamiento que han sido señalados como de importancia diagnóstica tanto en la CIE-10 (OMS,1992) como en el DSM-IV (American Psychiatric Association, 1994): Lenguaje/Comunicación, interacciones sociales recíprocas; conductas e intereses restringidos, repetitivos y estereotipados. Los procedimientos indicados para aplicar la entrevista están muy estandarizados para garantizar que el informador pueda proporcionar descripciones sistemáticas y detalladas de la conducta del sujeto evaluado.
<b>Sugerencias</b>	En situaciones clínicas, podría aplicarse en todas las circunstancias en que se solicite para un niño, adolescente o adulto un posible diagnóstico del trastorno del espectro autista (TEA).

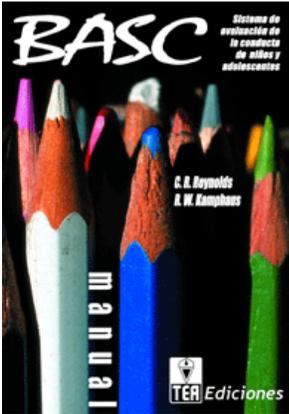
Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	AECS
<b>Nombre</b>	<b>4.1.4 AECS - Actitudes y estrategias cognitivas sociales</b> 
<b>Autor</b>	Mariano Moraleda y otros
<b>Objetivo</b>	Evaluar 9 actitudes sociales y 10 estrategias de pensamiento social en adolescentes
<b>Duración</b>	45 Minutos aproximadamente, si se requiere de mayor tiempo se podrá otorgar ya que podría variar según la menor o mayor dificultad lectora del adolescente.
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones/editorial CCS
<b>Año</b>	2004
<b>Código</b>	IND.303
<b>País</b>	Madrid
<b>Materiales/Cantidad</b>	1 Libro – Educar en la competencia social 1Manual 20 Hojas de instrucciones (preguntas) 3 paquetes c/u con 25 Hojas de respuesta auto-correctibles
<b>Población</b>	Adolescentes de 12 a 17 años, Alumnos de los grados 1 y 2 ciclos de la ESO (Estudios Secundarios Obligatorios)
<b>Aplicación</b>	<p>Cada uno de los elementos o cuestiones tiene 7 alternativas de respuesta, lo que permite al adolescente unas contestaciones más matizadas y al evaluador una percepción menos distorsionada de los resultados de la aplicación.</p> <p>Este cuestionario es auto aplicable. Al comienzo del mismo van impresas las normas generales de aplicación. Aunque no es necesaria la presencia del tutor u orientador durante la aplicación, es conveniente que esté con los sujetos al comienzo para motivarles a realizarla y comprobar si han entendido las instrucciones previas; que les acompañe luego durante la misma para ayudarles a la comprensión de algunas de las cuestiones si es que estos se lo piden y comprobar si han contestado a todos los elementos. p.18</p>

<b>Evaluación</b>	Consta de 137 frases que expresan modos típicos de pensar o sentir de los adolescentes, se debe contestar todas a todas las preguntas así Si lo que dice la frase NO SE DA NADA EN TI Si lo que dice la frase SE DA RARAS VECES EN TI Si lo que dice la frase SE DA POCO EN TI Si lo que dice la frase SE DA ALGUNA VEZ EN TI Si lo que dice la frase SE DA A MENUDO EN TI Si lo que dice la frase SE DA BASTANTE EN TI Si lo que dice la frase SE DA MUCHISIMO EN TI
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual

<b>Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia</b>	
<b>Abreviatura</b>	BarOn
<b>Nombre</b>	<p><b>4.1.5 BarOn EQ-i:YV. Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn: versión para jóvenes.</b></p> 
<b>Autor</b>	Reuven Bar-On y James D. A. Parker.
<b>Objetivo</b>	Evaluación de la inteligencia emocional y de sus diferentes componentes socioemocionales por medio de varias escalas (Intrapersonal, Interpersonal, Adaptabilidad, Manejo del estrés y Estado de ánimo general) y un índice de Inteligencia emocional total. Cuenta además con dos escalas de control de las respuestas : Inconsistencia e Impresión positiva.
<b>Duración</b>	De 20 a 25 minutos, aproximadamente.
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Año</b>	2018
<b>Código</b>	IND.358
<b>País</b>	Madrid, España.
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual, ejemplar, y clave de acceso (PIN) para la corrección por Internet.
<b>Población</b>	Versión para jóvenes (7-18 años).
<b>Aplicación</b>	<p>A pesar de que no hay un tiempo específico de aplicación, está diseñado para que pueda ser respondido en unos 20 o 25 minutos como máximo. Que la aplicación dure menos de 15 minutos podría sugerir que se ha respondido al azar. Por el contrario, que dure más de 40 minutos podría ser indicativo de que la persona está teniendo problemas de lectura o problemas para comprender algunas preguntas, por lo que será necesaria la intervención del aplicador para intentar ayudar.</p> <p>El profesional puede obtener el perfil de puntuaciones en menos de 10 minutos usando TEACorrige, el sistema de corrección online de TEA Ediciones. En el perfil que se obtiene se observan las puntuaciones de la persona evaluada comparadas con el grupo normativo seleccionado, para lo que se ofrecen baremos diferenciados por sexo</p>

	<p>y por edad, en intervalos de 3 años y en un rango de 7 a 18 años. El profesional deberá seleccionar el más adecuado en cada caso.</p> <p>Ya que algunos de los factores medidos por el BarOn EQ-i:YV pueden cambiar con el tiempo, lo más aconsejable es realizar la aplicación en una única sesión. En las aplicaciones colectivas se recomienda dejar las dudas que puedan surgir para el final, cuando el aplicador pueda responderlas de forma individual y sin molestar a otras personas. Si el grupo está formado por más de 10 personas se recomienda que haya más de un aplicador para responder a las dudas que puedan surgir.</p> <p>Antes de dar por finalizada la sesión, se deberá comprobar que no se han dejado preguntas en blanco y, en ese caso, se deberá pedir a la persona evaluada que las responda. Es importante tener en cuenta que <b>el sistema informático no corregirá la prueba si detecta más de 6 preguntas en blanco.</b></p>
<b>Evaluación</b>	<p>E BarOn EQ-i:YV se compone de 60 ítems distribuidos en 4 escalas a partir de las cuales se obtiene una puntuación total (Inteligencia emocional total). Además de estas escalas, se incluye una escala adicional para conocer el estado de ánimo de la persona (Estado de ánimo general) y dos escalas de validez : una valora la coherencia de las respuestas (Inconsistencia) diseñada con el objetivo de identificar respuestas aleatorias; y otra la presentación de sí mismo especialmente favorable (Impresión positiva).</p> <p>Si eliges el número <b>1</b>, significa que <b>NUNCA</b> te pasa.          Si eliges el número <b>2</b>, significa que <b>A VECES</b> te pasa.          Si eliges el número <b>3</b>, significa que <b>CASI SIEMPRE</b> te pasa.          Si eliges el número <b>4</b>, significa que <b>SIEMPRE</b> te pasa lo que dice la frase.</p>
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual

Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	BARSIT
<b>Nombre</b>	<p><b>4.1.6 BARSIT - Medición rápida de habilidad intelectual.</b></p> 
<b>Autor</b>	Francisco De Olmo
<b>Objetivo</b>	Determinar rápidamente el nivel de inteligencia o aptitud para aprender. Para grado escolar a partir de tercer grado y adultos.
<b>Duración</b>	10 minutos.
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO.
<b>Año</b>	2002
<b>Código</b>	IND.304
<b>País</b>	México
<b>Material/Cantidad</b>	<p>1 manual. 1 clave de corrección. 25 hojas de respuestas.</p>
<b>Aplicación</b>	<p>La prueba consta de 40 preguntas que deben marcar solo una respuesta, en caso de respuestas numéricas debe escribir solamente lo que solicita la pregunta, se puede aplicar individual o colectivamente.</p> <p>Se dan las instrucciones sirviéndose de los ejemplos que están en la primera página, una vez comprendida la prueba se da la orden y se contabiliza el tiempo.</p> <p>la prueba mide 5 subescalas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>información</li> <li>comprensión de vocabulario</li> <li>razonamiento verbal</li> <li>razonamiento lógico por asociaciones.</li> <li>razonamiento numérico.</li> </ul>
<b>Calificación</b>	<p>Se utiliza la clave de corrección donde aparecen las respuestas correctas, el examinador deberá dar un punto por cada respuesta correcta.</p> <p>El puntaje obtenido se llevará al cuadro de normotipos. Luego de obtener el normotipo, según la población a la que pertenezca en examinado, se pasa a l cuadro no 2 del manual, donde los normotipos están agrupados en cinco categorías: muy inferior, inferior, mediano, superior, excelente.</p> <p>La interpretación de los resultados se explica con mayor detalle en el manual.</p>
<b>Sugerencias</b>	Para calificar y ampliar información recurra al manual.

<b>Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia</b>	
<b>Abreviatura</b>	BASC.
<b>Nombre</b>	<b>4.1.7 BASC - Sistema de evaluación de conducta de niños y adolescentes</b> 
<b>Autor</b>	Cecil R. Reynolds y Randy W. Kamphaus
<b>Objetivo</b>	<p>Evaluar una amplia gama de dimensiones patológicas (problemas conductuales, trastornos emocionales, problemas de personalidad...) y dimensiones adaptativas (habilidades sociales, liderazgo...) que pueden resultar útiles para conocer el individuo.</p> <p>Esta evaluación puede realizarse utilizando las distintas fuentes de información (padres, tutores y el propio sujeto) y los distintos métodos (cuestionarios, historias, estructuras de desarrollo, observación...) a partir de los distintos materiales que ofrece la prueba.</p>
<b>Duración</b>	Los cuestionarios de padres y tutores requieren de unos 10 a 20 minutos para ser completados y para responder el auto informe se suele emplear un aproximado de 30 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES S.A
<b>Año</b>	2004.
<b>Código</b>	IND.305
<b>País</b>	España, Madrid.
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Ejemplares de los cuestionarios para tutores (T1, T2, T3) Para padres (P1, P2, P3) Auto informes (S2, S3) Ejemplares Historia estructurada del desarrollo (H) Sistema de observación del estudiante (O)
<b>Población</b>	En niños de 3 en adelante hasta los 18 años y desde primero de educación infantil a bachillerato.

<b>Aplicación</b>	<p>Individual o colectiva.</p> <p>Es necesario que los informantes del test ya sean los padres, los docentes o el niño hagan todo lo posible por abstenerse de dar respuestas ambiguas o de dejar preguntas sin responder, pues de esto dependerá la valides de la evaluación.</p> <p>La aplicación se hará correspondiente a la categoría que sea adecuada a la población elegida para la aplicación de la prueba, por ejemplo: si se elige un adolescente, el cuestionario para tutores debe de ser el T-3 el de padres P-3 y el auto informe debe de ser S-3, esto con la finalidad de incrementar la confianza y valides de los resultados.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Para la evaluación se debe de tener en cuenta, el número de la respuestas omitidas y ambiguas, pues estas no son tomadas en cuenta a la hora de la evaluación cuantitativa y luego de dos respuestas omitidas o ambiguas por cada sub test se comprometerá la valides y confianza del mismo. Pero además se debe de tener en cuenta, el analizar las respuestas omitidas o dejadas en blanco ya que ahí puede haber evidencia de algo que le está sucediendo al evaluado.</p> <p>Esta prueba tiene dos formas de calificar: 1: La primera forma es por medio electrónico debido a que la prueba tiene demasiadas operaciones matemáticas que fácilmente por cálculos manuales pueden comprometer los resultados de la misma. Es por esa razón que TEA implemento un sistema operativo que puede calificar las pruebas a través de vía internet y solo se necesita que el usuario de la prueba inscriba el pin que fue otorgado en el momento de la compra de la prueba. Luego los datos se ingresan al sistema y allí se analizan para arrojar un perfil dependiendo a los resultados que fueron consignados.</p> <p>2: La segunda forma de calificación se hace por corrección mecanizada y esta opción se considera pertinente cuando el número de test a calificar supera un gran número.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>El medio de calificación más recomendado por el fabricante es el de vía internet.</p> <p>Cualquier duda e interpretación siempre se debe de realizar con la ayuda del manual.</p>

Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	++-7
<b>Nombre</b>	<p><b>4.1.8 BAT-7 - Batería de aptitudes de tea</b></p> 
<b>Autor</b>	D. Arribas, P. Santamaría, F. Sánchez-Sánchez e I. Fernández-Pinto (Dpto. de I+D+i de TEA Ediciones)
<b>Objetivo</b>	El BAT-7 es una nueva batería para la evaluación de las aptitudes que han demostrado ser más relevantes en los ámbitos escolar y profesional: Aptitud verbal (V), Aptitud espacial (E), Atención (A), Concentración (CON), Razonamiento (R), Aptitud numérica(N), Aptitud mecánica (M) y Ortografía (O).
<b>Duración</b>	Variable, 2 horas aprox. la batería completa.
<b>Editorial</b>	Tea Ediciones
<b>Año</b>	2013
<b>Código</b>	IND.306
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	La batería se compone de 3 niveles o cuadernillos de dificultad creciente adecuados para diferentes tipos de población de escolares y adultos. Cada nivel incluye 7 tests que pueden aplicarse por separado o conjuntamente, de acuerdo a los siguientes tiempos de trabajo efectivo por aptitud:
<b>Población</b>	Escolares de 12 años en adelante (1º a 2º Bachillerato) y adultos
<b>Aplicación</b>	<p>Individual o colectiva.</p> <p>En la mayoría de los casos, el BAT 7 se aplicará utilizando los cuadernillos en papel y la hoja de respuesta estándar. Al finalizar la aplicación, el profesional deberá acudir al sistema de corrección TEACorrige (<a href="http://www.teacorrige.com">www.teacorrige.com</a>) para teclear las respuestas y obtener el perfil de resultados.</p> <p>En términos generales, el BAT 7 permite cuatro modalidades para su aplicación y corrección:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modalidad estándar: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Aplicación mediante cuadernillos en papel y hojas de respuestas.</li> <li>o Corrección por internet mediante el sistema TEACorrige</li> </ul> </li> <li>- Modalidad para colectivos numerosos: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Aplicación mediante cuadernillos en papel y hojas de respuestas.</li> </ul> </li> </ul>

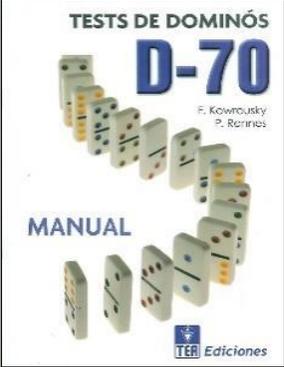
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Corrección con lectora de marcas ópticas (servicio ofrecido por TEA ediciones)</li> <li>- Modalidad opcional con autocorregible:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aplicación mediante cuadernillos en papel y hoja autocorregible</li> <li>○ Corrección manual a partir de la hoja autocorregible.</li> </ul> </li> <li>- Modalidad por internet:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aplicación y corrección automática de los Tests por medio de internet (<a href="http://www.e-teaediciones.com">www.e-teaediciones.com</a>)</li> </ul> </li> </ul>
<b>Descripción</b>	<p>-Nivel elemental (E): Escolares de 1.º a 2.º de ESO (12 a 14 años). Adultos sin formación o con estudios obligatorios finalizados que vayan a ser evaluados en un contexto no competitivo (clínica, desarrollo personal...).</p> <p>-Nivel medio (M): Escolares de 3.º a 4.º de ESO (14 a 16 años) y Ciclos Formativos de Grado Medio (CFGM). Adultos con estudios de bachillerato o CFGM que vayan a ser evaluados en un contexto no competitivo (clínica, desarrollo personal...).</p> <p>-Nivel superior (S): Escolares de 1.º a 2.º de Bachillerato (16 a 18 años), Ciclos Formativos de Grado Superior (CFGS) y estudiantes universitarios. Adultos de cualquier nivel educativo que vayan a ser evaluados en procesos de selección u oposición o adultos con estudios universitarios y CFGS que vayan a ser evaluados en un contexto no competitivo (clínica, desarrollo personal...).</p>
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual

<b>Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia</b>	
<b>Abreviatura</b>	BATTELLE  
<b>Autor</b>	Jean Newborg, John R. Strock, Linda Wnek
<b>Objetivo</b>	Evaluación de las habilidades fundamentales del desarrollo en niños
<b>Duración</b>	El tiempo de aplicación de la prueba de “Screening” oscila entre 10 y 30 minutos, en función de la edad del niño. Para la aplicación completa se emplea aproximadamente 1 hora y media o 2 horas
<b>Editorial</b>	TEA, Ediciones
<b>Año</b>	2011
<b>Código</b>	IND.307
<b>País</b>	Madrid, España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	-1 manual de aplicación -1 hoja de anotación -1 cuadernillo de Screening -1 cuadernillo de comunicación -1 cuadernillo personal/social -1 cuadernillo motora -1 cuadernillo cognitiva -1 cuadernillo adaptativa -1 paquete de láminas visuales.
<b>Población</b>	Niños con edades comprendidas entre el nacimiento y los 8 años de edad.
<b>Aplicación</b>	Individual El BATELLE ha sido ideado para que lo apliquen tanto profesores de Educación Infantil y Primaria como psicólogos especializados y puede tener diversos usos, entre los que destacan:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de los puntos fuertes y los puntos débiles del desarrollo de niños, con o sin trastornos, de las etapas educativas Infantil y Primaria.</li> <li>• Evaluación de niños, especialmente de 0 a 2 años, que se consideren “de riesgo”, en alguna de las áreas de desarrollo.</li> <li>• Evaluación general de niños de educación Infantil y Primaria.</li> <li>• Evaluación de equipos y de Programas de Desarrollo Individual (PDI).</li> </ul>

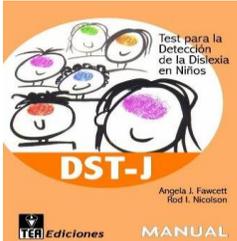
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Control de los progresos del niño a corto y a largo plazo. P.10</li> </ul>
<b>Calificación</b>	<p>La puntuación directa de cada subárea se obtiene sumando las puntuaciones de cada ítem (2 o 1) desde el umbral hasta el techo definitivo y luego se añade la suma de las puntuaciones máximas correspondientes a los ítems por debajo del umbral (2 puntos cada uno).</p> <p>Las puntuaciones directas se trasladan al cuadro “resumen de puntuaciones y perfil” que aparece en la última página del cuadernillo de anotación. Sumando las puntuaciones directas de las distintas subáreas se obtienen la puntuación correspondiente del área. Se presentan las puntuaciones centiles correspondientes a las puntuaciones directas de todos los niveles de edad y de todas las áreas y subáreas. Luego se pueden transformar los centiles en otras puntuaciones típicas.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Dentro de cada una de las cinco áreas, los ítems se agrupan en subáreas (o áreas de habilidades específicas), para un total de 341 ítems.</p> <p>Área personal/social: está formada por 85 ítems que aprecian las capacidades y características que permiten al niño establecer interacciones sociales significativas. Subáreas (interacción con el adulto, expresión de sentimientos/afectos, auto concepto, interacción con los compañeros, colaboración, rol social).</p> <p>Área adaptativa: está formada por 59 ítems que aprecian la capacidad del niño para utilizar la información y las habilidades evaluadas en las otras áreas. Subáreas (atención, comida, vestido, responsabilidad personal, aseo).</p> <p>Área motora: está formada por 82 ítems que evalúan la capacidad del niño para usar y controlar los músculos del cuerpo: desarrollo grueso y fino. Subáreas (control muscular, coordinación corporal, locomoción, motricidad fina, motricidad perceptiva).</p> <p>Área de comunicación: está formada por 59 ítems que aprecian la recepción y expresión de información, pensamientos e ideas por medios verbales y no verbales. Subáreas (comunicación receptiva, comunicación expresiva).</p> <p>Área cognitiva: está formada por 56 ítems que aprecian habilidades y capacidades de tipo conceptual. Subáreas (discriminación perceptiva, memoria, razonamiento y habilidades escolares, desarrollo conceptual).</p> <p>Prueba de “Screening”: está formada por 96 ítems (dos por cada nivel de edad) extraídos de las cinco áreas.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>En el Battelle se emplean tres procedimientos para obtener información: aplicación de la prueba en una situación estructurada, observación y entrevista. Para cada ítem se sugiere el procedimiento o los procedimientos adecuados.</p>

Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	CAB
<b>Nombre</b>	CAB -Desarrollo de competencias académicas básicas 
<b>Autor</b>	Teresa Fuentes Navarro.
<b>Objetivo</b>	Entrenar a los estudiantes en el desarrollo de competencias académicas básicas.
<b>Duración</b>	Variable
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO
<b>Año</b>	2008
<b>Código</b>	IND.308
<b>País</b>	México
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual de aplicación. Comprensión de lectura Cómo mejorar mis calificaciones. Manual para elegir fundamentadamente una ocupación.
<b>Población</b>	Estudiantes de sexto de primaria o estudiantes de secundaria. Manual para elegir fundamentadamente una ocupación: estudiantes de secundaria o de preparatoria.
<b>Aplicación</b>	Puede aplicarse de manera individual y grupal.  Se recomienda que la implementación del procedimiento se realice de acuerdo con la secuencia que presentan los ejercicios pues, tanto las etapas como los ejercicios que las conforma, siguen un orden creciente de complejidad.  Acciones preparatorias. Uno de los aspectos que más contribuye a motivar la participación efectiva en un procedimiento, consiste en que la persona lo considere necesario. La necesidad de llevar a cabo este entrenamiento en comprensión lectora, puede radicar en que el estudiante identifique sus deficiencias al respecto y los beneficios que puede obtener al superarlas.
<b>Evaluación</b>	Comprensión de lectura: El objetivo general es que los estudiantes aprendan y optimicen las competencias básicas de leer y comprender diversos textos. Cómo mejorar mis calificaciones: El estudiante deberá implementar un procedimiento de autocontrol para optimizar su rendimiento académico. Manual para elegir una ocupación:

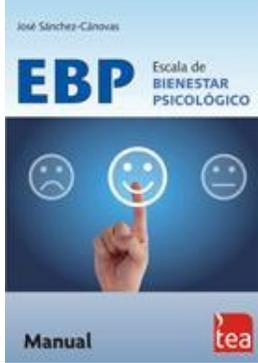
	<p>El objetivo general es que el estudiante elija con bases reales, una ocupación laboral y los estudios requeridos.</p> <p>Retroalimente las respuestas correctas enfatizando en los aspectos de acierto y corrija los errores.</p> <p>Una vez que todos los estudiantes hayan contestado la evaluación, puede ser calificada por ellos mismos o por el psicólogo u orientador. Enseguida se puede proseguir con un intercambio de comentarios acerca de la evaluación,</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Se recomienda que la implementación del procedimiento se realice de acuerdo con la secuencia que presentan los ejercicios que se presenta en el manual de aplicación.</p> <p>Cualquier duda remitirse al manual.</p>

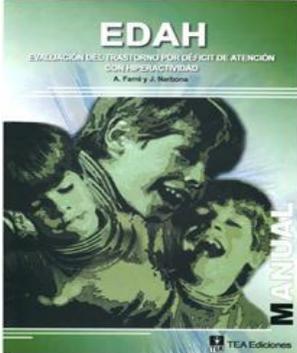
Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	D – 70
<b>Nombre</b>	4.1.9 D – 70 - Test dominó 
<b>Autor</b>	F. Kowrouscky y P. Rennes
<b>Objetivo</b>	Medida de inteligencia general. Aprecia funciones centrales de inteligencia (abstracción y comprensión de relaciones)
<b>Duración</b>	25 minutos de trabajo efectivo, 40 incluyendo instrucciones y corrección.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES
<b>Año</b>	2004
<b>Código</b>	IND.309
<b>País</b>	España
<b>Material/ Cantidad</b>	1 manual. 1 clave de calificación. 20 cuestionarios. 15 hojas de respuesta.
<b>Población</b>	12 años en adelante. Individual o colectiva.
<b>Aplicación</b>	<p>Se le proporcionará la información adecuada del test al examinado, indicándole como debe contestar en la hoja de respuestas, colocando todos los datos de identificación de manera legible.</p> <p>Se le dará una breve una explicación de la prueba y se le debe recordar que debe contestar muy conscientemente, indicándole la finalidad del test.</p> <p>Se le debe repartir los cuadernillos, y se le mostrara, tanto con la hoja de respuesta.</p> <p>Instrucciones: Se van a resolver una serie de ejercicios formado por fichas de dominó, “no hace falta conocer el juego” ni ninguna de sus reglas, solamente es necesario saber en cada mitad de la ficha, puede a haber de 0 a 6 puntos y que en la colocación de estos se sigue un orden circular, de modo que, si empezamos en el 1el orden sería: 1,2,3,4,5,6,0/1,2,3,4,5,6,0 y así sucesivamente, la tarea consiste en</p>

	<p>descubrir qué número de puntos deberá tener la ficha que en el cuadernillo aparece vacía, teniendo en cuenta la colocación de las restantes fichas del mismo ejercicio.</p> <p>Ejemplo: si la ficha fuera el 3 en la parte superior y el 1 en la parte inferior, marcaríamos el recuadro que está encima del 3 y el recuadro que está debajo del 1 en la hoja de respuestas.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Para la evaluación se debe tener en cuenta la plantilla de corrección con la que viene la prueba y esta se colocara sobre la hoja de respuestas, haciendo que coincidan las líneas de contornos de ambos documentos y se contara un acierto por cada rectángulo en la que aparezca las dos marcas (y sólo dos) a través de los círculos correspondientes.</p> <p>La puntuación máxima de: 44 puntos.</p> <p>Para los baremos de interpretación se debe remitir al manual en el cual se encuentran las tablas, de identificación de las poblaciones.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para calificar y ampliar información remítase al manual.</p>

Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	DST-J
<b>Nombre</b>	<p><b>4.1.10 DST-J - Test para la detección de la dislexia en niños</b></p> 
<b>Autor</b>	<p>Ángela J. Fawcett y Rod I. Nicolson Adaptación española: Irene Fernández-Pinto, Sara corral Gregorio y Pablo Santamaría Fernández</p>
<b>Objetivo</b>	Prueba screening para la detección de la dislexia en niños, cuyo propósito es identificar a aquellos niños que necesitan apoyo adicional.
<b>Duración</b>	Entre 25 y 45 minutos
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Año</b>	2013 (3ª edición, revisada)
<b>Código</b>	IND.310
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	<p>1 Manual Cuadernillo de anotación y trabajo 5 Láminas 1 CD de dígitos inversos 15 Cuentas y 1 cordón 1 Antifaz 1 Medidor de equilibrio</p>
<b>Población</b>	Niños de 6 años y medio a 11 años y medio
<b>Aplicación</b>	<p>Individual (excepto la prueba Vocabulario, que también se puede aplicar colectivamente) En primer lugar y antes de dar comienzo a la aplicación, deberá completar los datos de identificación que se solicitan en la primera página del cuadernillo de anotación.</p> <p>Se deberá calcular la edad cronología del niño. Es importante conocer este dato para escoger el baremo adecuado a utilizar en la transformación de las puntuaciones correctas del niño. Estos baremos se presentan en intervalos de un año. Para calcular la edad exacta en el momento de la aplicación, se anota la fecha de la aplicación y la fecha del nacimiento del niño en la tabla diseñada, a tal efecto en el cuadernillo de anotación. A continuación, se resta la fecha de nacimiento de la fecha de aplicación y se obtiene la edad cronológica.</p> <p>Para estos cálculos, los meses se considerarán de 30 días. No se redondearán los días al mes siguiente ni los meses al año siguiente. Por ejemplo, 7 años, 11 meses y 28 días se considera como 7 años y 11 meses; no se redondea a 8 años.</p>

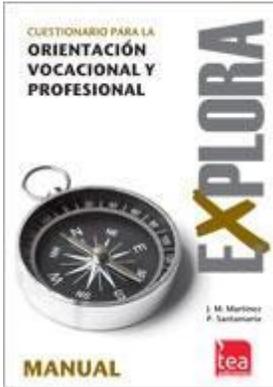
	<p>Una vez completados estos datos en el cuadernillo de anotación, asegúrese de que cuenta con todos los materiales y sitúelos en forma que le resulte fácil y rápido acceder a ellos.</p> <p>p.34</p>
<b>Evaluación</b>	<p>El DST-J es un instrumento de detección o screening de la dislexia diseñado para su aplicación rutinaria en contextos escolares. A diferencia de la mayoría de los test psicológicos, está destinado a profesionales del ámbito escolar más que a psicólogos educativos o psicólogos clínicos. Constituye un valioso primer paso para decidir sobre la necesidad de solicitar una evaluación completa y en profundidad a cargo de psicólogos educativos. Además, proporciona un perfil de puntos fuertes y débiles que pueden utilizarse para guiar la planificación de los programas escolares de apoyo al desarrollo del niño.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Es muy importante que el profesional tenga en cuenta que estas pruebas se han diseñado con el objetivo de contribuir a conformar una única puntuación, IR (Índice de Riesgo), que tenga las garantías necesarias para identificar el riesgo de dislexia...Por tanto, su interpretación debe realizarse con precaución y deben emplearse como indicadores cualitativos que enriquecen la información proporcionada por el IR.</p>

Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	EBP
<b>Nombre</b>	<p><b>4.1.11 EBP - Escala de bienestar psicológico</b></p> 
<b>Autor</b>	J. Sánchez – Cánovas.
<b>Objetivo</b>	evaluación del bienestar psicológico subjetivo, del bienestar material, del bienestar laboral y de las relaciones con la pareja.
<b>Duración</b>	20 – 25 minutos
<b>Editorial</b>	Tea Ediciones
<b>Año</b>	1988
<b>Código</b>	IND.311
<b>País</b>	Madrid
<b>Material/Cantidad</b>	Manual, cuadernillo y hoja de respuestas autocorregible.
<b>Población</b>	Adolescentes y adultos con edades comprendidas entre los 17 y los 90 años. La escala de relaciones con la pareja solo se aplicará a partir de los 26 años.
<b>Aplicación</b>	Individual y colectivo. Se distribuirá, en primer lugar, la hoja de respuestas y se pedirá a los evaluados que complementen los datos de la cabecera y que den en ella sus contestaciones marcando el espacio que corresponda a la alternativa elegida, teniendo siempre en cuenta que el sector de la hoja sea el adecuado y que la casilla donde anoten su marca tenga encima el mismo número que la frase del cuestionario a que estén respondiendo. Para los dos primeros cuestionarios se ofrece un ejemplo con la contestación ya señalada. Se advertirá a los evaluados que no escriban nada en el cuadernillo ni hagan en la hoja ninguna otra marca más que las necesarias para anotar la contestación. Si desean cambiar su respuesta deben borrar cuidadosamente la que hayan dado anteriormente y marcar la que finalmente hayan elegido.
<b>Calificación</b>	Las respuestas a cada ítem se valoran en una escala de 1 a 5 puntos de acuerdo con el grado de frecuencia o conformidad que indican las cabeceras de las sucesivas líneas de la hoja de respuestas.
<b>Sugerencias</b>	Para calificar y ampliar información remítase al manual.

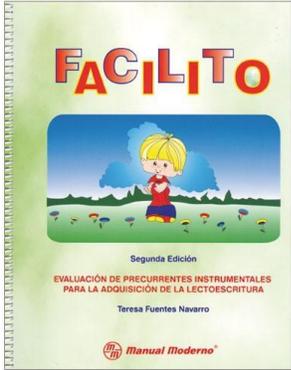
Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia									
<b>Abreviatura</b>	EDAH								
<b>Nombre</b>	<p><b>4.1.12 EDAH - Evaluación del trastorno por déficit de atención con hiperactividad</b></p> 								
<b>Autor</b>	A. Farré y J. Narbona								
<b>Objetivo</b>	Medida de los principales rasgos del TDAH (Trastorno por déficit de atención con hiperactividad) y de los trastornos de conducta que puedan coexistir con el síndrome.								
<b>Duración</b>	5 a 10 minutos								
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones								
<b>Año</b>	2013								
<b>Código</b>	IND.312								
<b>País</b>	Madrid								
<b>Material/Cantidad</b>	Manual y ejemplar auto-correctible.								
<b>Población</b>	6 a 12 años (1° a 6° de primaria)								
<b>Aplicación</b>	<p>Individual</p> <p>El cuestionario deberá ser contestado por el profesor del niño. Las respuestas a cada elemento se valoran en una escala de 0 a 3 puntos de acuerdo con el grado de frecuencia con que percibe la conducta descrita. Siendo:</p> <table border="0"> <tr> <td>Nada:</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>Poco:</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Bastante:</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Mucho:</td> <td>3</td> </tr> </table>	Nada:	0	Poco:	1	Bastante:	2	Mucho:	3
Nada:	0								
Poco:	1								
Bastante:	2								
Mucho:	3								
<b>Calificación</b>	<p>Para calcular las puntuaciones directas de cada sub-escala se suman las puntuaciones correspondientes a los ítems de cada una de ellas (H, DA Y TC), destacadas con diferentes intensidades de gris. Luego se anota el resultado en el cuadro de la parte inferior de la hoja de anotación. Se halla también la suma de H y DA y se anota igualmente en el cuadro. Cada puntuación se contrasta con el baremo correspondiente en función del</p>								

	<p>curso del niño. Para ello se utilizan las tablas 13 a 18. Una vez obtenido el percentil que corresponde a cada puntuación se comprueba si supera alguno de los puntos de corte en alguna de las sub-escalas o en la combinación de ellas y la situación del sujeto en los distintos grados de riesgo. Puntuaciones altas o muy altas solo en la sub-escala de Hiperactividad, y siguiendo la nomenclatura del DSM – IV, nos lleva a la sospecha de riesgo moderado o alto de TDAH con predominio de hiperactivo impulsivo. Si las puntuaciones sólo se sitúan en zonas de riesgo en la sub-escala Déficit de Atención, el diagnóstico apuntaría en mayor o menor grado hacia el TDAH con predominio del déficit de atención. Sin embargo, es muy importante evitar diagnóstico a partir de puntuaciones altas en una única sub-escala. Numerosos estudios muestran que el trastorno de atención es común a muchas otras entidades nosológicas. Por tanto, es recomendable ahondar en más datos cuando solo existe evidencia de una única área alterada. Si las puntuaciones se sitúan en zonas de riesgo en las áreas DA y H o en la suma de ambas, cabrá pensar en un posible diagnóstico de TDAH tipo combinado. La presencia o ausencia de Trastornos de conducta ayuda a definir si estos concomitantes al TDAH o si se trata de otro tipo de trastorno sin TDAH de base.</p>
<b>Sugerencias</b>	Para calificar y ampliar información remítase al manual.

Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	<b>EVALÚA</b>
<b>Nombre</b>	<b>4.1.13 EVALÚA - Batería psicopedagógica evalúa de 0 a 10</b> 
<b>Autor</b>	Jesús García Vidal, Daniel González Manjón y Beatriz García Ortiz.
<b>Objetivo</b>	Procesos de desarrollo en la edad escolar (cognitivo; personal y social); procesos de aprendizaje (lenguaje; matemáticas; hábitos y orientación académica)
<b>Duración</b>	Sin límite de tiempo
<b>Editorial</b>	Editorial EOS
<b>Año</b>	2011
<b>Código</b>	IND.313
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Evalúa 0 Manual Anexos: 2: Láminas y puzzles. 8. pág. 9 10. pág. 11 Evalúa 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. Se necesita del manual principal
<b>Población</b>	Evalúa 0: Finales de Educación Infantil y Comienzos del 1er curso de Educación Primaria. Evalúa 1: Finales del 1er curso de Educación Primaria y Comienzos del 2do curso de Educación Primaria. Evalúa 2: Finales del 2do curso de Educación Primaria y Comienzos del 3er curso de Educación Primaria. Evalúa 3: Finales del 3er Curso de Educación Primaria y Comienzos del 4to Curso de Educación Primaria. Evalúa 4: Finales del 4to Curso de Educación Primaria y Comienzos del 5to Curso de Educación Primaria. Evalúa 5: Finales del 5to Curso de Educación Primaria y Comienzos del 6to Curso de Educación Primaria. Evalúa 6: Finales del 6to Curso de Educación Primaria y Comienzos del 1er Curso de Educación Secundaria. Evalúa 7: Finales del 1er curso de Educación Secundaria y Comienzos del 2do curso de Educación Secundaria. Evalúa 8: 2do curso de Educación Secundaria Obligatoria. Evalúa 9: 3er curso de Educación Secundaria. Evalúa 10: 4º curso de la ESO.
<b>Aplicación</b>	Remitirse al # de Evalúa que necesita
<b>Calificación</b>	Remitirse a el manual

Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	EXPLORA
<b>Nombre</b>	<p><b>4.1.14 EXPLORA - Cuestionario para la orientación vocacional y profesional</b></p> 
<b>Autor</b>	José Manuel Martínez – Vicente; Pablo Santamaría Fernández
<b>Objetivo</b>	Apreciación de los intereses de las personas evaluadas en 6 campos profesionales (Técnico-manual, Científico-investigador, Artístico-creativo, Social-asistencial, Empresarial-persuasivo y Oficina-administración), teniendo en cuenta sus preferencias por profesiones y por actividades, sus habilidades o destrezas y sus características personales del evaluado.
<b>Duración</b>	50 Minutos
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Año</b>	2013
<b>Código</b>	IND.314
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	1 Manual 10 Cuadernillos Hoja de respuestas
<b>Población</b>	Adolescentes y adultos (12 años en adelante)
<b>Aplicación</b>	<p>Individual y grupal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Se puede realizar por internet</li> <li>-Se distribuye a los evaluados con suficiente distancia entre sí para que puedan trabajar independientemente</li> <li>-Explicar el motivo de la evaluación y el uso que se hará de los resultados.</li> </ul> <p>Distribución: Se distribuye a los evaluados con suficiente distancia entre sí para que puedan trabajar independientemente. Antes de comenzar asegúrese de que todos disponen de lápiz para anotar sus contestaciones en la hoja de respuesta y una goma de borrar.</p>

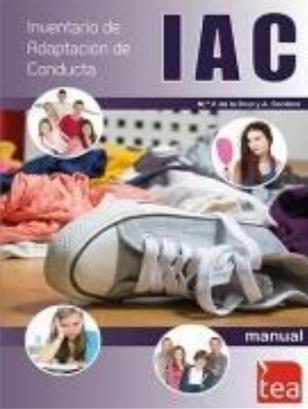
	<p>Entrega de la hoja de respuesta:</p> <p>Se reparten las hojas de respuesta y se dan las instrucciones que se consideren necesarias para que anoten correctamente los datos de identificación solicitados.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>El cuestionario para la orientación vocacional y profesional EXPLORA, ayuda a las personas a identificar aquellos campos profesionales que más se adaptan a los intereses, habilidades y características personales de forma que pueda facilitar el proceso de exploración y toma de decisiones vocacionales y profesionales.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Será recomendable integrar los resultados en este perfil específico con los obtenidos en otras pruebas aplicadas simultáneamente o con anterioridad de aptitudes intelectuales o de personalidad para poder tener una visión más precisa de las habilidades y destrezas y características personales del sujeto que complementen el proceso de orientación.</p>

Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	FACILITO
<b>Nombre</b>	<p><b>4.1.15 FACILITO - Evaluación de precurrentes instrumentales para la adquisición de la lectoescritura.</b></p> 
<b>Autor</b>	Teresa Fuentes Navarro
<b>Objetivo</b>	Permite detectar, antes, durante o después de iniciar el proceso de enseñanza de la lectoescritura, la situación del niño respecto a las habilidades que pueden facilitararlo.
<b>Duración</b>	45 minutos
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO
<b>Año</b>	2002
<b>Código</b>	IND.315
<b>País</b>	México
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual Protocolo de aplicación y respuestas Hoja de ejercicios Cuadernos de ejercicios
<b>Población</b>	Niños de primero, segundo y tercer grado de primaria
<b>Aplicación</b>	<p>En primer lugar, se debe llenar todos los datos del niño, esto se hace con los padres.</p> <p>Antes de comenzar con la evaluación prepare el ambiente físico, el cual debe incluir como mínimo una mesa y dos sillas, con una habitación con buena iluminación y bien ventilada.</p> <p>Resulta mucho más conveniente que la aplicación sea individual.</p> <p>el test debe aplicarse en el siguiente orden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Articulación de palabras</li> <li>Imitación vocal</li> <li>Discriminación visual de tamaño</li> <li>Discriminación visual de forma</li> <li>Discriminación visual de ubicación</li> </ul>

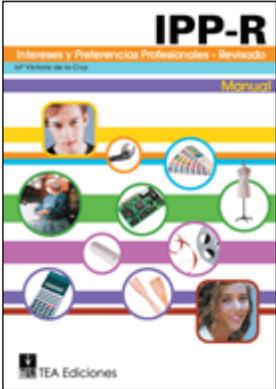
	<p>Discriminación visual de conjuntos</p> <p>Discriminación visual de elementos de conjunto</p> <p>Expresión oral</p> <p>Expresión grafica</p> <p>Trazo de líneas</p> <p>Imitación grafica de secuencia de líneas.</p> <p>Es importante haber establecido un buen Rapport con el niño y que este logre concentrarse en las actividades próximas.</p> <p>Cuando el niño no comprenda las instrucciones, repítale de forma diferente, pero sin añadir información alguna.</p> <p>Felicite al niño, esto con el fin de mantener la motivación y energía del niño en los resultados de cada subtest.</p> <p>a continuación, se redactarán las instrucciones de cada subtest:</p> <p>Articulación de palabras: “te voy a decir unas palabras y tú vas a repetir las después de mí”</p> <p>Imitación vocal: “te voy a decir unas frases y tú vas a repetir las después de mí”</p> <p>Discriminación visual de tamaño: (figuras y letras) “te voy a mostrar unas letras o figuras y tú vas a contestar lo que te pregunte”.</p> <p>Se pregunta: “de estas letras/figuras señálame la que es más grande que la primera”, “ahora señálame la letra/figura que es más pequeña que la primera”, “ahora señálame la letra/figura que es igual a la primera”.</p> <p>Discriminación visual de forma: “ahora vamos a ver otras letras/figuras y tú vas a hacer lo que te pida”</p> <p>Se pide: “de estas letras/figuras, señálame la que es igual a la primera”, “en que se parecen las dos letras/figuras”</p> <p>Discriminación visual de ubicación: “vamos a revisar estas letras/figuras y tú vas a hacer lo que te pida”</p> <p>Letras: se pide: “de estas letras señálame la que es igual a la primera”, “en que se parecen las dos letras”, “la bolita se encuentra ubicada a la derecha o a la izquierda del palito”.</p> <p>Figuras complejas: (flechas) “hacia dónde va la flecha”, “si, esta hacia arriba, pero ¿hacia la derecha o hacia la izquierda?”.</p> <p>Figuras simples: (pececitos) “¿este pececito nada hacia arriba?”, “si, nada hacia arriba, pero ¿hacia la derecha o hacia la izquierda?”.</p> <p>Discriminación visual de conjuntos: (símbolos y figuras) “de estos conjuntos que ves en el recuadro de arriba, señálame el que es igual de los de abajo”</p> <p>Figuras: “aquí tenemos siete cuadros, todos tienen una casita y un sol, y algunos tienen un arbolito, pero no todos están acomodados igual; señálame el cuadro que sea igual al primero”, “en que se parecen los dos cuadros”</p> <p>Discriminación visual de elementos de conjunto: (figuras/letras).</p>
--	--

	<p>Figuras: “fíjate bien y verás que este dibujo está formado de muchas figuras”, “señálame una parte del dibujo que sea de una figura igual a ésta (usted señale el círculo que ésta en el cuadro de muestra, así con todos los elementos)”.</p> <p>Letras: “de este conjunto de líneas, señálame la parte que es igual a la primera”</p> <p>Expresión oral: (denominación de objetos, descripción de situaciones y narración de secuencias)</p> <p>Denominación de objetos: “te voy a mostrar unos objetos y tú me vas a decir su nombre”, “¿cómo se llama esto?”</p> <p>Descripción de situaciones: “te voy a enseñar unos dibujos y tú los vas a describir”, “¿qué crees que suceda aquí?”</p> <p>Narración de secuencias: coloque primero la lámina marcada con el número uno, después la dos y finalmente la tres. “ahora te voy a enseñar otros dibujos, se trata de un pequeño cuento, pero los dibujos están en desorden. Míralos bien, piensa cual dibujo crees que debería ir ante y cual después y acomódalos en el orden que deben ir”.</p> <p>Expresión gráfica: (ilustración de objetos, situaciones y secuencias). Se le dice al niño: “ahora vas a dibujar lo que yo te valla diciendo”. En cada uno de los subtest da la instrucción pertinente para que el niño dibuje.</p> <p>Trazo de líneas: “esta vez vas a hacer líneas”, “vas a hacer una línea igual a la muestra en cada uno de estos cuadros, hazlo lo mejor que puedas”.</p> <p>Imitación gráfica de secuencia de líneas: “ahora vas a copiar otras líneas”, “vas a hacer unas líneas iguales a estas, en estos cuadritos. fíjate muy bien el número de cuadritos que separan una línea de otra”. (para este último test se requiere administrar la hoja anexa a la prueba)</p> <p>Para la aplicación de cada subtest por favor remítase a las instrucciones que el cuadernillo le indica.</p> <p>Solo las respuestas correctas puntúan en el protocolo de calificación. (Cada respuesta acertada tiene un punto como máximo).</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Al finalizar la prueba se deben sumar cada resultado de cada subtest.</p> <p>Es importante destacar que este instrumento no pretende proporcionar una puntuación del niño con relación a un grupo estándar. lo que se intenta es identificar si el niño ha aprendido o no ciertas habilidades que, según datos obtenidos en la investigación son precurrentes de las habilidades requeridas en la lectoescritura.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Por cualquier duda remítase al manual.</p>

<b>Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia</b>	
<b>Abreviatura</b>	IAC

<b>Nombre</b>	<b>4.1.16 IAC - Inventario de adaptación de conducta</b> 
<b>Autor</b>	Agustín Cordero María Victoria De La Cruz
<b>Objetivo</b>	Evaluar la adaptación durante la etapa de la adolescencia
<b>Duración</b>	30 minutos aproximadamente
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Año</b>	1981
<b>Código</b>	IND.316
<b>País</b>	España
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual: 1 Cuadernillo: 1 Hoja de respuestas autocorregible: 1
<b>Población</b>	Individual o colectiva a niños y adolescentes de 11 a 18 años de edad.
<b>Aplicación</b>	<p>Para comenzar se entrega las hojas de respuesta a los evaluados y se les solicita que escriban los datos de identificación incluidos en la parte superior y se les dice que no den la vuelta al cuadernillo hasta que se les indique, y que deben contestar todo en la hoja de respuestas. Una vez se haya terminado de anotar los datos, se explica: La prueba que se va a responder es un cuestionario que tiene el objetivo de conocer su opinión sobre algunos temas y deben contestar con sinceridad todas las cuestiones. Luego se leen pausadamente las instrucciones que están en la portada del cuadernillo, se aclaran dudas y se procede con la realización de la prueba.</p>
<b>Calificación</b>	<p>La corrección manual del IAC se realiza a partir de la hoja de respuestas, separando para ello las dos hojas que la forman. La prueba evalúa cuatro factores de adaptación: personal, familiar, escolar y social.</p> <p>Para cada uno de los factores se incluyen tres casillas: una para anotar la puntuación directa (PD) obtenida en la escala y otras dos para anotar el percentil (Pc) o la puntuación S (S).</p>

	<p>La puntuación directa (PD) de cada factor es igual al número de respuestas que coinciden con los cuadrados de la plantilla del autocorregible, la puntuación directa máxima de cada factor es 30, salvo Adaptación escolar que puede obtener una puntuación 33. La puntuación de adaptación global se obtendrá sumando las puntuaciones directas obtenidas en los cuatro factores. Cada una de las anteriores puntuaciones directas puede transformarse en puntuaciones percentiles (Pc) o S (S, media=50; Dt=20), consultando las tablas de baremos recogidas al final de manual. El profesional podrá elegir la puntuación transformada de acuerdo a su preferencia</p>
<b>Evaluación</b>	<p>La corrección del inventario de adaptación de conducta puede realizarse manualmente mediante corrección mecanizada. En este último caso, antes de enviar las hojas a TEA Ediciones para su procesamiento, el profesional deberá comprobar que las respuestas están bien marcadas, que se ha anotado una sola respuesta en cada elemento, que no se han hecho señales de ningún tipo en la hoja y que los datos de identificación de la cabecera se han cumplimentado correctamente.</p> <p>La corrección manual del IAC se realiza a partir de la hoja de respuesta auto corregible, separando para ello las 2 hojas que lo forman. La lamina inferior constituye la plantilla de la prueba en ella aparecerán calcadas las respuestas dadas por los evaluados. Como ya se ha indicado la prueba evalúa 4 factores de adaptación: personal, familiar, escolar y social. Los ítems correspondientes a estos 4 factores aparecen diferenciados en la hoja para facilitar su corrección.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Por cualquier duda remítase al manual.</p>

Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	IPP-R
<b>Nombre</b>	<b>4.1.17 IPP-R - Intereses y preferencias profesionales – revisado</b>  
<b>Autor</b>	María Victoria de la Cruz López
<b>Objetivo</b>	Apreciación de los intereses en los sujetos en 15 campos profesionales, teniendo en cuenta las profesiones más representativas de cada campo y las principales tareas que las integran. Información sobre el conocimiento que tienen los sujetos acerca de las profesiones y tareas existentes.
<b>Duración</b>	Variable, entre 20 y 35 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES, S.A.
<b>Año</b>	2004
<b>Código</b>	IND.317
<b>País</b>	Madrid, España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Cuadernillos Hojas de respuesta Programa de corrección
<b>Población</b>	Adolescentes (a partir de los 13 años) y adultos
<b>Aplicación</b>	Individual o colectiva  Instrucciones generales:  La aplicación se realizará cuando los sujetos no estén muy cansados, procurando que durante el tiempo que dure el examen no vayan a ser requeridos por ninguna otra actividad que pueda interrumpir la tarea.  El examinador permanecerá en la sala todo el tiempo que dure la aplicación. Tendrá a su disposición el manual y un ejemplar del cuestionario para mostrarlo, si es preciso, durante la aplicación.  Si no se han aplicado antes otras pruebas, es conveniente darles a los sujetos una breve explicación del motivo por el que se efectúa el examen, insistiendo

	en el interés que tiene para ellos tener la mayor atención posible a su realización. P.20
<b>Evaluación</b>	<p>Esta prueba consta de 180 frases, primero se observa el número de respuestas anotadas, para que se pueda interpretar adecuadamente es preciso que el sujeto haya contestado al 70% de los elementos del inventario, (126 respuestas).</p> <p>El cuestionario comprende 15 campos profesionales y cada uno de ellos proporciona dos tipos de puntuaciones: AC y PR (la puntuación AC corresponde a las elecciones referidas a profesiones), es decir la prueba proporciona 30 puntuaciones, 15 de tipo AC y otras del tipo PR.</p> <p>Dado este elevado número de factores del cuestionario la corrección tradicional con plantilla resultaría demasiado compleja, es por esto que se ha establecido como forma de corrección el procesamiento informático.</p>
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual.

<b>Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia</b>	
<b>Abreviatura</b>	MINI ARCO
<b>Nombre</b>	<p><b>4.1.18 Mini Arco aprende, repite, corrige</b></p> 
<b>Autor</b>	John N. Buck Y W. L. Warren Karen Machóver, Henry A.
<b>Objetivo</b>	Permitir el desarrollo autónomo de niño en todas las disciplinas de la enseñanza, gracias a las siguientes ventajas que lo caracterizan: - promueve el interés investigativo, - favorece las habilidades motoras, sensoriales e intelectuales, estimula en el niño el pensamiento lógico y ordenado, su capacidad de abstracción y concentración, es auto-correctivo.
<b>Duración</b>	Variable.
<b>Editorial</b>	LIBER LTDA.
<b>Año</b>	1990
<b>Código</b>	IND.318
<b>País</b>	Colombia
<b>Material/ Cantidad</b>	<p>Aprendo aritmética 1 y 2(contiene planillas laminadas).  Eso me divierte 1 y 2 (contiene planillas laminadas).  Cuadernillo el oso Bussi 1y 2 (por la ciudad).  Ya puedo hacerlo. Juegos fáciles de coordinación para niños de 4 - 6 años. 1 y 2 (contiene plantillas laminadas).  Aprestamiento para el colegio 2.  Entrenamiento para la madurez preescolar para niños en edad pre-escolar.  Osito y ratoncito.  Conocer y proteger el entorno 1 y 2.  Formación para la seguridad.  Dientes sanos.  Ejercito mi inteligencia 2.  Religión 1 y 2.  Debilidades de lectoescritura.  Lo nuevo del pequeño Señor Jacob 1 y 2.</p>

	<p>Cuadernillo matemáticas 1. Cuadernillo aritmético 2. Cuadernillo de cálculo 1.</p>
<b>Población</b>	Niños a partir de los 4 años, adolescentes y adultos
<b>Aplicación</b>	<p>Individual y grupal.</p> <p>Este juego didáctico está compuesto por un estuche con fichas enumeradas del 1 al 12, que tienen en su envés un dibujo geométrico de forma y color diferente. Cuyo propósito es vincular las fichas con las preguntas y respuestas del tema tratado en guía didáctica, mediante la réplica de una figura geométrica que se forma en el envés de las fichas, al ubicarlas como se sugiere en el ejercicio planteado. Para evidenciar las respuestas, se cierra y voltea el Mini ARCO y al abrirlo, la figura geométrica debe coincidir con la que se plantea en el ejercicio. Las iniciales ARCO corresponden a: Aprende, Repite y Corrige.</p> <p>De acuerdo con el modelo constructivista, se visualiza la implementación del Mini ARCO, como una estrategia didáctica para contribuir con el mejoramiento continuo de la comprensión lectora de los textos expositivos de manera lúdica. A partir de la colaboración mutua entre los estudiantes para aprender y la docente que orienta y proporciona estrategias didácticas que permitan a los estudiantes la construcción de esquemas mentales nuevos.</p> <p>Recuperado de <a href="http://miniarcopropuestainterpretartextos.blogspot.com.co/2013/04/el-mini-arco-como-estrategia-didactica.html">http://miniarcopropuestainterpretartextos.blogspot.com.co/2013/04/el-mini-arco-como-estrategia-didactica.html</a></p>
<b>Evaluación</b>	<p>Permitir el desarrollo autónomo de niño en todas las disciplinas de la enseñanza, gracias a las siguientes ventajas que lo caracterizan:</p> <p>Promueve el interés investigativo.</p> <p>Favorece las habilidades motoras, sensoriales e intelectuales.</p> <p>Estimula en el niño el pensamiento lógico y ordenado, su capacidad de abstracción y concentración, es auto-correctivo.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para la interpretación recurra al manual.</p> <p>Remitirse al manual ante cualquier duda.</p>

<b>Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia</b>	
<b>Abreviatura</b>	MSCA
<b>Nombre</b>	<b>4.1.19 MSCA - Escala de Mccarthy de aptitudes y psicomotricidad para niños</b> 
<b>Autor</b>	Dorothea McCarthy.
<b>Objetivo</b>	Evaluar el desarrollo cognitivo y psicomotor del niño.
<b>Duración</b>	60 minutos aproximadamente.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES.
<b>Año</b>	2006
<b>Código</b>	IND.319
<b>País</b>	España.
<b>Material/ Cantidad</b>	11 cuadernillos de anotación. 1 manual. 1 cuaderno de láminas 12 cubos 6 rompecabezas 1 xilófono y macillo. 1 cinta de tela. 1 cilindro de plástico. 12 piezas para formación conceptos. 2 cartulinas 1 pelota de goma. 1 saquito. 1 cinta adhesiva.
<b>Población</b>	Edades entre 2 años y medio a 8 años y medio.
<b>Aplicación</b>	El MSCA contiene 18 test independientes que evalúan las variables aptitudes del sujeto en ciertas áreas importantes. Los test han sido agrupados en seis escalas: verbal, perceptivo – manipulativo, numérica, general cognitivo, memoria y motricidad. El contenido de las tres primeras escalas (verbal, perceptivo – manipulativo y numérica) no se solapa, ya que cada una de ellas es independiente por el contenido de los elementos de sus test (palabras, materiales concretos y dígitos, respectivamente). Además, la escala verbal requiere respuestas verbales, mientras que la escala perceptivo- manipulativa únicamente requiere respuestas no verbales.

El conjunto de estas tres primeras escalas constituye la escala general cognitiva (gc).

Además de las 4 anteriores, cuyos test puntúan en una sola escala, se encuentran las escalas de memoria y motricidad, que están orientadas a procesos: la primera evalúa la memoria inmediata y la segunda mide la coordinación motora.

En cada una de las seis escalas, la puntuación directa del sujeto se transforma en una puntuación típica (denominada índice) de acuerdo con su edad cronológica. El índice general cognitivo (gci) tiene una media de 100 y una desviación típica de 16 y es la puntuación transformada correspondiente a la escala general gc (general cognitiva). en los demás, la media se ha situado convencionalmente en 50 y la desviación típica presenta un valor de 10, y se han denominado índice verbal, índice perceptivo- manipulativo

#### **ESCALA VERBAL (V)**

<b>TEST</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ASPECTOS EVALUADOS</b>
3. Memoria pictórica	Recuerdo del nombre de objetos representados en una lámina.	memoria inmediata (auditiva y visual) desarrollo temprano del lenguaje. atención.
4. Vocabulario	identificación de objetos corrientes (parte I) y definición de palabras (parte II)	formación de conceptos verbales. desarrollo temprano del lenguaje. expresión verbal (parte II) memoria inmediata (auditiva)
7. Memoria verbal	Repetición de series de palabras y frases (parte I) y del contenido de un cuento leído por el examinador 8 (parte II)	comprensión verbal. atención. concentración. expresión verbal.
15. fluencia verbal	Enumeración durante 20 segundos, de todos los nombres posibles dentro de una categoría.	formación de conceptos verbales. clasificación lógica. creatividad. expresión verbal.

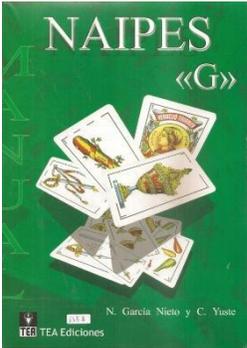
#### **ESCALA PERCEPTIVA- MANIPULATIVA (PM)**

<b>TEST</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ASPECTOS EVALUADOS</b>
-------------	--------------------	---------------------------

1. Construcción con cubos	Copia con cubos de una estructura construida por el examinador.	coordinación viso-motora. relaciones espaciales.
2. Rompecabezas	Ensamble de piezas planas para formar el dibujo de un animal o alimento.	percepción visual. razonamiento no verbal. coordinación viso-motora. relaciones espaciales.
6. Secuencia de golpeo	Repetición en un xilófono de una secuencia de notas tocadas por el examinador.	memoria inmediata (principal visual) coordinación viso-motora.
8. Orientación derecha-izquierda	Conocimiento de la derecha de las cosas, principalmente del mismo sujeto (para niños de cinco o más años).	atención. relaciones espaciales. formación de conceptos verbales. razonamiento no verbal. direccionalidad. percepción visual.
12. Copia de dibujos	Copia de dibujos geométricos.	coordinación viso-motora. relaciones espaciales.
13. Dibujo de un niño	Ejecución del dibujo de un niño de su mismo sexo.	formación de conceptos no verbales. coordinación viso motora. imagen corporal.
18. Formación de conceptos.	Clasificación de piezas con los criterios de tamaño, color y forma.	clasificación lógica. razonamiento no verbal. formación de conceptos verbales.
<b>ESCALA NUMÉRICA (N)</b>		
<b>TEST</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ASPECTOS EVALUADOS</b>
5. Cálculo	Cuestiones que implican información numérica o cálculos aritméticos simples.	razonamiento numérico aptitudes de cálculo. datos y conceptos numéricos. concentración. comprensión verbal.
14. Memoria numérica.	repetición de series de dígitos en el orden presentado por el	memoria inmediata (auditiva)

	examinador (parte I) y en el orden inverso (parte II)	atención. reversibilidad (parte II)
16. Recuento y distribución	formación de grupos iguales con cubos	contar mecánicamente. conceptos numéricos. razonamiento numérico.
<p><b>Descripción de los test que componen las escalas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción con cubos (PM, GC)</li> <li>• Rompecabezas (PM, GC)</li> <li>• Memoria pictórica (V, GC, M)</li> <li>• Vocabulario (V, GC)</li> <li>• Cálculo (N, GC)</li> <li>• Secuencia de golpeo (PM, GC, M)</li> <li>• Memoria verbal (V, GC, M)</li> <li>• Orientación derecha – izquierda (PM, GC)</li> <li>• Coordinación de piernas (MOT).</li> <li>• 10.Coordinación de brazos (MOT)</li> <li>• Acción imitativa (MOT)</li> <li>• Copia de dibujos (PM, GC, MOT)</li> <li>• Dibujo de un niño (PM, GC, MOT)</li> <li>• Memoria numérica (N, GC, M)</li> <li>• Fluencia verbal (V, GC)</li> <li>• Recuento y distribución (N, GC)</li> <li>• Opuestos (V, GC)</li> <li>• Formación de conceptos (PM, GC)</li> </ul>		
<b>Calificación</b>	<p><b>PUNTUACIONES</b></p> <p>Construcción con cubos: Torre: 1 punto, silla: 2 puntos, pared: 2 puntos, casa: 3 puntos, nave espacial: 3 puntos Puntuación máxima: 13</p> <p>Rompecabezas: Gato: 1 punto, Vaca: 1 punto, Zanahoria: 2 puntos, Pera: 5 puntos, Oso: 9 puntos, Pájaro 9 puntos. Puntuación máxima: 27</p> <p>Memoria pictórica: Un punto por cada objeto recordado correctamente Puntuación máxima: 6</p> <p>Vocabulario: 20 puntos Puntuación máxima: 29</p>	

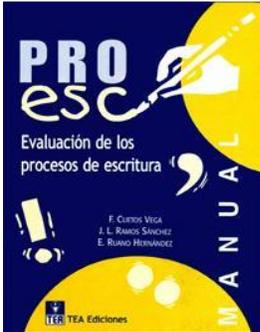
	<p>Cálculo: 12 puntos Puntuación máxima: 12</p> <p>Secuencia de golpeo: 2 puntos Puntuación máxima: 9</p> <p>Memoria verbal Puntuación máxima: 30</p> <p>Orientación derecha – izquierda Puntuación máxima: 12</p> <p>Coordinación de piernas Puntuación máxima: 13</p> <p>Coordinación de brazos Puntuación máxima: 28</p> <p>Acción imitativa. Puntuación máxima: 4</p> <p>Copia de dibujos puntuación máxima: 19</p> <p>Dibujo de un niño Puntuación máxima: 20</p> <p>Memoria numérica Puntuación máxima: 44</p> <p>Fluencia verbal Puntuación máxima: 36</p> <p>Recuento y distribución Puntuación máxima: 9</p> <p>Opuestos Puntuación máxima: 18</p> <p>Formación de conceptos Puntuación máxima: 12</p>
<b>Sugerencias</b>	Para calificar y ampliar información recurra al manual.

<b>Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia</b>	
<b>Abreviatura</b>	NAIPES
<b>Nombre</b>	<b>4.1.20 Naipes G</b>  
<b>Autor</b>	Narciso García Nieto Y Carlos Yuste Hernández
<b>Objetivo</b>	Se trata de un test de inteligencia general no verbal en cuya realización los sujetos tienen que captar relaciones y descubrir la ley lógica que da sentido a la secuencia.
<b>Duración</b>	25 minutos
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES
<b>Año</b>	2004
<b>Código</b>	IND.320
<b>País</b>	Madrid
<b>Material/Cantidad</b>	Manual Cuadernillos (elemental, medio y superior) Hoja de respuestas (común para todos los niveles) Plantillas de corrección. ( elemental, medio y superior)
<b>Población</b>	Sujetos mayores de 10 años con nivel elemental de educación. Nivel elemental: 10-12 años Nivel medio: 13-16 años Nivel superior: a partir de 16 años.
<b>Aplicación</b>	<p>Esta prueba se puede aplicar de manera individual y grupal.</p> <p>El test suele ser utilizado en procesos de selección de personal en el área de recursos humanos de las empresas, a su vez también es utilizado en ámbitos escolares y clínicos.</p> <p>Se le entregará a cada sujeto un cuadernillo, hoja de respuesta y borrador.</p> <p>Instrucciones: se le pide al sujeto que no empiece antes de que el examinado de la orden</p>

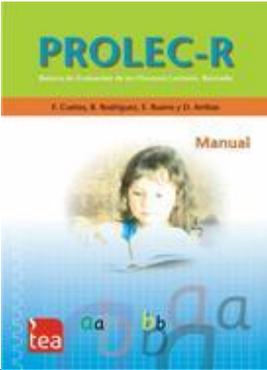
	<p>el examinador deberá empezar por hacer los ejemplos conjuntamente con los sujetos para que ellos comprendan la manera de responder el test.</p> <p>es importante aclararles a los sujetos que no necesariamente para responder este test deberían haber jugado alguna vez naipes de forma real.</p> <p>se pide a los sujetos que la única forma de responder el test es en la hoja de respuestas, que por favor no rayen los cuadernillos.</p> <p>se da la orden para empezar.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Pasos para calificar:</p> <p>se debe revisar hasta qué punto llegó a responder el sujeto la prueba.</p> <p>en la batería hay tres claves de calificación, una para cada nivel. se pone la plantilla adecuada encima de la hoja de respuesta con el fin de calificar las respuestas correctas.</p> <p>Se concederá un punto por cada par de maracas que aparezcan a través de los círculos unidos con las líneas. en ningún caso se concederán punto y medio por respuestas incompletas.</p> <p>el resultado total se deberá colocar en la parte inferior derecha en la casilla de puntuación directa (pd).</p> <p>en el manual en la página 30 se encuentran los baremos generales para esta prueba, se debe buscar en la tabla la puntuación directa y detectar los puntajes en centiles (pc).</p> <p>Si se logra un puntaje alto, ello quiere decir que la persona posee un excelente razonamiento lógico, una actitud adecuada para razonar ante estímulos no verbales, una mente ágil y flexible para lograr solucionar todo lo que tenga relación con aspectos abstractos, que puede lograr un desempeño normal en el ámbito estudiantil, sin problemas de ningún tipo.</p> <p>Si la puntuación es baja, eso quiere decir que el sujeto tiene dificultades para entender ideas y todo lo que se le presente conformado por palabras, poca agilidad mental para asociar relaciones entre ideas, complicación al momento de deducir o concluir sobre un tema.</p>
<b>Sugerencias</b>	Para interpretar y ampliar información remítase al manual.

<b>Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia</b>	
<b>Abreviatura</b>	PPM - PPS
<b>Nombre</b>	<b>4.1.21 PPM -PPS Preferencias profesionales nivel superior</b> 
<b>Autor</b>	Carlos Yuste Hernández.
<b>Objetivo</b>	Facilitar al individuo la elección de profesiones, estudio de actividades que le pueden servir de base para su perfeccionamiento como persona y efectividad en el trabajo.
<b>Duración</b>	20- 30 minutos
<b>Editorial</b>	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PRE-ESCOLAR
<b>Año</b>	2002
<b>Código</b>	IND.321
<b>País</b>	Madrid
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Cuadernillo de preguntas Hoja de respuesta Manual Plantilla de corrección
<b>Población</b>	A partir de los 15 años
<b>Aplicación</b>	Se le proporcionará a las persona el material adecuado para la realización de la prueba, el cual constara con un ejemplar del cuadernillo de preguntas y una forma de respuesta , el lápiz y la goma de borrar.  Leer cuidadosamente el cuadernillo de preguntas y en la hoja de respuesta al lado de cada letra colocar la numeración de 0 a 3, teniendo en cuenta que: 0 es para la actividad que menos le guste 1 para el que sobre 2 para lo que en segundo lugar le guste 3 para la actividad que más le guste Contestando todas las preguntas con la mayor honestidad posible y cumpliendo con la duración estipulada.

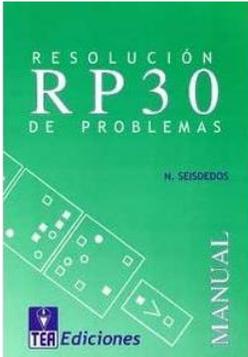
<b>Evaluación</b>	<p>Antes de comenzar la calificación el evaluador debe revisar que se haya contestado todo el cuestionario para tener el perfil adecuado de la actividad de preferencia del individuo.</p> <p>Con la plantilla se revisará la hoja de respuestas de manera horizontal, tenga en cuenta que se va a encontrar dos columnas horizontales y con esta misma plantilla se debe hacer la suma de la columna de arriba con la columna de la parte de abajo (numeral 1 de arriba y numeral 1 de abajo). Colocando los dos resultados en la primera casilla de "PD" ya entonces se pasará a sumar el número de respuestas de 0 a 3 y así se hará sucesivamente con todos los reactivos de las pruebas.</p> <p>Después de tener los dos resultados se sumará y se colocará en "PC" que será la puntuación por centiles; ya obteniendo este resultado se pasará al área de mayor puntuación la cual se presentará como la profesión de mayor interés para el individuo.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para la interpretación recurra al manual. Por cualquier duda recurra al manual.</p>

Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	PROESC
<b>Nombre</b>	<b>4.1.22 PROESC - Evaluación de los procesos de escritura</b> 
<b>Autor</b>	Fernando Cuetos Vega, José Luis Ramos Sánchez y Elvira Ruano Hernández.
<b>Objetivo</b>	Evaluación de los principales procesos implicados en la escritura y la detección de errores.
<b>Duración</b>	Entre 40 y 50 minutos.
<b>Editorial</b>	Tea Ediciones
<b>Año</b>	2004
<b>Código</b>	IND.322
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	1 Manual Hojas de Respuesta A y B.
<b>Población</b>	De 3º de Educación Primaria a 4º de Educación Secundario.
<b>Aplicación</b>	<p>La batería consta de seis pruebas destinadas a evaluar ocho aspectos diferentes de la estructura, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dictado de sílabas</li> <li>Dictado de palabras</li> <li>Dictado de pseudo-palabra</li> <li>Dictado de frases</li> <li>Escritura de un cuento</li> <li>Escritura de una redacción</li> </ul> <p>Al sujeto se le hace entrega de las hojas A y B, dejando hacia arriba la cara en la que aparece escrito el nombre de la prueba PROESC. Se le pide que abra la Hoja A y que anote sus datos personales (nombres y apellidos, edad, sexo...) en la parte superior e igualmente se hace en la hoja B. Una vez cumplimentado adecuadamente los datos, se comienza diciendo: "Vamos a realizar una serie de ejercicios con palabras. Presta atención a las instrucciones que voy a ir leyéndote, para que me comprendas perfectamente lo que tienes que hacer en cada una de ellas".</p>
<b>Evaluación</b>	Los aspectos que trata de evaluar las pruebas son

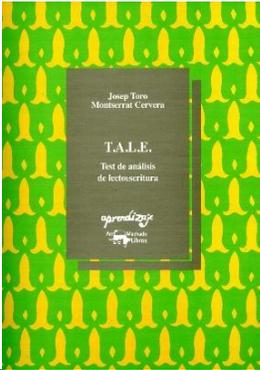
	<p>Dominio de las reglas de conversión fonema grafema          Conocimiento de la ortografía arbitraria          Dominio de las reglas de acentuación          Uso de las mayúsculas          Uso de los signos de puntuación          Capacidad de planificar un texto narrativo          Capacidad de planificar un texto expositivo</p> <p>Para hallar las puntuaciones directas de las pruebas dictado de silabas, palabras, pseudo-palabras y frases, no hay más que despegar la primera hija del auto corregible (Hoja de respuesta A) y comparar las respuestas escritas por el niño con las opciones correctas que aparecen en la hoja de copia. Ninguna de estas pruebas debe valorarse por el uso de las Mayúsculas.</p> <p>En el dictado de frases se puntúa separadamente tres aspectos como: acentos, mayúsculas y signos de puntuación.          Finalmente, en la escritura del cuento y en la redacción (hoja de respuesta B) se asigna un punto por cada uno de los criterios que se exponen en los apartados “Corrección de la escritura del cuento” y “Corrección de la escritura de la redacción” p.15. Al igual que en la escritura del cuento, la puntuación máxima es igual a 10 puntos, 5 por cada aspecto evaluado.</p> <p>Una vez obtenida la puntuación directa en cada una de las pruebas o aspectos, se anota en la Hoja A del alumno el resumen de puntuaciones y se elabora el perfil de rendimiento en escritura. Para elaborar este perfil se anota la puntuación directa conseguida en cada una de las pruebas (PD) y posteriormente, en función del nivel del alumno, se anota la categoría que le corresponde a esa puntuación.</p>
<p><b>Sugerencias</b></p>	<p>Se recomienda aplicar la batería en dos sesiones para no cansar a los estudiantes. La secuencia que se ha seguido es aplicar las pruebas de dictado de palabras (listas A y B), dictado de frases y escritura de cuento en la primera sesión y las otras tres, dictado de silabas, dictado de pseudo-palabras y escritura de una redacción, en la segunda sesión.</p>

Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	PROLEC-R
<b>Nombre</b>	4.1.23 PROLEC-R - Batería de evaluación de los procesos lectores – revisada 
	BATERIA DE EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS LECTORES, REVISADA
<b>Abreviatura</b>	PROLEC-R
<b>Autor</b>	F. Cuetos, B. Rodríguez, E. Ruano y D. Arribas
<b>Objetivo</b>	Evaluación de los procesos lectores mediante 9 índices principales, 10 índices secundarios y 5 índices de habilidad normal.
<b>Duración</b>	Variable, entre 20 minutos con los alumnos de 5°. y 6°. de E. Primaria y 40 con los de 1°. a 4°.
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones.
<b>Año</b>	2007
<b>Código</b>	IND.323
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	1Manual de Aplicación. 1Cuaderno de estímulos. 1Cuaderno de anotación.
<b>Ámbito De Aplicación</b>	Educativo.
<b>Población</b>	De los 6 a los 12 años de edad (1°. A 6°. De Educación Primaria)
<b>Aplicación</b>	Individual. La evaluación deberá realizarse en una estancia tranquila y privada, libre de distracciones. Se necesitan dos sillas y una mesa o pupitre con la altura adecuada. La temperatura de la sala deberá ser confortable y la iluminación adecuada. La principal fuente de iluminación deberá provenir del techo o de detrás de la persona evaluada, de modo que se eliminen los reflejos en la lámina del cuaderno de estímulos. Para evitar interrupciones se aconseja colocar en la puerta una señal del tipo "APLICACIÓN DE PRUEBAS, POR FAVOR, NO MOLESTAR". En la cabecera del cuaderno de anotación se deben rellenar los datos que se solicitan a fin de identificar al sujeto y conocer el momento en que se realizó la evaluación y las características del examinado (los apellidos y el nombre podrán

	sustituirse por siglas, números de clase, etc., en los casos en que se crea conveniente guardar el anonimato).																				
<b>Evaluación</b>	<p>El registro de las respuestas se hará siempre en el cuaderno de anotación. Como norma general, si la respuesta dada por el niño es correcta se señala el número 1 y si es incorrecta se señala el 0 y se anota la respuesta para su posterior análisis. Es importante conocer el tipo de ítems con los que el niño tiene más dificultades de cara a la elaboración de las actividades de recuperación. En cuanto a los errores, constituyen una fuente muy valiosa de información para determinar el tipo de estrategia que el niño utiliza.</p> <p>Para la obtención del número de acierto en cada prueba se parte del mismo cuaderno. Se asigna un punto por cada respuesta correcta (no se admiten puntuaciones decimales) y se registrar en el espacio correspondiente del cuaderno de anotación. En todas las pruebas existente dicho espacio, el cual aparece a continuación con la palabra “aciertos” y al índice al que hace referencia entre paréntesis.</p> <p>En cuanto al tiempo, se registra en la casilla destinada a tal efecto en minutos y segundos, para poder transformarlo posteriormente todo a segundos y calcular los diferentes índices que hacen uso de este dato. En el cuaderno existen igualmente casillas destinadas a la anotación de estos datos, en las cuales aparece también entre paréntesis el índice al que hace referencia.</p> <p>Baremación: Puntos de corte para diagnosticar la presencia de dificultad leve (D) o severa (DD) en los procesos representados por los índices principales y los de precisión secundarios, para determinar la velocidad lectora (de muy lenta muy rápida) en los índices de velocidad secundarios y el nivel lector (bajo, medio o alto) en los sujetos con una habilidad de lectura.</p> <table data-bbox="418 1381 1109 1766"> <thead> <tr> <th>Sub-prueba</th> <th>Nº ítems</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Nombre o sonido de letras</td> <td>20 ítems</td> </tr> <tr> <td>Igual-Diferente</td> <td>20 ítems</td> </tr> <tr> <td>Lectura de palabras</td> <td>40 ítems</td> </tr> <tr> <td>Lectura de Pseudo-palabras</td> <td>40 ítems</td> </tr> <tr> <td>Estructuras gramaticales</td> <td>16 ítems</td> </tr> <tr> <td>Signos de Puntuación</td> <td>11 ítems</td> </tr> <tr> <td>Comprensión de oraciones</td> <td>16 ítems</td> </tr> <tr> <td>Comprensión de textos</td> <td>16 ítems</td> </tr> <tr> <td>Comprensión oral</td> <td>8 ítems</td> </tr> </tbody> </table>	Sub-prueba	Nº ítems	Nombre o sonido de letras	20 ítems	Igual-Diferente	20 ítems	Lectura de palabras	40 ítems	Lectura de Pseudo-palabras	40 ítems	Estructuras gramaticales	16 ítems	Signos de Puntuación	11 ítems	Comprensión de oraciones	16 ítems	Comprensión de textos	16 ítems	Comprensión oral	8 ítems
Sub-prueba	Nº ítems																				
Nombre o sonido de letras	20 ítems																				
Igual-Diferente	20 ítems																				
Lectura de palabras	40 ítems																				
Lectura de Pseudo-palabras	40 ítems																				
Estructuras gramaticales	16 ítems																				
Signos de Puntuación	11 ítems																				
Comprensión de oraciones	16 ítems																				
Comprensión de textos	16 ítems																				
Comprensión oral	8 ítems																				
<b>Sugerencias</b>	Ante alguna duda recurrir al manual.																				

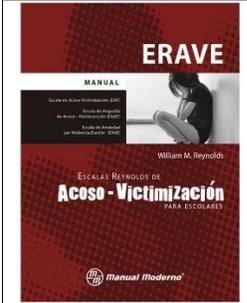
Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	RP-30
<b>Nombre</b>	4.1.24 RP-30 - Resolución de problemas. 
<b>Autor</b>	Nicolás Seisdedos Cubero.
<b>Objetivo</b>	Medida de la rapidez y flexibilidad para realizar operaciones lógicas.
<b>Duración</b>	17 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES
<b>Año</b>	2002.
<b>Código</b>	IND.324
<b>País</b>	España.
<b>Materiales/ Cantidad</b>	1 Manual 10 Cuadernillos con los elementos de la prueba 25 Hojas de respuesta auto-correctibles.
<b>Población</b>	Adolescentes y adultos
<b>Aplicación</b>	Individual o colectiva  Aunque, en principio, la prueba RP-30 podría auto aplicarse sin que sea necesaria la presencia de un técnico o personal cualificado, éste resulta normalmente valioso para una mejor comprensión de las instrucciones y el adecuado uso de los materiales. Las instrucciones impresas pueden ser leídas en voz alta por el examinador cuando se trate de exámenes colectivos, mientras los sujetos la siguen mentalmente. En el caso de un examen individual, el sujeto puede leerlas en silencio y estar presente el examinador para aclarar cualquier duda. El examinador dará aquellas instrucciones que crea necesarias para que todos comprendan la forma de codificar tanto el número de orden como la edad, el sexo y aquellos otros datos que consideren necesarios para su posterior identificación.

<b>Evaluación</b>	<p>Los estímulos de la prueba se agrupan de cinco en cinco y cada uno de ellos está formado por un recuadro de 2 a 3 centímetros de lado que, a su vez, contiene círculos y cuadrados que pueden estar en blanco o rellenos de negro, cada grupo de cinco elementos viene acompañado de una condición o exigencia. Todo elemento contestado correctamente recibe un punto que se acumula para obtener la puntuación de aciertos (A). Las contestaciones dadas por el sujeto para señalar recuadros que no cumplen la condición o condiciones exigidas recibe un punto que se acumula para obtener la puntuación de errores (E). La puntuación directa (PD) en la prueba es la diferencia entre ambos valores, es decir <math>PD = A - E</math>.</p> <p>Dado este elevado número de factores del cuestionario la corrección tradicional con plantilla resultaría demasiado compleja, es por esto que se ha establecido como forma de corrección el procesamiento informático.</p>
<b>SUGERENCIAS</b>	Remitirse al manual

Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	TALE
<b>Nombre</b>	<p><b>4.1.25 TALE - Test de análisis de lectoescritura</b></p> 
<b>Autor</b>	Josep Toro y Montserrat Cervera
<b>Objetivo</b>	Determinar los niveles generales y las características específicas de la lectura y escritura de cualquier niño en un momento dado del proceso de adquisición de tales conductas.
<b>Duración</b>	Variable
<b>Editorial</b>	MACHADO LIBROS
<b>Año</b>	2008
<b>Código</b>	IND.325
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Registro de Lectura Registro de escritura Resultados Material de administración (láminas)
<b>Población</b>	Niños 6 a 14 años
<b>Aplicación</b>	Individual Registro de lectura Está dividido en diferentes subtests: Lectura de letras Lectura de sílabas Lectura de palabras Lectura de textos Comprensión lectora  Registro de escritura Copia Dictado

	Escritura espontánea
<b>Evaluación</b>	<p>Una vez administrada la prueba se procederá a su análisis (valoración). Para ello debe tenerse muy presente los criterios de error, ya que en general, y a efectos de cuantificación, el número de errores es lo que más se tiene en cuenta.</p> <p>En el registro de lectura, se habrán anotado las respuestas del niño en lectura de letras, sílabas y palabras. Estas respuestas erróneas se transcribían en las correspondientes columnas de lectura. Al pasar a la fase de valoración, se anotará en las columnas de error, y junto a cada una de esas respuestas erróneas transcritas, el tipo de error cometido de acuerdo con los criterios que se indicarán.</p> <p>La valoración del registro de escritura adopta un criterio distinto. Aquí no se trata de verificar errores, sino por el contrario, el número de respuestas correctas, a fin de compararlo con el promedio de respuestas correctas de cada nivel.</p> <p>Algunas de las preguntas formuladas solo tienen una única respuesta válida. Y, por tanto, cualquier otra contestación debe ser desestimada. Pero en cambio en otras preguntas, aun correspondiéndoles una respuesta idónea, pueden aceptarse como válidas ciertas respuestas menos elaboradas o aproximadas a lo esperado.</p>
<b>Sugerencias</b>	Para interpretación recurra al manual, cualquier duda remitirse al manual

<b>Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia</b>	
<b>Abreviatura</b>	TCI
<b>Nombre</b>	<p><b>4.1.26 TCI - Test de creatividad infantil</b></p> 
<b>Autor</b>	M. Romo Santos, V. Alfonso Benlliure, M. J. Sánchez - Ruiz
<b>Objetivo</b>	Detectar las potencialidades creativas en alumnos de educación primaria mediante una prueba figurativa adecuada al contexto del aula.
<b>Duración</b>	45 minutos aproximadamente.
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Año</b>	2008
<b>Código</b>	IND.326
<b>País</b>	Madrid
<b>Material/Cantidad</b>	Manual
<b>Población</b>	Niños de 6 a 12 años (todos los cursos de educación primaria)
<b>Aplicación</b>	<p>Individual o colectiva</p> <p>Al comenzar se les dirá a los niños que disponen aproximadamente de 45 minutos para realizar la actividad y que ante todo se trata de hacer algo que les guste a ellos. También se les agradece su colaboración de antemano.</p> <p>A. FASE DE CREACION DEL MODELO (formulación del problema): Esta fase transcurre desde que el niño recibe las instrucciones por parte del examinador hasta que termina el modelo y comienza el dibujo. En esta fase se dispone de unos 15 minutos aproximadamente a partir del momento en que todos dispongan del material y se les haya dado las instrucciones.</p> <p>B. FASE DE REALIZACION DEL DIBUJO (solución del problema): La fase de solución del problema abarca desde que comienza el dibujo hasta que el niño lo da por finalizado y entrega el material. Este periodo de tiempo puede comprender entre 25 y 40 minutos.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Para la corrección del TCI el evaluador necesitara la información que aparece en la portada del ejemplar y en la última página del manual. (Coeficientes de originalidad). Igualmente, es recomendable hacer uso de una calculadora.</p> <p>En la portada del ejemplar aparecen todas las variables evaluadas por el test junto con la fórmula para calcular la puntuación total. Algunas de las variables se refieren al proceso de formulación del problema, que se corresponde en esta prueba con la fase del modelo, y otras a la fase de solución del problema, esto es, la fase del dibujo.</p>
<b>Sugerencias</b>	Para calificar y ampliar información remítase al manual.

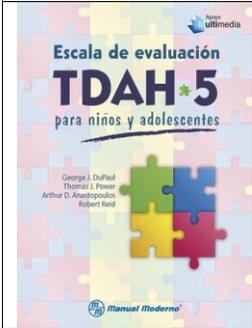
Ciclo vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	ERAVE
<b>Nombre</b>	4.1.27 <u>ERAVE- Escalas Reynolds de Acoso - Victimización para escolares</u>
	
<b>Autor</b>	William M. Reynolds
<b>Objetivo</b>	Evaluar el impacto de la victimización por intimidación en niños y adolescentes, a través de 3 escalas: escala de acoso victimización, angustia de acoso victimización y ansiedad por violencia escolar.
<b>Duración</b>	15 a 20 minutos aproximadamente.
<b>Editorial</b>	Manual Moderno
<b>Año</b>	2017
<b>Código</b>	IND. 351
<b>País</b>	México.
<b>Material/Cantidad</b>	Manual. Protocolo de registro individual. Formato-perfil. Plantillas de calificación.
<b>Población</b>	Niños y adolescentes de 10 a 19 años (quinto grado de primaria a tercero de bachillerato).

<p><b>Aplicación</b></p>	<p>El ERAVE se puede administrar de forma individual o colectiva.</p> <p>Se puede aplicar a estudiantes dotados o talentosos, así como aquellos con necesidades especiales, incluidos quienes tienen discapacidades de aprendizaje, ciertas condiciones de salud, trastornos del comportamiento o emocionales, trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) y dificultades del habla y audición. Sin embargo, es imprescindible que cuenten con suficiente competencia física y emocional para responder de manera válida. El examinador debe determinar la capacidad de un estudiante para responder de forma válida antes de utilizar la ERAVE con poblaciones especiales.</p> <p>Para iniciar la aplicación se le indica al evaluado que debe diligenciar sus datos personales: nombre, masculino femenino, edad, fecha de aplicación y grado. A continuación, se le da las siguientes instrucciones:</p> <p>“Las siguientes oraciones hablan acerca de cosas que han pasado dentro y fuera de la escuela. Por favor lee cada oración y CIRCULA el número que dice mejor qué tan seguido o con qué tanta frecuencia esto te ha pasado en el ÚLTIMO MES. No hay respuestas correctas o incorrectas. Por favor trabaja cuidadosamente y no omitas ninguna oración”.</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p>La calificación del ERAVE están diseñadas para ser calificadas a mano por el examinador o por quien esté entrenado en este procedimiento y sea supervisado por un examinador. La EAV y la EAAV tienen claves de puntuación diseñadas específicamente para obtener el total de las subescalas. La EAVE, que arroja sólo un puntaje total, puede ser calificada con facilidad sin una clave. La puntuación es simple y requiere muy poco tiempo. La batería entera se puede calificar, por lo regular, en 2 a 3 minutos. Las claves son reutilizables, así que los evaluadores deben tener cuidado de no escribir sobre ellas.</p> <p>Para calificar la escala EAV se debe ubicar la plantilla en las respuestas del evaluado; se suman los valores de B1 y B2 y se ubican en el total correspondiente de B1 y B2, después se suman los valores de V1 y V2 y se ubican en el total de V1 y V2; para finalizar se suman los valores de B1 y B2 y se pone el total en la casilla Bt y se realiza el mismo procedimiento con V1 y V2 y se ubica el total en la casilla Vt, esto nos da el resultado de esta escala.</p> <p>Se continúa con la calificación de la escala EAAV se ubica la plantilla en las respuestas del evaluado; se suman los valores de I1 y I2 y se ubican en el total correspondiente de I1 y I2, después se suman los valores de E1 y E2 y se ubican en el total de E1 y E2; a continuación, se suman los valores de I1 y I2 y se pone el</p>

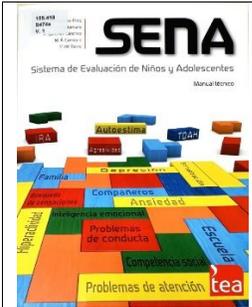
	<p>total en la casilla It y se realiza el mismo procedimiento con E1 y E2 y se ubica el total en la casilla Et. Para finalizar se suman los totales de It y Et y esto nos da el resultado de esta escala.</p> <p>Se continua con la última escala EAVE, como se mencionó anteriormente, esta escala es más sencilla para calificar, para obtener el resultado de esta escala se realiza una suma directa de las 29 puntuaciones y ubica resultado en la casilla total.</p> <p>Para finalizar se realiza el perfil del evaluado, se deben transformar las puntuaciones naturales de cada escala a puntuaciones T y sus porcentajes correspondientes de esas puntuaciones T, estos resultados se ubican en la tabla de información de la escala, y para obtener el perfil las puntuaciones T se grafican.</p>
<b>Sugerencias</b>	Acudir al manual para mayor esclarecimiento.

<b>Ciclo vital: Infancia y Adolescencia</b>	
<b>Abreviatura</b>	H-T-P/D-A-P
<b>Nombre</b>	4.1.28 <u>H-T-P/D-A-P Sistema de evaluación del abuso infantil</u>
	
<b>Autor</b>	Valerie Van Hutton
<b>Objetivo</b>	<p>Este sistema de evaluación se centra en características de personalidad y emocionales que pueden estar presentes en una persona en grados variables. Detectando un posible abuso sexual a través de 4 escalas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Preocupación por contenidos sexuales relevantes (CSR).</li> <li>2. Agresión y hostilidad (AH).</li> <li>3. Retraimiento y accesibilidad reservada (RAR).</li> <li>4. Alerta por peligro, suspicacia y falta de confianza (APSF).</li> </ol>
<b>Duración</b>	30 minutos.
<b>Editorial</b>	Manual Moderno
<b>Año</b>	2019
<b>Código</b>	IND.352
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual de aplicación. Cuadernillo de calificación.
<b>Población</b>	Niños de 7 a 11 años.
<b>Aplicación</b>	<p>Esta aplicación se realiza de manera individual.</p> <p>Para iniciar la aplicación se registran los datos generales del niño en el cuadernillo de calificación primera hoja y en la hoja de observación, tales como: nombre, edad, género, origen étnico, nombre del aplicador, fecha de aplicación y nombre del evaluador.</p> <p>A continuación, se dará al niño una hoja en blanco tamaño carta, lápiz Nº2 y la</p>

	<p>siguiente instrucción: <b>“dibuja una casa, un árbol y una persona”</b>. Se observa al niño mientras realiza el dibujo y se registra en la hoja de observación cualquier comentario frente a la secuencia de los dibujos, las afirmaciones, conductas o afectos del niño.</p> <p>Cuando el niño termina el H-T-P se le da otra hoja en blanco y la instrucción: <b>“dibuja una persona”</b>. Se hace el mismo procedimiento de observación y anotación donde se registra en la hoja de anotación de observación.</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p>Para la calificación se debe revisar la sección de “instrucciones para calificar los reactivos” y luego colocar la hoja de observación junto a los dibujos.</p> <p>Para iniciar la calificación se comienza con la primera escala, <b>Preocupación por contenidos relevantes (CSR)</b>: Se lee cada reactivo y se coloca un ✓ en el reactivo, si éste está presente en alguno de los dos dibujos o en la hoja de observaciones del H-T-P/D-A-P. Si el reactivo no está presente en alguno de los dibujos, ni la hoja de observaciones se deja el espacio en blanco y no se puntúa. (cada ✓ cuenta como 1 punto).</p> <p>Cuando ya se han calificado todos los reactivos de la escala CSR, se obtiene en número total de marcas de verificación ✓ y se registra en el espacio marcado “puntuación natural de CSR”.</p> <p>Este mismo procedimiento se realiza con las escalas restantes: agresión y hostilidad (AH), retraimiento y accesibilidad reservada (RAR), alerta por peligro, suspicacia y falta de confianza (APSFC).</p> <p>Para finalizar, se transfieren a la gráfica de la página 6 del cuadernillo de calificación los resultados de las 4 escalas, es decir, la puntuación natural, y se ubican en la gráfica los rangos percentiles correspondientes a las puntuaciones naturales de las 4 escalas (Apéndice B, pg. 131).</p>
<p><b>Sugerencias</b></p>	<p>Acudir al manual para mayor esclarecimiento.</p>

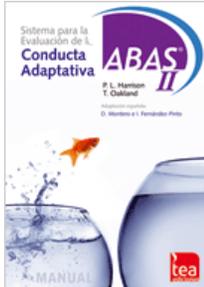
<b>Ciclo vital: Infancia y Adolescencia</b>	
<b>Abreviatura</b>	TDAH-5
<b>Nombre</b>	<p><b>4.1.29 TDAH-5- Escala de evaluación para niños y adolescentes</b></p> 
<b>Autor</b>	George J. DuPaul. Thomas J. Power, Arthur D. Anastopoulos, Robert Reid.
<b>Objetivo</b>	La Escala de Calificación del TDAH-5 se diseñó para incluir reactivos que reflejaran seis dominios de deterioro que son comunes entre los niños con TDAH.
<b>Duración</b>	Variable.
<b>Editorial</b>	Manual Moderno.
<b>Año</b>	2018
<b>Código</b>	IND.353
<b>País</b>	México.
<b>Material/Cantidad</b>	Manual.
<b>Población</b>	Niños y adolescentes de 5 a 17 años.
<b>Aplicación</b>	<p>El TDAH-5 se aplica de manera individual.</p> <p>El TDAH-5 están diseñadas para ser completadas de manera independiente por el padre o el maestro del niño. A la persona que responda se le pide proporcionar información demográfica: nombre, edad y grado escolar del niño, así como el nombre de quien responde y para cada reactivo encierre un círculo el número que mejor describa la conducta del niño o adolescente en el hogar o la escuela en los seis meses anteriores (o desde el inicio del año escolar si el maestro conoce al alumno desde hace menos de seis meses). Si quien responde se salta un reactivo, debe pedírsele que brinde una calificación para el mismo. Si indica que no ha tenido oportunidad de observar la conducta se salta un reactivo, ese reactivo no se incluye en la calificación de la escala. Si se omiten tres o más reactivos, el clínico debe ser sumamente cauteloso cuando interpreta la escala con propósitos de detección, diagnóstico o tratamiento.</p>

<b>Calificación</b>	<p>Las versiones para el Hogar y la Escuela de la Escala de Calificación del TDAH-5 constan de dos subescalas de síntomas: Inatención (nueve reactivos) e Hiperactividad e impulsividad (nueve reactivos). Por consiguiente, de cada versión se derivan tres puntuaciones de síntomas (Inatención, Hiperactividad-Impulsividad y total).</p> <p>La calificación directa de la subescala Inatención se calcula sumando las puntuaciones de los reactivos 1-9. La calificación directa de la subescala Hiperactividad e Impulsividad se calcula sumando las puntuaciones de los reactivos 10-18. La calificación de la escala total se obtiene sumando las calificaciones directas de las subescalas de Inatención e Hiperactividad-Impulsividad.</p> <p>Las calificaciones directas se convierten en percentiles usando el perfil de calificación apropiado (que se presenta en el Apéndice) según el género y la edad del niño.</p>
<b>Sugerencias</b>	Acudir al manual para mayor esclarecimiento.

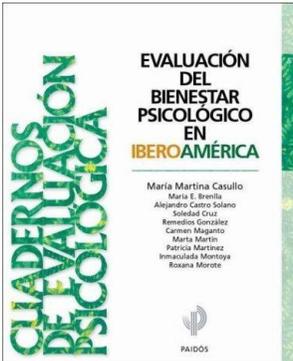
<b>Ciclo vital: Infancia y Adolescencia</b>	
<b>Abreviatura</b>	SENA
<b>Nombre</b>	<p><b>4.1.30 Sena- Sistema de Evaluación de Niños y Adolescentes.</b></p> 
<b>Autor</b>	Irene Fernández-Pinto, Pablo Santamaría, Fernando Sánchez-Sánchez, Miguel Ángel Carrasco y Victoria del Barrio.
<b>Objetivo</b>	Evaluación multifuente de un amplio espectro <b>de problemas emocionales y de conducta</b> (depresión, ansiedad, hiperactividad e impulsividad, conducta desafiante, consumo de sustancias, problemas de la conducta alimentaria, problemas de aprendizaje...), <b>problemas contextuales</b> (problemas con la familia, con la escuela y con los compañeros), así como áreas de <b>vulnerabilidad</b> (problemas de regulación emocional, aislamiento, rigidez...) y <b>recursos psicológicos</b> (auto-estima, integración y competencia social, inteligencia emocional...).
<b>Duración</b>	20 a 30 minutos por cuestionario, aproximadamente.
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones.
<b>Año</b>	2015
<b>Código</b>	IND. 354
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	<p>Manual Técnico. Manual de Aplicación, corrección e interpretación. 9 modelos de ejemplar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 a 6 años (Infantil-Familia Infantil-Escuela).</li> <li>- 6 a 12 años (Primaria-Familia Primaria-Escuela).</li> <li>- 6 a 8 años (Primaria-Autoinforme).</li> <li>- 8 a 12 años (Primaria-Autoinforme).</li> <li>- 12 a 18 años (Secundaria-Familia)</li> <li>- 12 a 18 años (Secundaria-</li> </ul>

	<p>Escuela).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 12 a 18 años (Secundaria-Autoinforme).</li> </ul> <p>Claves de acceso (PIN) para la corrección y aplicación mediante internet.</p>
<b>Población</b>	3 a 18 años. Desde educación Infantil, Primaria y Secundaria.
<b>Aplicación</b>	<p>El SENA se administra de manera individual o grupal.</p> <p>Al iniciar la aplicación se debe tener en cuenta la edad del evaluado para seleccionar el formato correspondiente a su edad.</p> <p>Entregue el ejemplar al informador (o al propio evaluado) y explíquelo cuál es el objetivo de la evaluación y la importancia de que responda a las preguntas con atención y sinceridad. Pídale que anote los datos personales del evaluado y los suyos propios (nombre, sexo, edad, colegio, curso, fecha de evaluación), en los espacios correspondientes de la primera página del ejemplar. A continuación, lea junto con él las instrucciones de la primera página.</p> <p>Asegúrese que ha comprendido adecuadamente la tarea, que consiste en que el informador deberá indicar, en cada ítem, la frecuencia con la que se ha producido el comportamiento durante los últimos 6 meses y marcar su respuesta rodeando la opción de considere más adecuada en el propio ejemplar.</p> <p>Por último, indique que se deben contestar todas las preguntas y que, si no tuviera claro cómo responder a algún enunciado, deberá realizar una estimación razonable. Conviene insistir que no se dejen preguntas en blanco, ya que ello reduce la precisión de los resultados.</p>
<b>Calificación</b>	La corrección del SENA ha de realizarse por medio de procedimientos informáticos mediante TEAcorrige, la plataforma de corrección de tests por Internet de TEA Ediciones. El resultado que arroja esta corrección sistemática, es un perfil gráfico individual de cada evaluado, con sus respectivas puntuaciones.
<b>Sugerencias</b>	Acudir al manual para mayor esclarecimiento.

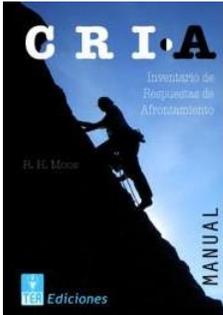
## 4.2 Ciclo Vital: Adultez y Vejez

Ciclo Vital: Adultez y Vejez	
<b>Abreviatura</b>	<b>ABAS II</b>
<b>Nombre</b>	4.2.1 <b>ABAS II</b> 
<b>Autor</b>	P.L. Harrison – T. Oakland
<b>Objetivo</b>	Evaluación de la conducta adaptativa a lo largo de todo el rango de edad, tanto a nivel global como en diferentes dominios (Práctico, Social y Conceptual) y áreas específicas (Comunicación, Utilización de los recursos comunitarios, habilidades académicas funcionales, vida en el hogar o en la escuela, Salud y seguridad, Ocio, Autocuidado, Autodirección, Social, Motora y Empleo). Esta evaluación puede realizarse utilizando distintas fuentes de información (padre, profesores, cuidadores, auto informe).
<b>Duración</b>	Aproximadamente 20 minutos por cuestionario.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES
<b>Año</b>	IND.327
<b>Código</b>	C.131
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual 5 Modelos de ejemplar (Infantil-Padre, Infantil-Profesores, Escolar-Padres, Escolar Profesores y Adultos) y claves de acceso (PIN) para la corrección mediante internet.
<b>Población</b>	0 hasta 89 años.
<b>Aplicación</b>	Individual y colectiva.  El ABAS-II puede utilizarse con diversos objetivos que incluyen la evaluación diagnóstica, la identificación de puntos fuertes y débiles en las habilidades adaptativas, la identificación de necesidades de servicios, como programación de planificación y de seguimiento, la investigación y la evaluación de programas y servicios. También puede emplearse en muchos entornos, incluidos los destinados a los niños, tales como escuelas privadas o públicas, los servicios de atención o cuidado diurno, los servicios sociales, médicos o residenciales, etc. Del mismo modo, puede utilizarse tanto como una parte de un sistema de valoración global de niños y adultos para

	<p>determinar un posible diagnóstico de discapacidad o problemas afines, como para evaluar a personas que ya han sido diagnosticadas. Igualmente, resulta apropiado en gran variedad de programas y contextos como, por ejemplo, instituciones o empresas que proporcionan servicios asistenciales públicos o privados, centros sanitarios o de salud, residencias de cualquier tamaño, programas y servicios que trabajan en la comunidad, programas de capacitación profesional u ocupacional o en prisiones. P. 37</p>
<b>Evaluación</b>	<p>El ABAS II puede utilizarse con diversos objetivos que incluyen la evaluación diagnóstica, la identificación de puntos fuertes y débiles en las habilidades adaptativas, la identificación de necesidades de servicios, programas de planificación y de seguimiento, la investigación y los destinados a los niños, tales como escuelas privadas o públicas, los servicios de atención o cuidado diurno, los servicios sociales, médicos o residenciales, etc. Del mismo modo, puede utilizarse tanto como una parte del sistema de valoración global de niños y adultos para determinar un posible diagnóstico de discapacidad o problemas afines, como para evaluar a personas que ya han sido diagnosticadas. El ABAS-II es una prueba fácil de aplicar y corregir. El informador puede responder los ejemplares independientemente o, si no tiene las habilidades necesarias para leer y responder a los ítems de manera autónoma, otra persona con la información adecuada puede aplicarlo leyéndole los ítems en voz alta. A continuación, el profesional deberá introducir las respuestas en el sistema de corrección por internet de TEA ediciones para obtener las puntuaciones normativas en cada área de habilidad, en los dominios adaptativos y en el CAG (es decir, puntuación total).</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Manual y hoja de respuestas.</p>

Ciclo Vital: Adultez y Vejez	
<b>Abreviatura</b>	BIES
<b>Nombre</b>	<p><b>4.2.2 BIES - Evaluación del bienestar psicológico en Iberoamérica.</b></p> 
<b>Autor</b>	María Martina Casullo Y Otros.
<b>Objetivo</b>	Evaluación de la percepción subjetiva del bienestar psicológico.
<b>Duración</b>	No hay tiempo límite.
<b>Editorial</b>	PAIDÓS
<b>Año</b>	2002
<b>Código</b>	IND.328
<b>País</b>	Argentina
<b>Material/ Cantidad</b>	Hojas de respuestas para jóvenes adolescentes Hojas de respuesta para adultos. Manual.
<b>Población</b>	Adolescentes y adultos
<b>Aplicación</b>	<p>la prueba consta de 13 preguntas las cuales tiene 3 opciones de respuesta, tiene forma para jóvenes adolescentes y otra para adultos, la primera evalúa 5 dimensiones:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. control, (ítems 13, 5, 10, 1).</li> <li>2. vínculos, (ítems 8 2, 11)</li> <li>3. proyectos, (ítems 12, 6, 3).</li> <li>4. aceptación, (ítems 9, 4, 7)</li> </ol> <p>La de adultos comprende:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. aceptación/control, (ítems 2, 11 y 13).</li> <li>2. autonomía, (ítems 4, 9 y 12)</li> <li>3. vínculos, (ítems 5, 7 y 8)</li> <li>4. proyectos, (ítems 1, 3, 6 y 10).</li> </ol> <p>Para las respuestas de acuerdo (3 puntos), ni de acuerdo ni en desacuerdo (2 puntos) y en desacuerdo (1 punto).</p>

<b>Calificación</b>	<p>Resuelta la prueba, se obtiene una puntuación que es el resultado de la sumatoria de los ítems, en caso de respuestas en blanco se debe devolver la prueba a la persona para que la conteste, de no ser posible, se pone un valor de 2 para que no afecte el resultado final.</p> <p>La sumatoria se lleva al cuadro de puntajes directos y percentiles para adolescentes o adultos, según sea el caso, y se convierte en el valor percentil correspondiente, para los puntajes inferiores al percentil 25 indican una percepción de bajo bienestar psicológico, y por tanto se debe analizar las cada una de las respuestas dadas para identificar en qué dimensión presenta dificultades. Los superiores a 50 y 75 indican una percepción favorable de bienestar psicológico.</p>
<b>Sugerencias</b>	Para ampliar información recurra al manual.

Ciclo Vital: Adultez y Vejez	
<b>Abreviatura</b>	CRI-A
<b>Nombre</b>	<b>4.2.3 CRI-A - Inventario de respuestas de afrontamiento adulto</b> 
<b>Autor</b>	R.H. Moos
<b>Objetivo</b>	Evaluar las estrategias de afrontamiento del estrés
<b>Duración</b>	Entre 10 y 15 minutos en el formato de cuestionario y entre 15 y 30 minutos en el formato de entrevista estructurada
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Procedencia</b>	Psychological Assessment Resources, PAR,1993
<b>Año-Adaptación Española</b>	2010
<b>Código</b>	IND.329
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual: 1 Cuadernillo de anotación : 1
<b>Población</b>	Individual o colectiva, adultos a partir de los 18 años de edad.
<b>Aplicación</b>	<p>El inventario tiene dos formas de aplicación:</p> <p>Formato auto aplicado: se le suministra al sujeto el ejemplar del test, y una vez haya leído las instrucciones de la prueba, se le pide que describa el problema más importante que haya vivido en los últimos 12 meses. A continuación, debe responder a los 10 ítems relacionados con la valoración primaria del problema y posteriormente a los 48 ítems que exploran las ocho estrategias del afrontamiento que incluye el inventario</p> <p>Formato de entrevista estructurada: Dado que los ítems están formulados como preguntas, después de crear un clima de confianza y haberle explicado los objetivos del test, el examinador ira formulando las preguntas y anotara las contestaciones.</p>
<b>Calificación</b>	En primer lugar, se deberán obtener las puntuaciones directas en cada estrategia de afrontamiento. Para calcular la puntuación directa se sumarán las respuestas dadas por el sujeto y se anotara su resultado en la base de la columna. Los

	<p>valores mínimos y máximos de las escalas son respectivamente 0 y 18 puntos. Luego se deberán obtener los percentiles y puntuaciones típicas correspondientes para proceder a su interpretación. Para ello seleccione el baremo a emplear de acuerdo al sexo del sujeto evaluado y marque con un redondel las puntuaciones directas obtenidas en cada escala. Posteriormente deberá unir todas las marcas para representar el perfil del sujeto evaluado en el CRI-A.</p> <p>Una vez obtenido el perfil de puntuaciones típicas y percentiles del sujeto en las distintas variables evaluadas con el CRI-A será momento de pasar a su interpretación, para lo cual es recomendable la lectura del capítulo 5 de normas de interpretación.</p> <p>La primera parte del cuestionario correspondiente a los 10 ítems sobre cómo percibe el sujeto el problema descrito tiene una interpretación cualitativa</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Se aconseja que las instrucciones, que están especificadas en la portada del ejemplar de la prueba, se lean en voz alta por el examinador a la vez que el sujeto las va leyendo para sí.</p> <p>El formato de entrevista estructurada es especialmente útil a personas mayores, con bajo nivel de cultura, con dificultades de lectura, con el idioma o personas muy afectadas clínicamente</p>

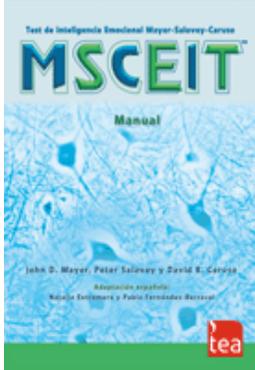
<b>Ciclo Vital: Adultez y Vejez</b>	
<b>Abreviatura</b>	DAT
<b>Nombre</b>	<p><b>4.2.4 DAT - Test de aptitudes diferenciales DAT. Forma T</b></p> 
<b>Autor</b>	<p>George K. Bennett Harold G. Seashore Alexander G. Wesman</p>
<b>Objetivo</b>	<p>Medir las aptitudes para el razonamiento verbal, cálculo, razonamiento abstracto, velocidad y precisión, razonamiento mecánico, relaciones especiales, ortografía y lenguaje en alumnos de secundaria y jóvenes adultos fuera del ámbito escolar, para fines de orientación educacional y vocacional.</p>
<b>Duración</b>	<p>Este instrumento se debe aplicar en dos sesiones:            Sesión 1: 120 minutos para los test de razonamiento verbal, calculo, razonamiento abstracto y velocidad y precisión.            Sesión 2: 115 minutos para los test de razonamiento mecánico, relaciones espaciales, ortografía y lenguaje.            Las dos sesiones pueden hacerse en días consecutivos con 1 a 5 entre sesiones.            El tiempo asignado incluye un descanso de 5 a 10 minutos después del segundo test en cada sesión, si desea tomarlo.            El tiempo de ejecución asignado a cada prueba se indica en cada uno de los cuadernillos respectivo:            Razonamiento verbal (ra): 30 minutos            Calculo (c): 30 minutos            Razonamiento abstracto (ra): 25 minutos            Razonamiento mecánico (rm): 30 minutos            Relaciones espaciales (re): 25 minutos            Ortografía (o): 10 minutos            Lenguaje (l): 25 minutos            Velocidad y precisión (vp):            parte i: 3 minutos            parte ii: 3 minutos</p>
<b>Editorial</b>	PAIDÓS
<b>Año</b>	2002
<b>Código</b>	IND.330
<b>País</b>	Argentina

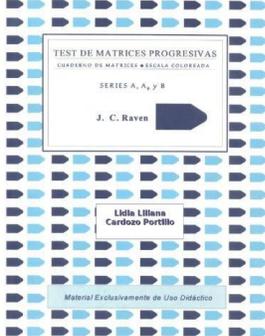
<b>Material/Cantidad</b>	Cuadernillos Hoja de respuestas Claves de puntuación Formulario de informe individual.
<b>Población</b>	Adolescentes y adultos, con nivel cultural básico.
<b>Aplicación</b>	<p>Instrucciones:</p> <p>se reparten los cuadernillos que se van a aplicar a los examinados en sesión o en el área específica.</p> <p>se explica cada cuadernillo con los ejemplos que posee adentro del mismo (leer en voz alta junto con la explicación tal como está impresa), preguntar si alguien tiene alguna duda.</p> <p>Es muy importante en este punto que el examinador solo se remita a los ejemplos expuestos en el cuadernillo y que trate de explicarlos de la mejor manera.</p> <p>se explica que la forma de marcar en la hoja de respuestas para cada cuadernillo es haciendo un círculo en la respuesta que ellos creen correcta.</p> <p>Se explica abreviadamente que, si por algún motivo se equivocan en la respuesta, deberán poner una x en la respuesta equivocada y marcar con un círculo la respuesta correcta que ellos creen para cada pregunta.</p> <p>se da la instrucción de comenzar y el tiempo para cada subtest. (el tiempo empieza desde el momento en que el evaluador de todas las instrucciones).</p> <p>Para este punto es indispensable que el examinador tenga un cronometro de ayuda.</p>
<b>Calificación</b>	<p>el evaluador debe observar que la hoja de respuestas este toda contestada y que ningún ítem tengan más de una respuesta, si es así el ítem debe ser excluido.</p> <p>en la batería hay cuatro plantillas que se utilizan para la calificación de los ocho subtest estas están marcadas con las abreviaturas de cada una de estas.</p> <p>De esta manera se procede a colocar la clave de puntuación sobre la hoja de respuestas de modo que se observe en forma coincidente con lo impreso en la clave.</p> <p>todas las respuestas marcadas que aparezcan a través de la clave son respuestas acertadas, esta tiene un punto de validación, se deben sumar y se colocarán en la parte superior de cada subprueba en la hoja de respuestas en el puntaje bruto (pb).</p> <p>De la subprueba pv solo se corrige y puntúa la parte ii. La parte i solo se administra únicamente como entrenamiento para el examinado, aunque esto no se dice en la inducción de la prueba.</p> <p>A continuación, se expone el máximo puntaje bruto posible para cada subprueba:</p> <p>rv-----50</p>

	<p>c-----40  ra-----50  vp (pii-----100  rm-----70  re-----60  o-----100  l-----97</p> <p>por último, el formulario se debe transcribir al formulario individual, llenando en primer lugar los datos de la parte superior y después los puntajes brutos de cada subtest.</p> <p>si nota en la transcripción hay diez casillas en el cual se encuentran los ocho subtest y se combinan de la siguiente manera:  razonamiento verbal +calculo (rv+c)  razonamiento verbal + razonamiento abstracto (rv+ra)</p> <p>El resultado de estas sumas se colocará en la casilla correspondiente.  una vez transcritos todos los datos se procede a buscar en la tabla 1 y 2 del manual (pág. 30 y 31) el valor de cada subtest para pasarlo a percentil.  se procede a graficar los resultados percentiles que se encuentra en la gráfica inferior del formulario individual (revisar ejemplo de la página 33 del manual).</p>
<b>Sugerencias</b>	Para calificar y ampliar información recurra al manual.

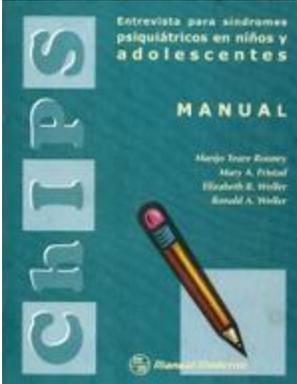
Ciclo Vital: Infancia y Adolescencia	
<b>Abreviatura</b>	PERFIL DE ESTRÉS
<b>Nombre</b>	<p><b>4.2.5 Perfil de estrés</b></p> 
<b>Autor</b>	Kenneth M. Nowack
<b>Objetivo</b>	Identificación de características personales que regulan la relación entre estrés y enfermedad.
<b>Duración</b>	De 20 a 25 minutos.
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO
<b>Año</b>	2002
<b>Código</b>	IND.331
<b>País</b>	México
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual Cuadernillos de aplicación. Forma de respuesta calificación.
<b>Población</b>	Adultos mayores de 20 años con buena capacidad de lectura e interpretación. Es aconsejable que el evaluado al momento de realizar la prueba no esté cansado, ansioso o en un estado confusional.
<b>Aplicación</b>	<p>Individual o colectiva</p> <p>Se proporciona a cada persona los materiales necesarios para la aplicación correcta del instrumento, cada individuo debe tener un ejemplar del cuadernillo de aplicación, una forma de respuestas y calificación y un bolígrafo. El evaluador deberá retirar la cubierta, en cuyo reverso se presenta la gráfica de resúmenes.</p> <p>instrucciones: Lea cuidadosamente cada reactivo y su escala de respuesta correspondiente. Por favor conteste todas las preguntas y no deje enunciados en blanco o estos no se calificarán. No existe tiempo límite para contestar este instrumento, trabaje de la manera más rápida y cómoda para usted.</p>

	<p>Marque con un círculo en la forma de respuestas y calificación aquella respuesta que le parece más adecuada para cada pregunta. (no marque este cuadernillo) Una vez leídas las instrucciones se procede a aplicar la prueba.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Pasos para la calificación: Antes de comenzar la calificación asegúrese de que la forma este completa y que solo se haya marcado una respuesta por cada reactivo (si existen estos casos se marca la mediana en la hoja de puntuaciones (3). Una vez examinadas todas las respuestas retire la banda precortada que se encuentra al lado derecho de la forma y quite el papel carbón. Calcule la puntuación del índice de inconsistencia: una vez retirado el papel carbón diríjase a la primera hoja en la cual se encuentran diez pares de reactivos, para cada uno de estos copie el número de la respuesta del reactivo según la hoja de puntuaciones. a continuación, compare los valores de respuesta de cada par de reactivos, si son diferentes por más de 1 marque con una x el recuadro junto a cada par. Cuenta el número de cuadros marcados y registre el total en el espacio designado al final. Registrar el resto de las puntuaciones naturales: agregue los valores de la suma de las respuestas encerradas en círculos de cada escala en los recuadros que aparecen al frente de ellas. Transferir las puntuaciones: transferir todos los valores de las hojas de puntuaciones en la hoja que se retiró al inicio de la aplicación en la parte inferior donde se denominan las puntuaciones naturales. Localizar y marcar el valor de la puntuación natural de cada escala en la columna ubicada arriba del espacio donde ha escrito el número. En el lado izquierdo como en el derecho se encuentran ubicadas dos columnas, una del rango percentil y la otra de la puntuación t, registre esta última en el espacio apropiado en la parte inferior de la puntuación natural. Graficar: unir los puntos de cada escala con una línea.</p> <p>Tenga en cuenta la puntuación t: si tiene una media de 50 y desviación estándar de 10 las puntuaciones t40 a t59 se consideran dentro del promedio las puntuaciones t60 y superiores se consideran elevadas las puntuaciones t39 e inferiores se consideran bajas.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para interpretar y ampliar información recurra al manual.</p>

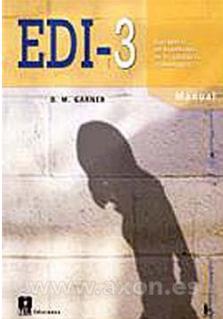
<b>Ciclo Vital: Adulthood and Old Age</b>	
<b>Abreviatura</b>	<b>MSCEIT</b>
<b>Nombre</b>	<b>4.2.6 MSCEIT - Test de inteligencia emocional Mayer – Salovey – Caruso</b> 
<b>Autor</b>	John D. Mayer, Peter Salovey y David R. Caruso
<b>Objetivo</b>	Medida de capacidad que permite la evaluación de la inteligencia emocional y sus componentes.
<b>Duración</b>	30 a 45 minutos, aproximadamente
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Año</b>	2009
<b>Código</b>	IND.332
<b>País</b>	Canadá – Adaptación, España.
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual: 1 Cuadernillo de estímulos: 1 Hoja de respuesta: 1
<b>Población</b>	Población de 17 años de edad en adelante.
<b>Aplicación</b>	La aplicación se puede realizar de manera individual o colectiva, se inicia con la entrega de la hoja de respuesta al examinado, se le pide que diligencie la información personal. Es importante presentar la prueba y, si lo considera necesario, obtener el consentimiento informado. En el cuadernillo se especifica las instrucciones para cada tarea, las cuales consisten en preguntas relacionadas con la identificación de emociones en caras y dibujos, comparación de sentimientos emocionales con otras emociones. Durante el desarrollo de la prueba se puede fijar en las respuestas de algunos de los elementos, para asegurarse de que los está leyendo y respondiendo correctamente.
<b>Calificación</b>	Calificación con pin. Página 16 y 35.
<b>Sugerencias</b>	Es necesario comprobar, al final de la prueba, que se hayan contestado todos los elementos y se han diligenciado correctamente los datos de identificación.

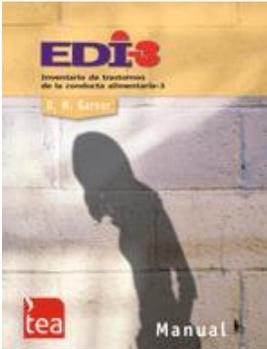
<b>Ciclo Vital: Adultez y Vejez</b>	
<b>Abreviatura</b>	RAVEN G
<b>Nombre</b>	<b>4.2.7 RAVEN G - Matrices progresivas escala general</b>  
<b>Autor</b>	J. C. Raven en 1938
<b>Objetivo</b>	Inteligencia, capacidad intelectual, habilidad mental general.
<b>Duración</b>	Entre 30 y 60 minutos
<b>Editorial</b>	Editorial Paidos
<b>Año</b>	1999
<b>Código</b>	IND.333
<b>País</b>	México
<b>Material</b>	Manual, cuadernillo de matrices, hojas de respuestas, una carpeta de evaluación con las equivalencias diagnósticas y baremos correspondientes.
<b>Población</b>	Se aplica a personas de 12 a 65 años
<b>Aplicación</b>	Se entrega al sujeto un cuadernillo de matrices, y una hoja de respuestas, así como lápiz y borrador. Instrucciones: "Vea esto, es una figura a la cual, le falta una parte..."
<b>Calificación</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se registran las respuestas del sujeto</li> <li>2. Se realiza la corrección con la plantilla</li> <li>3. Se suma el No. de aciertos verticalmente</li> <li>4. Se suma el total de aciertos</li> <li>5. Se verifica la consistencia del puntaje y se registra en la caseta correspondiente.</li> <li>6. Se localiza el puntaje en la tabla de baremo correspondiente, de acuerdo a la edad del sujeto.</li> <li>7. Se detecta el percentil correspondiente</li> <li>8. Se localiza la equivalencia diagnóstica y el rango, de acuerdo al percentil obtenido y se registra en la caseta de Diagnóstico, el cual representa su resultado cualitativo.</li> <li>9. Se obtiene la Discrepancia.</li> </ol>
<b>Sugerencias</b>	Sin Manual – Se recomienda aplicación de Matrices progresivas

### 4.3 Psicopatología

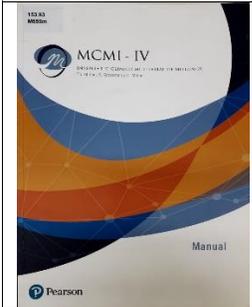
Psicopatología	
<b>Abreviatura</b>	CHIPS
<b>Nombre</b>	<p><b>4.3.1 CHIPS - Entrevista para síndromes psiquiátricos en niños y adolescentes.</b></p> 
<b>Autor</b>	<p>Marijo Teare Rooney Mary A. Fristad Elizabeth B. Weller Ronald A. Weller</p>
<b>Objetivo</b>	Evaluar la presencia de trastornos clínicos por medio de una entrevista estructurada.
<b>Duración</b>	Sin límite de tiempo
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO.
<b>Año</b>	2001
<b>Código</b>	IND.334
<b>País</b>	Estados Unidos de América.
<b>Materiales/ Cantidad</b>	<p>Manual de aplicación Entrevista Hoja de registro.</p>
<b>Población</b>	Niños de 6 a 18 años de edad.
<b>Aplicación</b>	<p>Individual. Para la administración: Conocer al niño: Encuadre y transferencia. - Hacer la entrevista completa: hay apartados que limitan el salto de preguntas hacia el siguiente trastorno indagar. - Leer muy bien. - Tener en cuenta las afirmaciones. - Realizar las adecuaciones pertinentes en las preguntas (duración, problemas)</p>

<p><b>Evaluación</b></p>	<p>CHIPS se basa en los criterios estrictos del DSM-IV y es apropiada para uso clínico y de investigación. Evalúa la presencia de los siguientes trastornos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trastorno por déficit de atención con hiperactividad</li> <li>Trastorno negativista desafiante</li> <li>Trastorno disocial</li> <li>Abuso de sustancias</li> <li>Fobias específicas</li> <li>Fobias sociales</li> <li>Trastorno de ansiedad por separación</li> <li>Trastorno de ansiedad generalizada</li> <li>Trastorno obsesivo-compulsivo</li> <li>Trastorno por estrés agudo</li> <li>Trastorno por estrés postraumático</li> <li>Anorexia</li> <li>Bulimia</li> <li>Episodio depresivo</li> <li>Trastorno distímico</li> <li>Episodio maniaco</li> <li>Episodio hipomaniaco</li> <li>Enuresis</li> <li>Encopresis</li> <li>Esquizofrenia- psicosis</li> </ul> <p>Cada sección de la entrevista que revisa trastornos consiste en una serie de preguntas relacionadas con los criterios de diagnóstico del DSM-IV para ese trastorno en particular. La entrevista ha sido construida de manera tal que las respuestas afirmativas indican presencia de patología. Para cada trastorno, las preguntas se han organizado en forma “ramificada”. Las primeras preguntas son para evaluar el trastorno, puesto que los síntomas consignados aparecen con frecuencia en los niños que presentan dicho trastorno. Después de hacer estas preguntas, la entrevista puede “ramificarse” en una de dos formas. Si la respuesta de un niño a las preguntas de la evaluación no es afirmativa, el entrevistador puede pasar por alto las demás interrogantes de esa sección y continuar con el siguiente trastorno. Si un niño responde afirmativamente (indicando posibilidad de patología) se hacen las restantes preguntas de la sección. Después de efectuar todas las preguntas relacionadas, se cuestiona sobre el inicio y la duración de los mismos, así como los daños causados por estos.</p> <p>CHIPS está diseñada para aplicarse frente a frente. Tanto la entrevista como la hoja de registro se utilizan mientras se evalúa el niño.</p>
<p><b>Sugerencias</b></p>	<p>Para ampliar la información remitirse a la entrevista estructurada y al manual.</p>

<b>Psicopatología</b>	
<b>Abreviatura</b>	EDI-3
<b>Nombre</b>	<b>4.3.2 EDI-3 - Inventario de trastornos de la conducta alimentaria EDI-3</b> 
<b>Autor</b>	David M. Garner
<b>Objetivo</b>	Proporciona una evaluación de los dominios psicológicos conceptualmente más relevantes para la comprensión y tratamiento de los TCA.
<b>Duración</b>	Variable, aproximadamente 20 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA
<b>Año</b>	
<b>Código</b>	IND.335
<b>País</b>	Madrid
<b>Materiales/ Cantidad</b>	1 Manual 25 hojas de respuesta 25 Hoja de perfil de las puntuaciones 10 Cuadernillos de instrucciones
<b>Población</b>	La EDI-3 se ha desarrollado para ayudar en la evaluación clínica de los sujetos con trastornos de la conducta alimentaria. Proporciona baremos para mujeres de 12 a 50 años.
<b>Aplicación</b>	<p>El EDI-3 ha sido desarrollado y baremado para su uso en la evaluación clínica de pacientes con TCA. Como herramientas de evaluación clínica, el EDI-3 ha sido diseñado para proporcionar información útil que ayude a comprender el paciente, a planificar el tratamiento y evaluar sus progresos. Proporciona un perfil individual del sujeto que puede ser comparado con muestras de pacientes con TCA.</p> <p>Este tipo de información es particularmente relevante para abordar los casos individuales puesto que, como es comúnmente aceptado, este tipo de pacientes presenta marcadas diferencias de las dimensiones psicológicas evaluadas por el EDI-3. Además, si se aplica en varias ocasiones, el EDI-3 puede proporcionar valiosa información sobre el estado clínico del paciente y su respuesta al tratamiento. Aunque proporcione información relevante es necesario recordar que el EDI-3 no ha sido diseñado para proporcionar una evaluación exhaustiva de toda la psicopatología asociada a los TCA.</p>
<b>Evaluación</b>	Evaluación de 3 variables de riesgo y 9 variables psicológicas relacionadas con los trastornos de conducta alimentaria.
<b>Sugerencias</b>	Para interpretación recurra al manual. Remitirse al manual para cualquier duda.

Psicopatología	
<b>Abreviatura</b>	EDI-3 RF
<b>Nombre</b>	<p><b>4.3.3 EDI-3 RF - Inventario de trastornos de la conducta alimentaria</b></p> 
<b>Autor</b>	David M. Garner
<b>Objetivo</b>	El cuestionario de remisión del Inventario de trastornos de la conducta alimentaria 3 (EDI-3) es una medida breve de auto informe diseñada para evaluar el riesgo de desarrollar trastornos de la conducta alimentaria (TCA).
<b>Duración</b>	Variable, aproximadamente 10 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA
<b>Año</b>	
<b>Código</b>	IND.336
<b>País</b>	Madrid
<b>Materiales/ Cantidad</b>	<p>1 Manual 25 Cuadernillo de Instrucciones 1 Cuadernillo de normas generales</p>
<b>Población</b>	A partir de los 12 años. La redacción y el contenido de algunos ítems pueden presentar alguna dificultad para los sujetos más jóvenes, por lo que el examinador deberá valorar la convivencia y pertinencia de aplicarlo a estos sujetos.
<b>Aplicación</b>	<p>Estas son algunas recomendaciones sobre las instrucciones que se debe proporcionar al sujeto y sobre las condiciones de la aplicación del EDI_3 RF.</p> <p>El EDI-RF debe ser representado como un cuestionario sobre las actitudes, sentimientos y comportamientos relacionados con la alimentación y otras áreas generales.</p> <p>Se debe informar a los sujetos de que no hay respuestas correctas o incorrectas y que disponen de todo el tiempo que necesiten para responder. La mayoría de los adultos jóvenes responden el cuestionario en 10 minutos o menos.</p> <p>Es deseable aplicar el EDI-3 RF en un entorno con la suficiente privacidad. Siempre debe hacerse en presencia de un profesional cualificado o con supervisión directa. En aplicaciones grupales debe pedirse a los sujetos que,</p>

	<p>mientras estén respondiendo, no consulten o comente sus respuestas a los otros sujetos evaluados.</p> <p>El EDI-3 RF no pretende recoger interpretaciones idiosincrásicas de los ítems, de modo que debe ofrecerse a los sujetos la posibilidad de hacer las preguntas que deseen, el aplicador deberá proporcionar todas las aclaraciones sobre los ítems que sean necesarias.</p> <p>Debe insistirse en la importancia de responder a todos los ítems, animando a los sujetos a plantear cualquier duda o dificultad que surja al responder algún elemento.</p>
<b>Evaluación</b>	Remítase al manual pagina 25 tabla 4.1 Resumen de procedimiento de aplicación y corrección del EDI-3 RF.
<b>Sugerencias</b>	Para interpretación recurra al manual. Remitirse al manual para cualquier duda.

Psicopatología	
<b>Abreviatura</b>	MCMI-IV
<b>Nombre</b>	<p><b>4.3.4 <u>MCMI-IV Inventario Clínico Multiaxial de Millón-IV</u></b></p> 
<b>Autor</b>	Theodore Millon, Seth Grossman y Carrie Millon.
<b>Objetivo</b>	Evaluación de la personalidad y la psicopatología de los adultos que buscan o reciben atención o tratamiento psicológico o psiquiátrico.
<b>Duración</b>	Aproximadamente 20 y 30 minutos.
<b>Editorial</b>	Pearson
<b>Año</b>	2015
<b>Código</b>	IND.357
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual. Cuadernillo. Hoja de respuestas.
<b>Población</b>	Adultos a partir de 18 años.
<b>Aplicación</b>	<p>La aplicación del MCMI-IV se administra de forma individual.</p> <p>Esta aplicación tiene dos modalidades:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Aplicación en papel</i>: se puede realizar en papel mediante el cuadernillo y la hoja de respuestas.</li> </ol> <p>Para la aplicación se le debe facilitar al evaluado un lápiz y un borrador, el cuadernillo y la hoja de respuesta.</p> <p>Inicialmente se le pide al evaluado que diligencie los datos personales de la hoja de respuesta: nombre, fecha de nacimiento, edad, sexo, nivel educativo, estado civil y los dos problemas que más le preocupan o molestan. Después se le explica que en la hoja de respuesta es donde debe responder verdadero o falso de acuerdo a las preguntas.</p>

	<p>A continuación, se le entrega el cuadernillo y le da la siguiente instrucción:          “A continuación, figuran frases que pueden describir los sentimientos y actitudes de las personas. Lea cuidadosamente cada frase y responda con la mayor sinceridad posible.</p> <p>Si está de acuerdo con una frase o cree que le describe, marque con una <b>X</b> la casilla <b>V</b>-(Verdadero). Si no está de acuerdo con una frase o cree que no le describe, marque con una <b>X</b> la casilla <b>F</b>-(Falso). Intente responder a todas las frases, aunque no esté seguro de sus respuestas. Recuerde no rayar este cuadernillo”.</p> <p>2. <i>Aplicación online</i>: puede realizarse a través de la plataforma <i>online</i> de Pearson Clinical &amp; Talent Assessment.</p>
<b>Calificación</b>	<p>La corrección del MCMI-IV se lleva a cabo únicamente mediante la plataforma <i>online</i> de Pearson Clinical &amp; Talent Assessment. Este sistema calcula las puntuaciones directas de las escalas y las transforma en tasas base. Por último, genera un informe que incluye las tasas bases ajustadas, los percentiles y el perfil de las puntuaciones obtenidas por el paciente.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Acudir al manual para mayor esclarecimiento.</p>

#### 4.4 Personalidad

Personalidad	
<b>Abreviatura</b>	16 PF – AB Cuestionario de Personalidad 16 PF
<b>Nombre</b>	<b>4.4.1 16 PF - Cuestionario de personalidad</b> 
<b>Autor</b>	R.B Cattell
<b>Objetivo</b>	Examinar de forma objetiva 16 rasgos primarios de personalidad y 4 de segundo orden en sujetos normales, permitiendo por medio de las desviaciones extremas crear indicios sobre problemas o desajustes en la personalidad del sujeto examinado.
<b>Duración</b>	Variable, entre 40 y 45 minutos.
<b>Editorial</b>	Tea ediciones.
<b>Año</b>	1992
<b>Código</b>	IND.337
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual edición # 15. Manual edición # 16. Manual técnico Perfil Directivo. 16 PF monografía técnica. 16 PF guía para su uso clínico. Original de plantilla de corrección forma A-B Original plantilla de corrección escalas adicionales. Acetatos de plantillas de corrección. Cuadernillo forma A Cuadernillo forma B. Cuadernillo forma C Hoja de respuesta forma a – b Hoja de respuesta forma c – d.
<b>Población</b>	Adolescentes y adultos

<b>Aplicación</b>	<p>Para adolescentes y adultos con un nivel de formación medio, se les administra la forma a y b; para sujetos con menor exigencia, se les administra las formas c y d.</p> <p>El test aprecia 16 rasgos de primer orden y cuatro de segundo orden en la estructura de la personalidad.</p> <p>El evaluado debe contestar las preguntas teniendo en cuenta aquellas opciones de respuesta que lo describan personalmente.</p> <p>Las opciones de respuestas están determinadas por los reactivos a, b o c.</p> <p>Una vez diligenciada toda la hoja de respuestas se procede a la calificación.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>La calificación del 16 PF, se realiza a través de la conversión de las puntuaciones directas en decatipos; para lo cual se hace uso de las tablas de Baremación, incluidas en el manual; posteriormente se construye el perfil teniendo en cuenta las plantillas que acompañan dicho manual.</p> <p>Los decatipos están definidos de acuerdo a variables tales como el género.</p> <p>los 16 factores que se analizan son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sitotimia-afectotimia</li> <li>Inteligencia baja-inteligencia alta</li> <li>Poca fuerza del ego-mucha fuerza del ego</li> <li>Sumisión-dominancia</li> <li>Desurgencia-surgencia</li> <li>Poca fuerza del súper ego-mucha fuerza del superego</li> <li>Trectia-parmia</li> <li>Harria-premsia</li> <li>Alaxia-protension</li> <li>Praxernia-autia</li> <li>Sencillez-astucia</li> <li>Adecuación imperturbable-tendencia a la culpabilidad</li> <li>Conservadurismo-radicalismo</li> <li>Adhesión al grupo-autosuficiencia</li> <li>Baja integración-mucho control de su autoimagen</li> <li>Poca tensión energética-mucha tensión energética</li> </ul> <p>Cada uno de estos rasgos se profundiza en el manual de calificación.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para la interpretación recurra al manual.</p> <p>Remitirse al manual ante cualquier duda</p>

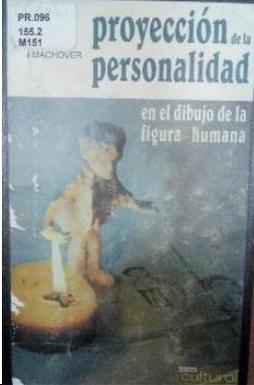
<b>Personalidad</b>	
<b>Abreviatura</b>	16 PF-5
<b>Nombre</b>	<b>4.4.2 16 Pf-5 - Cuestionario de Personalidad</b> 
<b>Autor</b>	Raymond B. Catell; A. Karen S. Catell; Heather E.P. Cattell
<b>Objetivo</b>	Apreciación de 16 rasgos de primer orden y cinco dimensiones globales de la personalidad; se incluyen tres medidas de estilos de respuesta (deseabilidad social, infrecuencia y aquiescencia)
<b>Duración</b>	40 y 45 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES
<b>Año</b>	2011
<b>Código</b>	IND.338
<b>País</b>	Estados Unidos
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Hojas de respuestas Cuadernillos Una guía para su interpretación en la práctica clínica Calificación vía Web
<b>Población</b>	A partir de los 16 años
<b>Aplicación</b>	Individual o colectiva Esta forma del 16PF está diseñada para su aplicación a adolescentes (A partir de los 16 años) y adultos, individual o colectivamente. El usuario puede disponer del instrumento en un cuadernillo de papel y lápiz o en una programación para su uso con la ayuda del computador, y sus elementos sólo exigen una capacidad lectora de nivel de enseñanza primaria. Las cuestiones se presentan con tres alternativas de respuesta; excepto en la escala B, la alternativa es siempre un interrogante (“?”). Los 15 elementos de razonamiento están situados al final del cuadernillo, después de los elementos de personalidad. Esta presentación facilita la continuidad de las respuestas de personalidad y las separa de la medida intelectual, algo deseable en algunos contextos.
<b>Evaluación</b>	Se realiza vía Internet a través de una clave de acceso o PIN Este sistema permite obtener las puntuaciones y los perfiles gráficos del 16 PF-5 de manera automática.
<b>Sugerencias</b>	Para interpretación recurra al manual Cualquier duda remitirse al manual

Personalidad	
<b>Abreviatura</b>	BFQ
<b>Nombre</b>	<b>4.4.3 BFQ - Cuestionario “Big Five”</b> 
<b>Autor</b>	G.V. Caprara; C. Barbaranelli; L. Borgogni. Nueva tipificación española: N. Seisdedos.
<b>Objetivo</b>	Evaluación de 5 dimensiones y 10 subdimensiones de la personalidad y una escala de distorsión.
<b>Duración</b>	Entre 20 y 30 minutos
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Año</b>	2007
<b>Código</b>	IND.339
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Cuadernillos Hoja de respuestas
<b>Población</b>	Adolescentes y adultos
<b>Aplicación</b>	<p>El BFQ puede ser aplicado individualmente o en grupo. Las instrucciones están impresas en la portada del cuadernillo. Éstas pueden ser leídas en voz alta a los sujetos, acompañándolas de eventuales aclaraciones si hay puntos que susciten dudas. Ni la redacción de los elementos del cuestionario ni las instrucciones deben ser cambiadas.</p> <p>Si fuera necesario, los elementos se pueden leer en voz alta, con cuidado de no inducir sugerencias de respuestas.</p> <p>Es importante recomendar a los sujetos que, una vez cumplimenten todos los datos de identificación necesarios para la posterior interpretación de los resultados, contesten todos los elementos en la hoja de respuestas en los espacios destinados a ello.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Existen dos formas de corrección de la prueba:</p> <p>Corrección por internet mediante e-perfil. Es la forma más habitual y conveniente, puesto que permite obtener los resultados y el perfil del test inmediatamente después de realizarlo. Únicamente se deben introducir en pantalla las respuestas marcadas por el sujeto en la hoja de respuestas.</p>

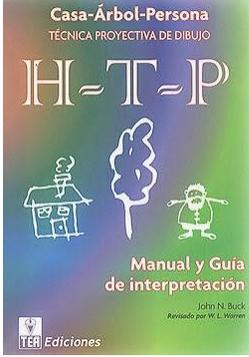
	<p>Corrección mecanizada mediante lectura de marcas ópticas. Para corregir una gran cantidad de cuestionarios el procedimiento anterior puede resultar excesivamente lento y costoso, por lo que existe la posibilidad de que la corrección sea realizada por los servicios informáticos de TEA ediciones.</p> <p>El BFQ evalúa 5 dimensiones (E: energía, T: tesón, A: afabilidad, EE: estabilidad emocional, AM: apertura mental) y 10 subdimensiones (DI: dinamismo, CP: cooperación, ES: escrupulosidad, CE: control de emociones, AC: apertura a la cultura, DO: dominancia, CO: cordialidad, PE: perseverancia, CI: control de impulsos, AE: apertura a la experiencia) más una escala de distorsión (D) que evalúa la deseabilidad social.</p> <p>El BFQ arroja, además, tipos de perfiles que facilitan la interpretación de los resultados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realista</li> <li>Investigador</li> <li>Creativo</li> <li>Social</li> <li>Dirigente</li> <li>Convencional</li> </ul>
<b>Sugerencias</b>	Se debe recurrir al manual para el procedimiento específico tanto en la aplicación como en la evaluación del BFQ.

Personalidad	
<b>Abreviatura</b>	EMA
<b>Nombre</b>	<b>4.4.4 EMA - Escala multidimensional de asertividad</b> 
<b>Autor</b>	Flores Galaz, Mirta Margarita
<b>Objetivo</b>	Evaluar el tipo y grado de asertividad que presente el individuo.
<b>Duración</b>	20 a 30 minutos
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO
<b>Año</b>	2004
<b>Código</b>	IND.340
<b>País</b>	México
<b>Material/Cantidad</b>	1 manual. 5 cuestionarios. 15 hojas de respuesta y perfil. 3 planillas de planificación.
<b>Población</b>	A partir de los 15 años
<b>Aplicación</b>	<p>Para comprender el propósito de esta prueba, es necesario tener claro el concepto de asertividad, Jakubowski y Lange (1978) la definen como “hacer valer los derechos, expresando lo que uno cree, siente y quiere en forma directa, honesta y de manera apropiada respetando los derechos de la otra persona”</p> <p>Puede utilizarse en selección de personal, evaluación de clima organizacional y detección de líderes de grupo.</p> <p>Esta escala se puede aplicar de manera individual y colectiva, consta de 45 reactivos en total agrupados en 3 áreas específicas:</p> <p>Asertividad Indirecta: (puntuaciones arriba del promedio indican un individuo inhábil para expresar directamente sus sentimientos, por tanto, se vale de otros medios para expresarse, por el contrario, las puntuaciones bajas indica personas con capacidad para enfrentarse al otro para exponer sus ideas o deseos)</p> <p>No asertividad: (puntuaciones por encima de la media son personas carentes de habilidad para enfrentarse al otro para exponer sus deseos, no son</p>

	<p>asertivos, mientras que puntuaciones bajas son personas que no tiene esta dificultad en las relaciones interpersonales)</p> <p>Asertividad: (puntuaciones por encima de la media son personas que expresan deseos, sentimientos, limitaciones, tiene habilidades sociales, mientras que puntuaciones por debajo de la media indica problemas para expresarse durante las relaciones interpersonales)</p> <p>Se entrega 1 hoja de respuesta, un cuadernillo de preguntas al examinado.</p> <p>Se debe poner atención que diligencia los datos de identificación en la hoja de respuestas y aclarar que en el cuadernillo de preguntas no se debe escribir.</p> <p>El examinado debe responder que tan de acuerdo está con cada una de las afirmaciones, para ello debe escoger entre 5 opciones de respuesta, cada una identificada por un número de 1 a 5.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Verifique que todos los reactivos del cuestionario se hayan contestado</p> <p>Coloque la plantilla correspondiente al factor asertividad indirecta sobre la hoja de respuestas.</p> <p>Sume las puntuaciones que aparezcan a través de los cuadros para obtener la puntuación cruda correspondiente a dicho factor.</p> <p>Coloque el total en el espacio asignado para ello en la hoja de respuestas y perfil, proceda de la misma manera con las plantillas no asertividad y asertividad.</p> <p>Tener en cuenta que en la puntuación del factor asertividad se debe tener especial atención con los reactivos 15-22-33 ya que están planteados de manera negativa, por tanto, se debe invertir la calificación así: 5=1, 4=2, 3=3, 2=4 y 1=5.</p> <p>Identifique las puntuaciones crudas en la tabla de puntuaciones t lineales (tablas a-1, a-2, y a-3), correspondientes a la muestra general por sexo, o nivel escolar.</p> <p>Grafique el perfil según las normas empleadas.</p> <p>Interprete los resultados con base en los baremos respectivos e indique si las puntuaciones obtenidas por cada sujeto para cada dimensión están dentro de la normalidad (entre 40 y 60 de la puntuación t) si los resultados se ubican por encima o por debajo de este rango indica que hay predominación de ese estilo en las relaciones personales del individuo.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para la interpretación recurra al manual.</p> <p>Remitirse al manual ante cualquier duda.</p>

Personalidad	
<b>Abreviatura</b>	FIGURA HUMANA
<b>Nombre</b>	<p><b>4.4.5 FIGURA HUMANA - Proyección de la personalidad en el dibujo de la figura humana</b></p> 
<b>Autor</b>	Karen Machover
<b>Objetivo</b>	Conocer el nivel de madurez mental del examinado a partir del análisis evolutivo de sus dibujos y el grado de distorsión afectiva, basándose en el análisis de los indicadores emocionales.
<b>Duración</b>	Variable
<b>Editorial</b>	EDICIONES CULTURAL
<b>Año</b>	1987
<b>Código</b>	IND.341
<b>País</b>	Colombia
<b>Material/Cantidad</b>	Manual
<b>Aplicación</b>	<p>Se le pedirá al sujeto que dibuje a una persona, en la hoja de block que le debe de dar el examinador.</p> <p>Se le proporcionará todos los elementos necesarios para realizar la prueba como: lápiz, borrador y la hoja en blanco.</p> <p>Instrucciones:</p> <p>La prueba se debe iniciar cuando el examinador proporcione los elementos, dándole la instrucción que dibuje a una persona, como el sujeto desee y que después de terminado el dibujo realice una historia en este mismo.</p> <p>Mientras que el examinado está realizando su prueba el examinador debe de tomar los datos de identificación, estar atento a las preguntas del sujeto, su conducta, el tiempo aproximado, las secuencias de las partes dibujadas y los comentarios espontáneos, teniendo en cuenta que esto se coloca en el protocolo de registro.</p> <p>Cuando el sujeto termine su primer dibujo, se le pedirá nuevamente que dibuje a la persona de sexo apuesto y nuevamente cree una historia, si el sujeto no desea hacer la historia, el examinador deberá comenzar hacer preguntas como: qué edad tiene la persona que dibujo, que hace, si es casado para poder indagar sobre los rasgos importantes que tiene el dibujo.</p>

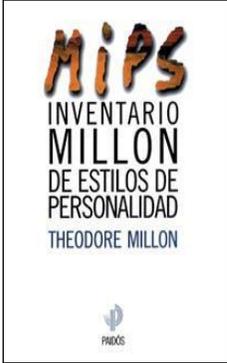
<p><b>Calificación</b></p>	<p>El examinador deberá tener en cuenta algunas características para la interpretación del dibujo, los cuales podrían ser indicadores de desórdenes en la identificación y proyección de la personalidad, estos son:</p> <p>tamaño trazo del dibujo. posición en la hoja. borraduras o tachones. líneas continuas. posturas si es muy rígida o suelta. omisiones de las partes del cuerpo. valorar los símbolos del dibujo (pipas, cigarrillos, botones, corbatas, entre otros) De igual forma deberá estar pendiente de las partes del cuerpo que dibuje: cabeza ya que es el centro de localización del propio “yo” y se hace más énfasis en esta parte del cuerpo. la expresión facial es importante ya que el sujeto coloca como un sello inconsciente en esta parte del dibujo de pueden identificar expresiones de odio, tristezas, temor, miedo, aturdimiento, dulzura, rebeldía. la boca ya que esta es puede ser el punto de satisfacción sexual, sensualidad. los labios en los hombres cuando son muy grueso es indicador de feminidad ya que los labios se dibujan para que se asemejen al falo. los ojos son el punto principal de concentración del sentimiento del “yo” y de su vulnerabilidad. las orejas son la representación de conflictos espéciale, como las dibujas, si las ocultas, las sombrea y el tamaño que les da. el pelo en el hombre puede representar virilidad sexual y madurez, por eso en algunos dibujos pueden aparecer con pelo en el pecho o boso. En las mujeres pueden tener una representación de sí mismas. en casos de delinquentes sexuales esta es una parte esencial ya que lo dibuja de manera hechizante y ondulado y los toques sutiles que le dan. la nariz en los hombres es el simbolismo sexual que se le ha dado tradicionalmente y en otras ocasiones puede representarse como conflictos con el sexo opuesto. Si las ventanas de la nariz se indican con cierto grado de énfasis, se le considera como una señal específica de agresión. el cuello es la representación de conflictos, por el control de impulsos y sus funciones de control mental. Los brazos y las manos es la evolución del ego y adaptación social, representando la falta de confianza en los contactos sociales y en la productividad.</p> <p>De igual forma es importante que el examinador tenga en cuenta los indicadores de conflicto, como:</p> <p>Los borrones que se puede observar en sujetos neuróticos, obsesivos-compulsivos y en los psicópatas ya que las borraduras se consideran una expresión de ansiedad. El sombreado que es considerado también como una expresión de ansiedad, agresividad y puede determinar otras zonas de conflicto.</p>
<p><b>Sugerencias</b></p>	<p>Para la interpretación recurra al manual. remitirse al manual ante cualquier duda</p>

<b>Personalidad</b>	
<b>Abreviatura</b>	H-T-P
<b>Nombre</b>	<p><b>4.4.6 H-T-P - Test de la casa, el árbol y la persona (House- Tree – Person)</b></p> 
<b>Autor</b>	John N Buck, W.L Warren
<b>Objetivo</b>	Evaluar conflictos y preocupaciones del examinado así como aspectos problemáticos en el ambiente que lo rodea, utilizado mayormente en niños mayores de 8 años
<b>Duración</b>	Entre 30 minutos a 1 hora y media.
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO.
<b>Año</b>	2005
<b>Código</b>	IND.342
<b>País</b>	México
<b>Material/Cantidad</b>	Manual Guía de interpretación en la técnica del dibujo proyectivo.
<b>Población</b>	A partir de los 8 años
<b>Aplicación</b>	<p>Se aplica individualmente en un ambiente cómodo para el examinado, libre de distracciones.</p> <p>Se diligencia un registro para la identificación e interpretación de la prueba (la forma aparece en el manual).</p> <p>Se presenta la hoja con la palabra casa en forma horizontal, allí el examinado deberá dibujar una casa mientras que las hojas para el árbol y la persona se presentan de forma vertical.</p> <p>En la primera parte los dibujos deben ser a lápiz.</p> <p>El evaluador debe estar atento a cada detalle de los dibujos y tomar nota.</p> <p>Debe tomar el tiempo una vez se den las instrucciones.</p> <p>el examinador debe registrar:</p> <p>a-latencia inicial (el tiempo que se demore el examinado en comenzar el dibujo una vez se den las instrucciones)</p> <p>b- orden de los detalles del dibujo.</p>

	<p>c- duración de las pausas.  d- verbalizaciones espontáneas.  e- tiempo total para realizar el dibujo.  Estos datos serán de utilidad para hacer las interpretaciones posteriores y se agregan a las observaciones del folleto de interpretación.  Una vez terminados los otros dos dibujos se puede solicitar que dibuje una persona del sexo opuesto al dibujo que realizó inicialmente.  Terminados los tres dibujos a lápiz de debe dejar un espacio al examinado para que defina e interprete sus dibujos.  Posteriormente se hace el interrogatorio para cada dibujo, en el manual se presentan unas preguntas estándar para facilitar la tarea.  La idea es tomar la mayor información posible y se utiliza un folleto de registro (modelo en el manual).  Al final del interrogatorio se puede pedir al examinado que dibuje el sol y una línea base a los dibujos, si no las tiene. (opcional)  Terminada la fase de dibujos a lápiz y posterior interrogatorio, se pide que dibuje nuevamente la casa, el árbol y la persona, pero esta vez a color, y para ello se solicita al examinado que escoja los colores que va a utilizar.  El dibujo a color evidencia con mayor fuerza cualquier conflicto intrapsíquico.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Como se mencionó anteriormente, mientras el examinado hace los dibujos, se debe tomar nota de todas las impresiones, gestos, latencias, etc., mientras más información se tenga es mejor.  En el folleto de registro (el modelo está en el manual) se anotan las respuestas de las preguntas.  La evaluación en interpretación de los dibujos se hace teniendo en cuenta las indicaciones ampliadas en el manual: orientación del dibujo, latencia, colores utilizados, conceptos para la interpretación.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>atención para cada detalle del dibujo, tomar nota.  comparación con los dibujos a color vs a lápiz.</p>

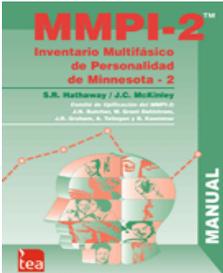
Personalidad	
<b>Abreviatura</b>	MACHOVER
<b>Nombre</b>	<p><b>4.4.7 MACHOVER - Test de Machover, pareja y familia</b></p> 
<b>Autor</b>	Mauricio Xandró
<b>Objetivo</b>	Analizar aspectos de la personalidad del sujeto en relación en su auto concepto, a su imagen corporal y su estado emocional actual.
<b>Duración</b>	Variable
<b>Editorial</b>	EDICIONES XANDRÓ
<b>Año</b>	2002
<b>Código</b>	IND.343
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual
<b>Población</b>	A partir de los 15 años
<b>Aplicación</b>	<p>Es una prueba que se puede hacer de forma individual o colectiva. Siempre las pruebas individuales alcanzan un mayor número de matices.</p> <p>Se le da la siguiente consigna: “Dibuje una persona”</p> <p>Esta orden sirve tanto para la forma individual como colectiva. Tanto como para una orden verbal como por escrito.</p> <p>Una vez hecho el dibujo se le pide que dibuje después: “Ahora haga el dibujo de una persona del sexo contrario al que haya dibujado”</p> <p>A cada dibujo terminado se le retirará al papel dibujado (en pruebas individuales) y al pedirle otra persona, se le dará un nuevo papel.</p> <p>Una vez terminado el segundo dibujo, se le entrega un nuevo papel del mismo tamaño, y se le pide: “Ahora dibújese usted mismo”</p>

	<p>Al entregar el papel, para un dibujo no lo haremos a lo largo, en vertical, pero no lo obligaremos a que haga el dibujo en esa posición, simplemente al entregarlo de esa manera le sugerimos, sin palabras, que esa es la posición correcta del papel. Si cambia la posición ello es índice de oposición, que deberemos comprobar en la interpretación posterior.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Conviene situarse con respecto a la persona que ha hecho el dibujo, y puede hacerse centrando la cuestión en algunas preguntas. No es conveniente que sean muchas, pero si algunas que van a llevarnos a saber si se ha dibujado a sí mismo de una forma física o simbólica.</p> <p>Cuénteme la historia de esta persona que ha dibujado.          ¿Cuántos años le parece que tiene?          ¿En qué trabaja?</p> <p>También, tendremos en cuenta elementos como:          El tiempo empleado          Detenciones          Partes del cuerpo que borra o que retoca          Orden en que dibuja los sexos</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para la interpretación recurra al manual.          Remitirse al manual ante cualquier duda</p>

Personalidad	
<b>Abreviatura</b>	MIPS
<b>Nombre</b>	<b>4.4.8 MIPS - Inventario de estilos de personalidad de millón.</b> <div style="text-align: center;">  </div>
<b>Autor</b>	Theodore Millón
<b>Objetivo</b>	Medir la personalidad de los individuos que funcionan normalmente por medio de tres áreas: metas motivacionales, modos cognitivos y conductas interpersonales.
<b>Duración</b>	Variable entre 30 y 40 minutos.
<b>Editorial</b>	PAIDÓS
<b>Año</b>	1997
<b>Código</b>	IND.344
<b>País</b>	México
<b>Material/ Cantidad</b>	1 manual. 5 cuadernillos de administración. 7 plantillas de claves de respuesta. 1 instrucción es de cálculo manual de puntaje. 1 hoja de respuesta. 1 muestra de informe interpretativo.
<b>Población</b>	Adultos de los 18 años en adelante.
<b>Aplicación</b>	<p>El inventario Millón de estilos de personalidad (MIPS) es un cuestionario compuesto por 180 ítems respecto de los cuales el sujeto debe determinar si lo describen o no (verdadero o falso). Para completar la mayoría de los ítems se requiere un nivel de educación correspondiente al primer año de la escuela secundaria.</p> <p>La administración, puntuación e interpretación del MIPS pueden realizarse con una computadora personal, con el sistema de papel y lápiz, asignándose los puntos manualmente o utilizando un scanner.</p> <p>El MIPS consta de 24 escalas agrupadas en 12 pares. Cada par incluye dos escalas yuxtapuestas (ambivalentes). Por ejemplo, las escalas retraimiento y</p>

	<p>comunicatividad se consideran un par. los 12 pares de escalas están agrupados en tres áreas:</p> <p>metas motivacionales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• apertura</li> <li>• preservación</li> <li>• modificación</li> <li>• acomodación</li> <li>• individualismo</li> <li>• protección</li> </ul> <p>modos cognitivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• extraversión</li> <li>• introversión</li> <li>• sensación</li> <li>• intuición</li> <li>• reflexión</li> <li>• afectividad</li> <li>• sistematización</li> <li>• innovación</li> </ul> <p>conductas interpersonales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• retraimiento</li> <li>• comunicatividad</li> <li>• vacilación</li> <li>• firmeza</li> <li>• discrepancia</li> <li>• conformismo</li> <li>• sometimiento</li> <li>• control</li> <li>• insatisfacción</li> <li>• concordancia</li> </ul> <p>Además, tiene tres indicadores de validez: impresión positiva y negativa y consistencia.</p> <p>Al (los) examinado (os) se les debe entregar un cuadernillo de preguntas, una hoja de respuestas y lápiz.</p> <p>Generalmente las personas responden los 180 ítems en 30 minutos.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Cada plantilla de calificación manual contiene la clave para 4 escalas MIPS: dos en la mitad izquierda y dos en la mitad derecha:</p> <p>ubique la plantilla de las escalas apertura (1a) / preservación (1b) y modificación (2a) / (2b) sobre la hoja de respuestas del siguiente modo: superponga la línea vertical negra del centro de la plantilla a la línea vertical que se encuentra a la</p>

	<p>derecha de la hoja de respuestas. centre verticalmente la plantilla, usando como guías las barras horizontales más cortas.</p> <p>calcule el puntaje de la escala apertura (1a) sumando los números azules que se encuentran al lado de cada círculo sombreado por el examinado.</p> <p>calcule el puntaje de la escala preservación (1b) sumando los números negros que se encuentran junto a cada círculo sombreado por el examinado. ubique el resultado en la columna de puntajes brutos en el extremo derecho de la hoja de respuestas.</p> <p>desplace la plantilla hacia la izquierda hasta colocar la línea vertical negra del centro de la plantilla sobre la barra vertical del extremo izquierdo de la hoja de respuestas, centre la planilla y tome la puntuación de las escalas modificación (2a) /acomodación (2b).</p> <p>repita los pasos anteriores con las plantillas restantes.</p> <p>transforme los puntajes brutos a puntajes de prevalencia (pp) usando las tablas del apéndice d del manual. (las tablas están clasificadas para adultos, estudiantes universitarios, en ambos casos por discriminación de sexo por tanto usted debe escoger la que mejor se ajuste al examinado).</p> <p>doble la hoja de respuestas hacia atrás y escriba los puntajes pp en el gráfico.</p> <p>recuerde tomar los datos de la impresión positiva (control del intento deliberado del sujeto por dar una imagen positiva de sí mismo), la impresión negativa (control de dar imagen negativa) y de consistencia (detecta un patrón consistente de respuestas), es necesario tener especial atención con la puntuación de éste ítem ya que la plantilla contiene 9 líneas que unen dos círculos y se asigna un punto si ambos círculos están sombreados.</p> <p>realice la puntuación para la escala de ajuste (puntuación t apéndice e del manual que servirá para determinar el ajuste psicológico del examinado en función de las diferentes ponderaciones de las escalas del inventario)</p>
<b>Sugerencias</b>	Para la interpretación y ampliar información recurra al manual.

Personalidad	
<b>Abreviatura</b>	MMPI – 2
<b>Nombre</b>	<b>4.4.9 MMPI – 2 - Inventario multifásico de personalidad de Minnesota – 2</b> 
<b>Autor</b>	María Elena Brenlla , Lilian W, Diuk, Mariana Pia Maristany
<b>Objetivo</b>	Evaluar de forma objetiva la estructura de la personalidad y sus posibles trastornos por medio de 3 escalas de validez, 10 escalas básicas, 15 escalas de contenido, 18 escalas suplementarias y 31 subescalas.
<b>Duración</b>	Variable, en torno a 60 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES
<b>Año</b>	1993
<b>Código</b>	IND.345
<b>País</b>	España
<b>Material/ Cantidad</b>	Manual “evaluación de la personalidad” aportes del MMPI-2. Cuadernillo de administración. Software de PERFILES. Hoja de perfiles
<b>Población</b>	Mayores de 18 años
<b>Aplicación</b>	<p>Es importante observar una serie de consideraciones cuando se trata de administrar el MMPI-2. Las siguientes recomendaciones deben ser tenidas en cuenta en todas las aplicaciones del inventario, ya sea para investigación o evaluación clínica.</p> <p>Consideraciones éticas: debe garantizarse la privacidad de los resultados obtenidos, así como asegurar que estos serán respetados, protegidos y usados para el bienestar de las personas evaluadas. Por eso debe evitarse el descuido en la administración, puntuación e interpretación de los datos.</p> <p>condiciones de los sujetos para la administración:</p> <p>La prueba puede administrarse a sujetos de 18 años en adelante.</p> <p>El aplicador debe asegurarse de que el evaluado sepa leer con fluidez, de tal manera que pueda comprender e interpretar el contenido a sí mismo.</p> <p>También debe comprender las instrucciones acerca del modo correcto de registrar las respuestas.</p>

El examinador debe tener presente de que existen ciertas limitaciones físicas y/o emocionales que pueden limitar la capacidad del sujeto para responder a la prueba. algunas de estas son:

limitaciones visuales  
dislexias o afasias receptiva  
dificultades severas en el aprendizaje  
intoxicación por drogas o alcohol  
desorientación ocasionada por accidentes cerebrales  
perturbaciones agudas del pensamiento y la conciencia (alucinaciones, delirios, estados catatónicos)  
retardo psicomotor en depresiones mayores  
extrema distracción a causa de una reacción maníaca.

Condiciones ambientales para la administración

Un espacio cómodo, libre de intromisiones y distractores. Que posea suficiente iluminación y una mesa de trabajo amplia para hacer uso de los materiales requeridos (cuadernillo de preguntas y hoja de respuestas).

Formato de la técnica: el MMPI-2 se presenta en diferentes formatos susceptibles de ser utilizados en las características de los sujetos evaluados.

Forma cuadernillo: este formato es apto para ser utilizado tanto en forma grupal como individual. Consta de 567 ítems para resolver, junto con una hoja de respuestas.

Existen otros dos formatos como el de cassette y el computarizado. Ambos tienen el mismo contenido y evalúan la personalidad. Su diferencia radica según las dificultades o situaciones adversas al sujeto.

Instrucciones y consigna: los errores en las instrucciones para medir el MMPI-2 pueden dar lugar a alteraciones importantes en los resultados. Por ello es de gran importancia ser claro en la verbalización de la consigna y asegurarse de que el evaluado ha comprendido dicha pregunta.

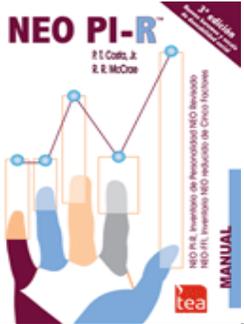
La consigna puede expresarse del siguiente modo: “en el cuadernillo, no deberá escribir nada. Todas las respuestas se anotarán en la hoja que está aparte”. El evaluado deberá leer los ítems que aparecen en el cuadernillo; cada uno tiene un número y este es el mismo que aparece en las casillas de la hoja de respuestas. Es importante recordarle al evaluado que a medida que vaya contestando el cuestionario, piense si lo que dice cada ítem es verdadero o falso según su criterio y, rellenar el círculo de la hoja de respuestas con la opción elegida. “v”; si es verdadero y “f”; si es falso. En caso de que el evaluado no entienda alguna palabra, puede pedir ayuda al evaluador, para que este le brinde un mayor esclarecimiento.

sugerencias:

	<p>*los ítems que están expresados en forma negativa, deben ser comprendidos por el evaluado, en función de responder como verdadero o falso.</p> <p>*es importante que el evaluador le nombre al evaluado que, hay ítems que aparecen en tiempo pasado y que deben contestarse de acuerdo con la situación actual del sujeto.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Cuando el sujeto haya completado en la hoja de registro sus respuestas, se procederá a la calificación del protocolo obtenido.</p> <p>Guía de calificación:</p> <p>Marcar todos los ítems no respondidos y aquellos en que la misma frase haya sido contestada con los dos valores de la respuesta (V y F). A estos se les asigna puntaje en función de cantidad de los mismos. por ejemplo: si, en un protocolo existen 5 ítems no respondidos y 3 respondidos como V y F, el puntaje natural asignado será de 8. Estos tipos descriptos aquí son los que aparecen en el protocolo como pertenecientes a la escala (?) Interrogantes.</p> <p>Las restantes escalas, tanto de la validez (LF, K) como las clínicas (HS, D, HY, etc.), se califican de acuerdo a la clave de corrección.</p> <p>En ésta puede observarse que los ítems correspondientes a cada escala están agrupados de acuerdo a la dirección de respuesta esperada para cada una de ellas en función de V y F.</p> <p>Todas las escalas son las mismas tanto para hombres como para mujeres, salvo la escala MF que presenta claves de corrección según sexo.</p> <p>Es muy importante calcular correctamente el puntaje bruto de K, ya que se ha observado que esta escala de validez, aumenta el poder discriminativo de algunas clínicas. [Escala 1 (HS), Escala 4 (PD), Escala 7 (PT), Escala 8 (SC) y Escala 9 (MA)].</p> <p>Esto se logra sumando el puntaje bruto total de k o una fracción determinada del mismo, sobre el puntaje bruto de cada una de ellas.</p> <p>El evaluado debe remitirse al cuadernillo para observar las proporciones de puntaje bruto de K, las cuales se aplican sobre las escalas clínicas a las que corresponde tal añadido.</p> <p>Los puntajes brutos se consignan en la hoja de respuestas, donde hay una columna a tal fin. Luego se ubican esos puntajes en la hoja diseñada para elaborar el perfil que está discriminado por sexo.</p> <p>El cuadernillo muestra los puntajes transformados T que corresponden a cada uno de los puntajes brutos posibles. En la escala (masculinidad- feminidad) los puntajes están discriminados según sexo.</p> <p>Remitirse al manual para realizar la interpretación.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para la interpretación recurra al manual.</p> <p>remitirse al manual ante cualquier duda</p>

<b>Personalidad</b>	
<b>Abreviatura</b>	MMPI –A
<b>Nombre</b>	<b>4.4.10 MMPI –A - Inventario multifásico de la personalidad Minnesota para adolescentes</b> 
<b>Nombre</b>	Inventario multifásico de la personalidad Minnesota para adolescentes
<b>Autor</b>	James N Butcher, Emilia Lucio Gómez-Maqueo
<b>Objetivo</b>	Evaluación de personalidad en adolescentes
<b>Duración</b>	3 horas
<b>Editorial</b>	El Manual Moderno, S.A de C.V
<b>Año</b>	1998
<b>Código</b>	IND.346
<b>País</b>	México
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Cuadernillo de aplicación Hoja de respuestas Plantillas de aplicación Perfiles -Normas estadounidenses -Normas mexicanas
<b>Población</b>	Edades entre 14 y 18 años
<b>Aplicación</b>	Individual o colectiva  En este cuadernillo te presentamos una serie de enunciados acerca de cómo son las personas y de cómo piensan. Dar Ejemplo: Sección de respuestas marcadas correctamente. Lee estos enunciados cuidadosamente y determina si cada uno de ellos es verdadero o falso con relación a ti. Anota tus contestaciones en la Hoja de respuestas. Fíjate en el ejemplo que aparece en el cuadro a la derecha. Si un enunciado es verdadero con respecto a tu situación personal en la mayor parte de los casos, rellena el círculo marcado con la letra V como se muestra en el ejemplo A. Si un enunciado es falso en la mayor parte de los casos con respecto a tu situación personal rellena

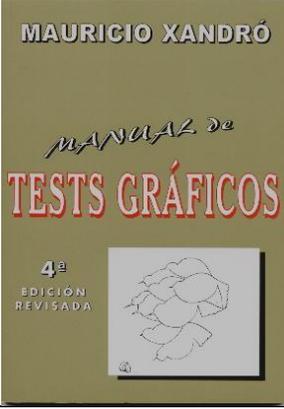
	el círculo marcado con la letra F como se muestra en el ejemplo B. <i>No</i> anotes dos respuestas, sea verdadero y falso, para un mismo enunciado.
<b>Evaluación</b>	Personalidad, síntomas psicológicos y los problemas de conducta de adolescentes referidos a salud mental, delincuencia juvenil y problemas escolares.
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual para la interpretación.

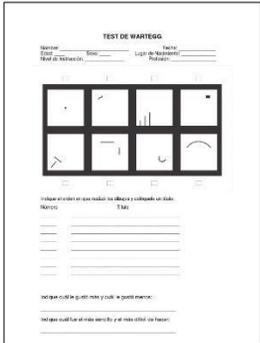
Personalidad	
<b>Abreviatura</b>	NEO PI-R
<b>Nombre</b>	<p><b>4.4.11 NEO PI-R</b></p> 
<b>Autor</b>	P.T. costa, Jr. R.R. Mc Crae
<b>Objetivo</b>	Evaluación de la personalidad normal
<b>Duración</b>	Aproximadamente 40 minutos el NEO PI-R y 15 minutos el NEO-FFI
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones, S.A
<b>Año</b>	2008
<b>Código</b>	IND.347
<b>País</b>	Madrid, España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	<p>Cuadernillos forma S (el cuadernillo está indicado para sujetos con un nivel de lectura de 6° grado de primaria).            Hoja de respuestas            Perfil informatizado            Descripción resumida NEO</p> <p>Materiales NEO-FFI            Toda la prueba viene sustentada por un ejemplar auto corregible que integra las cuestiones, la hoja de respuestas, la plantilla de corrección manual, los baremos y el perfil gráfico.</p>
<b>Población</b>	Personas a partir de 17 años con un nivel de lectura básico de 6° grado de primaria y que no sufran trastornos del tipo psicosis, demencia entre otros.
<b>Aplicación</b>	<p>Individual – colectiva.</p> <p>La sala de examen debe ser confortable, libre de distracciones y estar bien iluminada. Es necesario disponer de una superficie plana, como una mesa o tablero, sobre la cual pueda escribir el sujeto y un lápiz preferiblemente N° 2. El examinador debe estimular al sujeto para que complete todo el test y evitar que se “salte” elementos o los conteste de forma aleatoria.</p>

	<p>Este inventario consta de 240 frases lea cada frase con atención y marque en la hoja de respuesta la alternativa que refleje mejor su acuerdo o desacuerdo con lo que dice la frase.</p> <p>En total desacuerdo En desacuerdo Neutral De acuerdo Totalmente de acuerdo</p> <p>Una vez finalizado el test siempre hay que examinar la hoja de respuestas para comprobar que se han contestado todos los elementos. Si aparecen elementos no contestados debe pedirse al sujeto que los responda. Cuando este no esté seguro del significado de un elemento o tenga dudas sobre la respuesta, se le pedirá que conteste con la opción “Neutro” (c).</p> <p>El NEO PI-R no deberá puntuarse si se han omitido 41 o más respuestas. Si son menos de 41 las omitidas deberían considerarse estos elementos como contestados con la opción Neutro y concederle 2 puntos a cada uno.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>El NEO PI-R no contempla la opción de una corrección manual. Cuando se adquiere un juego completo del test, se entrega un soporte que permitirá corregir y puntuar las distintas escalas del test.</p> <p>En una corrección mecanizada se utilizan las mismas hojas de respuesta. Recuerde que en este caso es imprescindible que el sujeto haya respondido utilizando un lápiz del número 2.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Ante cualquier duda remítase al manual.</p>

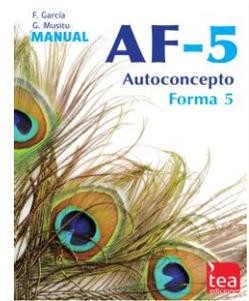
<b>Personalidad</b>	
<b>Abreviatura</b>	Póker
<b>Nombre</b>	<b>4.4.12 Póker de la personalidad</b> 
<b>Autor</b>	Sabine Hugentobler Bernhard Oettli Doris Ruckstuhl
<b>Objetivo</b>	Permitir a los jugadores conocer mejor a los demás, conocerse a sí mismo y descubrir los efectos que su propia conducta tiene sobre los otros, aprender a comprender como su conducta se percibe, se interpreta y se experimenta en el exterior.
<b>Duración</b>	2 a 3 horas sin interrupción
<b>Editorial</b>	TEA, Ediciones
<b>Año</b>	2009
<b>Código</b>	IND.348
<b>País</b>	Madrid, España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	-Manual de instrucciones de juego -230 cartas con atributos o cualidades -hoja de evaluación
<b>Población</b>	Grupo de personas: equipos de directivos, departamento de empresas, grupos de proyectos y grupos de formación.
<b>Aplicación</b>	Colectiva (5 a 10 personas adultas). Cada jugador selecciona y toma 9 cartas al azar. El resto de las cartas se dejan sobre la mesa en uno o varios montones boca abajo. Al mismo tiempo, se entrega a cada jugador una carta que lleva la impresa la palabra “mas”, con otra palabra “mantener” y con otra palabra “menos”. Estas cartas deberán permanecer a la vista durante toda la partida expuestas delante cada jugador. P.9

<b>Calificación</b>	Cada jugador debe reflexionar sobre sí mismo y sobre los demás, durante el transcurso del juego comprenderá como perciben su conducta y su forma de ser el resto de los jugadores; se aclarará el rol de cada uno y afrontarán las cualidades ocultas. Todo el grupo resulta vencedor; es una experiencia agradable con efectos tanto inmediatos como a largo plazo.
<b>Evaluación</b>	<p>La evaluación se lleva a cabo en 3 fases:</p> <p>Fase 1- intercambio entre jugadores: es habitual que recién terminado el juego de cartas, los jugadores entablen discusiones entre ellos con el fin de recoger información mediante preguntas.</p> <p>Fase 2- trabajo individual: los jugadores trabajan tanto sus propias percepciones como las de los demás, valiéndose del listado de temas que aparecen en la hoja de evaluación.</p> <p>Fase 3- trabajo en grupo: cada jugador expone por turno las ideas y conclusiones durante el trabajo individual.</p>
<b>Sugerencias</b>	El juego se desarrolla en orden (en el mismo o en sentido contrario al de las agujas del reloj), y en cada turno, sólo un jugador roba una carta nueva.

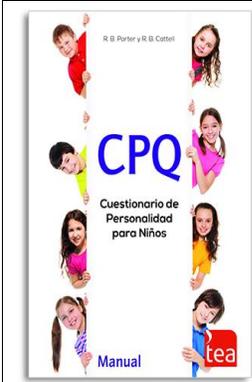
<b>Personalidad</b>	
<b>Abreviatura</b>	TEST GRÁFICOS
<b>Nombre</b>	<p><b>4.4.13 TEST GRÁFICOS -Manual de test gráficos</b></p> 
<b>Autor</b>	Mauricio Xandró
<b>Objetivo</b>	Variable de acuerdo al Test
<b>Duración</b>	Variable
<b>Editorial</b>	EDITORIAL EOS
<b>Año</b>	1999
<b>Código</b>	IND.349
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual
<b>Población</b>	Niños, adolescentes y adultos
<b>Aplicación</b>	<p>Se escoge el Test que se desea aplicar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El Test de la Figura Humana</li> <li>El Test de la Casa</li> <li>El Test del Pueblo</li> <li>El Test del dibujo del Árbol</li> <li>El Test de los Garabatos</li> </ul> <p>Con base en cada una de las técnicas es administrado. Para mayor claridad ampliar la información en el manual.</p>
<b>Calificación</b>	Se califica de acuerdo a las disposiciones de cada uno de los Test, pero siempre es importante reconocer el plano gráfico y el estilo personal del examinado.
<b>Sugerencias</b>	Para la interpretación recurra al manual. remitirse al manual ante cualquier duda

<b>Personalidad</b>	
<b>Abreviatura</b>	WARTEGG
<b>Nombre</b>	<b>4.4.14 Wartegg - Prueba de personalidad grafico proyectivo –</b>  
<b>Autor</b>	Ehrig Wartegg
<b>Objetivo</b>	Análisis de diferentes aspectos dinámicos de la personalidad.
<b>Duración</b>	Sin límite de tiempo
<b>Editorial</b>	TELMA DE MORAES
<b>Año</b>	2003
<b>Código</b>	IND.350
<b>País</b>	Colombia
<b>Material/Cantidad</b>	Hojas de respuesta y calificación Manual de interpretación.
<b>Aplicación</b>	<p>Instrucciones:</p> <p>Se entrega la hoja de prueba al examinado indicando que inicialmente debe llenar sus datos personales.</p> <p>En seguida se indica que deben completar los dibujos de cada recuadro con lápiz, teniendo en cuenta el estímulo que se presenta en cada uno de estos; se aclara que no es importante la belleza de los dibujos, sólo plasmar lo que el dibujo generó en la imaginación.</p> <p>Es importante advertir que no es necesario hacer los dibujos en el orden que se presentan, pero es fundamental que enumere los dibujos en el orden que los realizó.</p> <p>Señalar que debe asignar un título a cada dibujo y al final de la hoja responder las preguntas.</p>

<b>Calificación</b>	<p>Cada recuadro analiza una parte de la personalidad como lo veremos en seguida:</p> <p>El primero tiene que ver con el posicionamiento frente al medio y a sí mismo.  El segundo con las relaciones interpersonales.  El tercero con las ambiciones y proyectos de vida.  El cuarto con los miedos, ansiedades y angustias.  El quinto se relaciona con la energía vital.  El sexto con la facilidad o dificultad en los procesos cognitivos de análisis, asociación y síntesis.  El séptimo con la sensualidad, el erotismo, la sensibilidad.  Y finalmente el octavo se relaciona con las normas y los valores éticos y religiosos.</p> <p>Los campos se han clasificado en orgánicos e inorgánicos, los primeros (recuadros 1-2-7 y 8) invitan a realizar figuras de naturaleza animada, y los inorgánicos (recuadros 3-4-5 y 6) invitan a realizar figuras inanimadas.  La realización de figuras animadas indica emotividad, la prevalencia de figuras inanimadas indica racionalidad, pero es necesario analizar la naturaleza de los dibujos y el orden realizado para hacer análisis precisos.</p> <p>Factores como la expansión, el movimiento, la utilización del espacio, la localización la composición, utilización de sombras en los dibujos son interpretables, por tanto, es necesario tenerlos en cuenta para tener mayor precisión en el análisis.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Asegúrese que el examinado comprenda las instrucciones antes de iniciar la prueba.  Leer con detenimiento el manual completo para realizar interpretaciones adecuadas.  Por cualquier duda remítase al manual.</p>

<b>Personalidad</b>	
<b>Abreviatura</b>	AF-5
<b>Nombre</b>	<p><b>4.4.15 <u>AF-5 Autoconcepto Forma 5</u></b></p> 
<b>Autor</b>	Fernando García y Gonzalo Musitu.
<b>Objetivo</b>	Evaluar diferentes aspectos del Autoconcepto den niños, adolescentes y adultos: Social, Académico/Profesional, Emocional, Familiar y Físico.
<b>Duración</b>	15 minutos aproximadamente.
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones.
<b>Año</b>	2014
<b>Código</b>	IND.355
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual de aplicación. Ejemplar autocorregible.
<b>Población</b>	Niños y adultos, a partir de los 10 años.
<b>Aplicación</b>	<p>La aplicación puede ser de manera individual o colectiva.</p> <p>Al iniciar la aplicación se le dirá al evaluado que diligencie sus datos personales (nombre y apellidos, sexo, centro, curso, edad y fecha de aplicación). A continuación, se le dará las siguientes instrucciones:</p> <p>“Encontrarás una serie de frases. Lee cada una de ellas cuidadosamente y contesta con un valor entre 1 y 99, según tu grado de acuerdo con lo que se indica. 1 En total desacuerdo – 99 Totalmente de acuerdo.</p> <p>No olvides que dispones de muchas opciones de respuesta, en concreto, puedes elegir entre 99 valores. Escoge el que más se ajuste a tu criterio.</p> <p>Recuerda, contesta con la máxima seguridad. Puedes volver la hoja y contestar”.</p>

<p><b>Calificación</b></p>	<p>El proceso de corrección y obtención de las puntuaciones directas se realiza en la segunda página de la hoja autocopiativa, que está preparada para que se hagan en ella todos los cálculos necesarios. Para acceder a esta segunda página, se separan por la línea de puntos los extremos del ejemplar y se levanta la página sobre la que han contestado los evaluados.</p> <p>Los pasos para calcular las puntuaciones directas de cada factor son:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>0. Se invierten las respuestas de los ítems 4,12,14 y 22. Para ello se resta a 100 la respuesta dada por el evaluado. Por ejemplo, si en el ítem 4 responde 25, la respuesta transformada será el resultado de restar <math>100-25 = 75</math>.</li> <li>1. Se suman las respuestas a los ítems que componen cada dimensión (recuérdese que en los ítems 4, 12, 14 y 22 se suma la puntuación invertida).</li> <li>2. Como todos los ítems de la tercera dimensión están expresados en sentido inverso, no se invierte la puntuación de uno en uno, sino que se le resta a 600 el valor de la suma de los seis ítems.</li> <li>3. Se divide por 60 cada una de las sumas obtenidas en cada factor. El cociente es la puntuación directa en cada factor.</li> </ol>
<p><b>Sugerencias</b></p>	<p>Acudir al manual para mayor esclarecimiento.</p>

Personalidad	
<b>Abreviatura</b>	CPQ
<b>Nombre</b>	4.4.16 <u>CPQ- Cuestionario de Personalidad para niños</u>
	
<b>Autor</b>	R. B. Porter y R. B. Cattell.
<b>Objetivo</b>	Evaluar la personalidad en niños, mediante una apreciación de 14 rasgos de primer orden y 3 de segundo orden de la personalidad.
<b>Duración</b>	Variable, entre 30 y 40 minutos cada parte (1ra y 2da sesión).
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones.
<b>Año</b>	2016
<b>Código</b>	IND.356
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual. Cuadernillo. Hoja de respuesta. PIN de corrección.
<b>Población</b>	8 a 12 años de edad (aproximadamente, 3°. De primaria a 1°. De la ESO).

<p><b>Aplicación</b></p>	<p>La aplicación puede realizarse de manera individual o colectiva.</p> <p>Al inicio de la aplicación se le entrega la hoja de respuesta y se le indica que diligencie sus datos personales (Apellidos y nombre, edad, sexo, fecha, centro y curso), y se les explicará que deben marcar sus respuestas <b>con una X</b> de acuerdo a las preguntas.</p> <p>Después se le repartirá el cuadernillo de aplicación, donde se les explica que allí se encuentran las preguntas que deben de contestar y que consta de 2 partes. Se lee las instrucciones de la primera parte, las cuales son:</p> <p>“En esta prueba, vas a encontrar una serie de frases o preguntas sobre lo que haces y lo que piensas. La mayoría de las preguntas tienen dos contestaciones; delante de ella están las letras <b>A</b> y <b>B</b>. En estos casos, deberás leer cada pregunta y elegir la respuesta que <i>esté más de acuerdo con tu manera de pensar y de hacer las cosas</i>. Después, te fijas en la letra que lleva delante y la marcas en la hoja de respuestas. Por otro lado, encontrarás algunas preguntas que tienen 3 contestaciones, con las letras <b>A</b>, <b>B</b> y <b>C</b>. En estos casos, deberás elegir <i>la contestación que consideras correcta</i> y marcar en la hoja de respuestas, la letra que lleva delante.</p> <p>Recuerda contestar de la manera más sincera posible, contestarlas todas, pero solamente puedes elegir una respuesta de las dos o de las tres que hay”.</p> <p>Se le indica que no pueden rayar este cuadernillo de preguntas, solamente rayaran su hoja de respuesta.</p> <p>Las instrucciones de la 2da parte son las mencionadas anteriormente, si el evaluado no entiende o no las recuerda, se les indicará que lean los ejemplos de la primera página.</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p>La corrección del CPQ ha de realizarse por medio de procedimientos informáticos mediante TEAcorrige, la plataforma de corrección de tests por Internet de TEA Ediciones. El resultado que arroja esta corrección sistemática, es un perfil gráfico individual de cada evaluado, con sus respectivas puntuaciones.</p>
<p><b>Sugerencias</b></p>	<p>Acudir al manual para mayor esclarecimiento.</p>

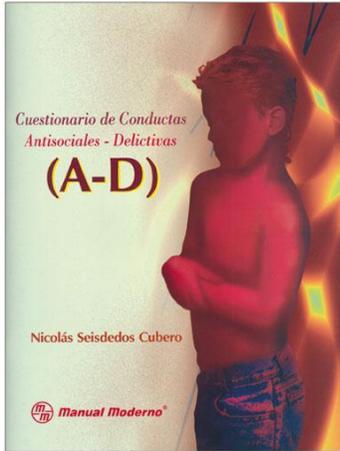
## 5 Área Psicología Social

### 5.1 Diagnóstico e Intervención Psicosocial

Psicología Social	
<b>Abreviatura</b>	AUDIT
<b>Nombre</b>	<p><b>5.1.1 AUDIT- Cuestionario de identificación de los trastornos debidos al consumo de alcohol</b></p> 
<b>Autor</b>	Thomas F. Babor John C. Higgins-Biddle John B. Saunders Maristela G. Monteiro
<b>Objetivo</b>	ayudar en la identificación del consumo excesivo de alcohol como causa de la enfermedad presente. Proporciona un marco de trabajo para la intervención dirigida a los bebedores de riesgo, para que puedan reducir o abandonar el consumo de alcohol y, con ello, evitar las consecuencias perjudiciales de su consumo.
<b>Duración</b>	10-30 minutos
<b>Editorial</b>	Organización Mundial de la Salud
<b>Año</b>	1993
<b>Código</b>	SOC.400
<b>País</b>	Australia
<b>Materiales/ Cantidad</b>	1Manual
<b>Población</b>	Adultos
<b>Aplicación</b>	<p>Autoaplicada Individual y colectiva</p> <p>El AUDIT puede ser utilizado de diversas formas para evaluar el consumo de alcohol del paciente, pero los programas para llevarlo a cabo deberían primero establecer las pautas que tengan en cuenta sus circunstancias y capacidades. Además, es importante explicar a los pacientes porqué se les está haciendo preguntas sobre el consumo de alcohol y darles la información necesaria para que respondan de forma apropiada. Debe decidirse la manera de administrar el</p>

	<p>AUDIT, verbalmente o en formato de auto-pase. Finalmente, debe valorarse la posibilidad de saltarse algunas preguntas para reducir el screening por una mayor eficacia. Esta sección recomienda unas pautas sobre estas cuestiones relacionadas con la administración.</p> <p>El entrevistador (o la persona que realice la evaluación) sea amable y nada amenazador;</p> <p>El paciente no esté intoxicado o necesite tratamiento de urgencias en el momento de la entrevista;</p> <p>El objetivo del screening sea claramente enunciado en términos de su importancia para la salud del paciente;</p> <p>Se dé la información que los pacientes necesiten para comprender las preguntas y para que se den las respuestas apropiadas y</p> <p>Se dé la seguridad de que las respuestas de los pacientes serán confidenciales.</p> <p>El personal sanitario debe intentar establecer estas condiciones antes de administrar el AUDIT. Cuando esas condiciones no están presentes o cuando un paciente se oponga, los procedimientos de screening clínico (que se discuten en el Anexo D) pueden proporcionar una forma alternativa de actuar.</p> <p>Elíjase la mejor circunstancia posible para la administración del AUDIT. En el caso de pacientes que requieran tratamiento de urgencias o que presenten mucho dolor, es mejor esperar hasta que su condición médica se haya estabilizado y se hayan habituado al lugar donde se va a llevar a cabo la administración del AUDIT. Se deben buscar signos de intoxicación de alcohol o drogas. Los pacientes que tienen aliento a alcohol o que parezcan intoxicados pueden dar respuestas poco fiables. En este caso debe considerarse realizar el screening en otro momento. Si esto no fuera posible, habrá que dejar anotados estos hallazgos en la historia clínica del paciente.</p>
<p><b>Evaluación</b></p>	<p>El AUDIT es fácil de puntuar. Cada una de las preguntas tiene una serie de respuestas a elegir y cada respuesta tiene una escala de puntuación de 0 a 4. En el formato de entrevista (Cuadro 4) el entrevistador anota la puntuación correspondiente a la respuesta del paciente (el número dentro de los paréntesis) dentro del cuadro que se encuentra al lado de cada pregunta. En el cuestionario en formato de auto-pase (Anexo B) será el evaluador quien traslade el número de la respuesta marcada por el paciente a la columna de la derecha. Todas las puntuaciones de las respuestas deben entonces ser sumadas y anotarse en el cuadro denominado «Total».</p> <p>Se recomiendan unas puntuaciones totales iguales o mayores a 8 como indicadores de consumo de riesgo y consumo perjudicial, así como de una posible dependencia de alcohol. (Una puntuación de corte 10 proporciona una mayor especificidad a expensas de una menor sensibilidad). Debido a que los efectos del alcohol varían según el peso medio y diferencias en el metabolismo, al reducir el</p>

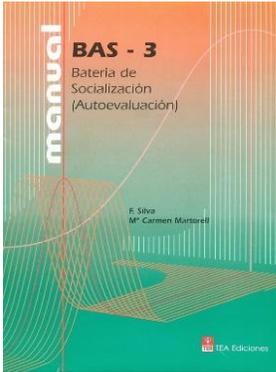
	<p>corte en un punto, a una puntuación de 7 para todas las mujeres y a los varones mayores de 65, se incrementa la sensibilidad para estos grupos poblacionales. La selección de los valores de corte debería estar en función de los estándares culturales y nacionales, así como del juicio clínico que también determinará el consumo máximo recomendado. Desde un punto de vista técnico, las puntuaciones más altas simplemente indican una mayor probabilidad de consumo de riesgo y perjudicial. Sin embargo, tales puntuaciones también pueden reflejar mayor gravedad de los problemas y de la dependencia de alcohol, así como de una mayor necesidad de un tratamiento más intensivo</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Se puede recurrir al manual para ampliar información de la interpretación del perfil de los examinados.</p>

Diagnostico e Intervención Psicosocial	
<b>Abreviatura</b>	A-D
<b>Nombre</b>	<p>5.1.2 A-D -Cuestionario de conductas antisociales delictivas</p> 
<b>Autor</b>	Nicolás Seisdedos Cubero
<b>Objetivo</b>	Detectar el potencial de conductas antisociales y delictivas en adolescentes escolares, con fines primariamente de prevención.
<b>Duración</b>	Variable, entre 10 y 15 minutos, aproximadamente.
<b>Editorial</b>	El Manual Moderno, S.A de C.V
<b>Año</b>	2001
<b>Código</b>	SOC.401
<b>País</b>	México
<b>Materiales/ Cantidad</b>	1 Manual Cuestionario
<b>Población</b>	Niños y adolescentes
<b>Aplicación</b>	Individual y colectiva
<b>Evaluación</b>	La Propensión a dejarse llevar por los impulsos antisociales/delictivas cuando el ambiente y las circunstancias lo favorecen o estimula.
<b>Sugerencias</b>	Manual y hoja de respuestas.

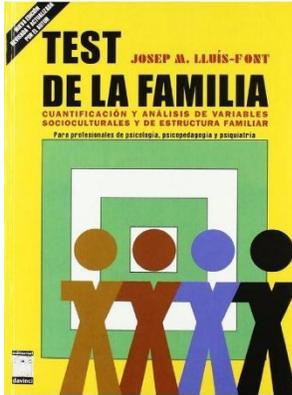
<b>Diagnostico e Intervención Psicosocial</b>	
<b>Abreviatura</b>	ASSIST
<b>Nombre</b>	<p><b>5.1.3 ASSIT –Prueba de detección de consumo de alcohol, tabaco y sustancias</b></p> 
<b>Autor</b>	OMS – Organización Mundial de la Salud
<b>Objetivo</b>	Brindar apoyo en la detección de consumo de sustancias psicoactivas por profesionales de la salud, facilitando la prevención, la identificación temprana y el manejo de los trastornos de uso de sustancias.
<b>Duración</b>	3 – 15 minutos
<b>Editorial</b>	World Health Organization, 2010
<b>Año</b>	2010
<b>Código</b>	SOC.402
<b>País</b>	Suiza
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual; Cuestionario
<b>Población</b>	Adultos entre 18 y 60 años de edad
<b>Aplicación</b>	<p>El cuestionario ASSIST contiene instrucciones para guiar a los entrevistadores durante la entrevista. Algunas de estas instrucciones permiten al entrevistador omitir algunas preguntas y acortar la entrevista. Otras le recuerdan que debe indagar más para obtener respuestas exactas. Aunque es posible ser algo flexible al hacer las preguntas, es importante que se hayan hecho todas las preguntas relevantes y que las respuestas hayan sido registradas.</p> <p>Las preguntas 1 y 2 son preguntas ‘filtro’, y determinarán por cuáles sustancias se debe preguntar en las preguntas subsecuentes.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Cada pregunta del cuestionario tiene un conjunto de respuestas de las cuales elegir, y cada respuesta de las preguntas 2 a la 7 tiene una puntuación numérica. El entrevistador simplemente encierra en un círculo la puntuación numérica que corresponde a la respuesta del usuario a cada pregunta. Al final de la entrevista se suman las puntuaciones de las preguntas 2 a la 7 para cada sustancia específica (tabaco, alcohol, cannabis, cocaína, estimulantes de tipo anfetamina, inhalantes, sedantes o pastillas para dormir, alucinógenos, opiáceos y ‘otras’ drogas) para obtener una puntuación de riesgo del ASSIST para cada sustancia</p>

<b>Sugerencias</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sostenga el cuestionario de manera que el usuario no pueda ver lo que usted escribe, de lo contrario la respuesta del usuario podría estar influenciada.</li><li>• Cada respuesta sobre cada droga y cada pregunta debe encerrarse en un círculo e incluir todos los ceros o respuestas negativas, de lo contrario es posible obtener una puntuación incorrecta.</li><li>• Recuerde que quizá tenga que parafrasear algunas preguntas a los usuarios.</li><li>• Puede que tenga que guiar algunas preguntas (ejemplo P4).</li><li>• Hágase una idea de cómo es el consumo de sustancias del usuario y de los problemas potenciales relacionados con el consumo a medida que este responde cada pregunta (especialmente la pregunta P2 en relación con la frecuencia de consumo en los últimos tres meses). Las respuestas de los usuarios que no parecen ser coherentes con la frecuencia y los hábitos de consumo deben ser investigadas más a fondo para asegurarse de que la pregunta fue explicada adecuadamente y que el usuario la ha entendido.</li></ul>
--------------------	--

<b>Diagnostico e Intervención Psicosocial</b>	
<b>Abreviatura</b>	ASI-6 (ISA)
<b>Nombre</b>	<b>5.1.4 ASI -6 (ISA)–Índice de gravedad de la adicción</b> 
<b>Autor</b>	McLellan, Luborsky, Woody et al. <b>Adaptación española:</b> Guerra, D. (1992).
<b>Objetivo</b>	Evalúa los problemas presentados por pacientes con abuso de sustancias.
<b>Duración</b>	45-75 minutos
<b>Editorial</b>	Agencia Antidroga de la Comunidad de Madrid. Madrid: Harcourt.
<b>Año</b>	1992
<b>Código</b>	SOC.403
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual; Cuestionario
<b>Población</b>	Mayores de 18 años
<b>Aplicación</b>	El entrevistador va realizando preguntas objetivas que miden el número, extensión y duración de los síntomas a lo largo de los últimos 30 días. El paciente también aporta información subjetiva sobre la severidad e importancia de los problemas, en una escala de 1 a 4.
<b>Evaluación</b>	Se obtienen dos tipos de puntuaciones. La primera se refiere a la severidad de los problemas. Para obtenerla, en la sección final de cada área de valoración, el entrevistador estima la severidad (necesidad de tratamiento adicional) en una escala de 0-9. La segunda puntuación es compuesta, y para obtenerla los ítems son sumados y estandarizados para producir una estimación matemática de paciente en cada área. Existen datos normativos en múltiples poblaciones.
<b>Sugerencias</b>	Evaluación pre-tratamiento, evaluación post-tratamiento, seguimiento.

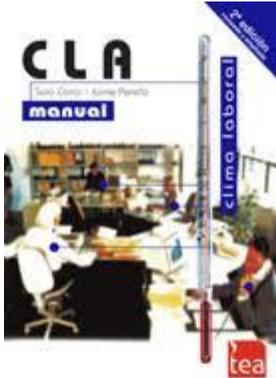
<b>Diagnostico e Intervención Psicosocial</b>	
<b>Abreviatura</b>	<b>BAS 3</b>
<b>Nombre</b>	<b>5.1.5 BAS 3 - Batería de socialización –autoevaluación</b>  
<b>Autor</b>	F. Silva Moreno y M. Carmen Martorell Pallás
<b>Objetivo</b>	Cuestionario que evalúa las siguientes dimensiones de la conducta social: Consideración con los demás, Autocontrol en las relaciones sociales (con un polo negativo de conducta antisocial, especialmente de tipo agresivo), Retraimiento social, Ansiedad Social/Timidez y Liderazgo. Contiene también una escala de sinceridad.
<b>Duración</b>	10 minutos, aproximadamente
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones
<b>Año</b>	2009
<b>Código</b>	SOC.404
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual: 1 Cuadernillo de anotación: 1
<b>Población</b>	Autoevaluación de niños y adolescentes de 11 a 19 años de edad, aproximadamente.
<b>Aplicación</b>	Se inicia con la entrega de la hoja de respuesta al evaluado y se le solicita que lea las instrucciones y diligencie los datos de identificación. Luego, se le pide que abra la hoja y lea las instrucciones escrita en el margen derecho de la misma, donde se indica cómo deben anotarse las respuestas de modo que queden claramente registradas en la hoja de copia. Es importante que los evaluados se ajusten a estas instrucciones, porque de otra manera las respuestas podrían registrarse de manera incorrecta en la hoja de copia. Durante la aplicación no es necesaria la presencia del psicólogo; sin embargo, cuando se aplica la batería a niños puede ser conveniente estar presente en caso de alguna aclaración adicional. No existe un tiempo límite en la aplicación.
<b>Calificación</b>	El primer paso para realizar la corrección de la BAS-3 consiste en separar la hoja de copia de la hoja auto-correctible. Se debe comprobar que las respuestas del evaluado se han marcado correctamente en ella. Luego, debe trasladar las

	marcas de las columnas SÍ y NO a los correspondientes cuadros de color amarillo en cada una de las filas y, finalmente, debe contar la cantidad de marcas de cada columna para obtener las puntuaciones directas (PD) correspondientes a cada escala. Una vez terminado este proceso, debe consultar los baremos que aparecen en este manual para transformas las PD en puntuaciones percentiles, a partir de las cuales podrá proceder a la interpretación normativa, la elaboración del perfil y la extracción de conclusiones pertinentes.
<b>Sugerencias</b>	Es necesario comprobar, al final de la prueba, que se hayan contestado todos los elementos y se han diligenciado correctamente los datos de identificación.

<b>Diagnostico e Intervención Psicosocial</b>	
<b>Abreviatura</b>	TEST DE LA FAMILIA
<b>Nombre</b>	<p><b>5.1.6 TEST DE LA FAMILIA - cuantificación y análisis de variables socioculturales y de estructura familiar</b></p> 
<b>Autor</b>	Josep Marial Luis Font
<b>Objetivo</b>	Explorar las dinámicas familiares, entornos, modalidades vinculares, alianzas, identificaciones, sentimientos de inclusión o exclusión respecto a la vida familiar, tales como las percibe desde su realidad psíquica la persona a quien le administramos esta técnica.
<b>Duración</b>	Sin límite de tiempo
<b>Editorial</b>	OIKOS – TAU EDICIONES
<b>Año</b>	1978
<b>Código</b>	Soc.405
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual
<b>Aplicación</b>	<p>El dibujo de la familia es un test proyectivo, en el que no existe una única forma de administración, ni aplicación, ni tampoco, como es natural, unas normas rígidas de interpretación.</p> <p>La interpretación del Test de la Familia se deberá a las leyes de la proyección. La cuales se observarán a lo largo de la explicación del manual.</p> <p>Este test ha adoptado en el presente estudio por dar al niño la orden de dibujar su propia familia. Aquí se le pide al niño que dibuje a su familia, la cual representa la interiorización que el niño ha introyectado de la familia. Sin embargo, es de gran importancia que el aplicador tenga en cuenta que, para la interpretación de este dibujo se aconseja efectuar una entrevista posterior al niño, para que sea él mismo quien en cierto modo interprete su dibujo, definiendo a los personajes, caracterizando sus funciones, expresando de forma consciente sus atracciones y repulsiones y, finalmente identificándose con alguno de los elementos que componen la familia.</p>

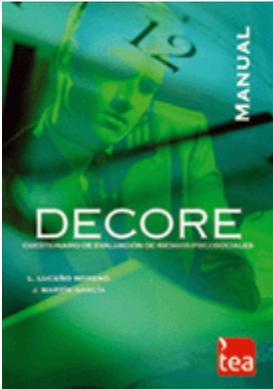
	<p>La mayoría de estudios sobre el test de la familia están inspirados en una línea claramente psicoanalista, girando la mayor parte de las interpretaciones entorno a los clásicos complejos y a los mecanismos de defensa del yo. Este test puede ser utilizado por psicólogos de otras líneas u orientaciones, debido a que tiene un gran contenido investigativo que enriquecerá la mirada clínica de todo psicólogo.</p> <p>El Test de la Familia en su estudio, pretende hacer un intento de cuantificación de las principales variables que pueden observarse en los dibujos, estudiando en cada uno de ellas las posibles diferencias apreciables en niños procedentes de niveles socioculturales distintos, en niños que forman parte de tamaños de familias desigual, y en niños que ocupan distinto puesto ordinal en la jerarquía de hermanos. en otras palabras en los dibujos se estudiaran las influencias de los niveles socioculturales de los sujetos, del tamaño de su familia, y del puesto relativo en la hermandad</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p>La evaluación del test de la familia pretende hacer un análisis exhaustivo de las diferentes variables que se observan dentro de las gráficas dibujadas. Las cuales se nombran a continuación: tamaño global, emplazamiento, sombreado, borraduras, y distancia entre los personajes. De cada una de estas variables se tiene una lectura y significación, las cuales son de gran importancia a la hora de la interpretación, todas ellas en relación a los estratos socioeconómicos.</p> <p><b>Tamaño</b> En el análisis del tamaño global de la representación de la familia, los dibujos se clasifican en tamaño, según tres variables: (grande, normales y pequeños). Estas se refieren básicamente, al espacio utilizado en la hoja donde se emplazan el dibujo. En la relación entre el tamaño de los dibujos y el espacio disponible, se proyecta la vivencia de la relación dinámica entre el individuo y el ambiente y, más concretamente entre el individuo y las figuras parentales. Los dibujos grandes corresponden a personas que reaccionan habitualmente a las presiones ambientales con actitud agresiva y expansiva. El orgullo o vanidad, el deseo de superar los sentimientos de inferioridad, la necesidad de demostrar algo, etc. podrían ser otras características de este tipo de gráficas. Los dibujos pequeños se asocian a una autoimagen de la persona insuficiente, a sentimientos de inferioridad, a formas auto controladas de responder a las presiones ambientales, y retraimiento.</p> <p><b>Emplazamiento</b> En la interpretación psicológica del emplazamiento de los dibujos, se suele aceptar que existe una ecuación universal, según la cual arriba representa el mundo de las ideas, la fantasía, y lo espiritual; abajo significa lo sólido, lo firme, y lo concreto, interpretándose el centro como la zona del corazón, de los afectos y de la sensibilidad. El emplazamiento en cada zona de la hoja tiene su particular significación, sin embargo, es de resaltar que la posición de los dibujos en la parte superior, hace más referencia a un sujeto fantasioso y con mayor probabilidad de que huya de la realidad; mientras que los dibujos ubicados en la parte inferior, parecen revelar un mayor contacto con la realidad y corresponden a sujetos más firmes y arraigados. Mientras que, si los dibujos</p>

	<p>llegan a la parte bordeada de la hoja, parecen reflejar sujetos con tendencias depresivas, inseguridad y necesidad de apoyo, y dependencia exagerada.</p> <p><b>Sombreado</b> El sombreado está considerado como uno de los indicadores más importantes de los conflictos emocionales. Este no solo se tiene en cuenta según su extensión e intensidad, sino también según su localización en las diversas partes de los dibujos. La existencia de este advierte sobre la existencia de conflictos emocionales como: angustia, ansiedad, etc. en su mayoría refleja una descarga de agresividad.</p> <p><b>Borraduras</b> Al igual que el sombreado, las borraduras parecen ser indicadores de conflictos emocionales. Cualquier intento de borrar que haya dejado huella en el papel es de tenerse en cuenta en la interpretación, pues este muchas veces nos muestra, que puede deberse a un sujeto con tendencias obsesivo- compulsivo y, así mismo otras variables significativas en el análisis de los dibujos.</p> <p><b>Distancia entre los personajes</b> En este ítem se consideran posibles problemas de comunicación. El distanciamiento u acercamiento de cada uno de los integrantes emplazados, nos refleja la significancia e importancia que tiene para el sujeto cada uno de los personajes. La distancia física entre los personajes dibujados por el sujeto refleja la distancia emocional existente entre los mismo. la cual es denominada como incomunicación, siempre en relación con los integrantes emplazados en el dibujo.</p> <p>Finalmente es de gran importancia resaltar que cada uno de los ítems evaluados en el test de la familia, debe tenerse en consideración con el resto de variables y situaciones subjetivas de cada individuo. Variables como las que se tienen en cuenta dentro del mismo test (estratificación social, jerarquía en el núcleo familiar, afiliación parental, etc.).</p>
<p><b>Sugerencias</b></p>	<p>Para la interpretación recurra al manual. remitirse al manual ante cualquier duda</p>

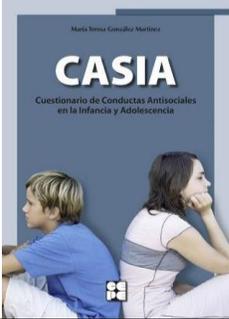
Diagnostico e Intervención Psicosocial	
<b>Abreviatura</b>	<b>CLA</b>
<b>Nombre</b>	<b>5.1.7 CLA - Clima Laboral</b>  
<b>Autor</b>	Sara Corral Gregorio y Jaime Peña Brand
<b>Objetivo</b>	Evaluar el clima laboral de las organizaciones, distinguiendo entre 8 escalas o dimensiones y una escala global de clima (CLA)
<b>Duración</b>	Media hora, aproximadamente
<b>Editorial</b>	TEA, Ediciones, S.A
<b>Año</b>	2010
<b>Código</b>	SOC.406
<b>País</b>	Madrid, España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	-1 manual - 1 hoja de respuesta
<b>Población</b>	Adultos, en el entorno laboral
<b>Aplicación</b>	<p>Grupal o colectiva.</p> <p>Dada la aplicación del, instrumento ha sido concebido para que su aplicación sea completamente confidencial, sin identificar al sujeto que contesta, puesto que lo que interesa no es la evaluación de la persona sino la opinión general o el clima del grupo.</p> <p>La identificación de la persona podría restar validez a la aplicación porque algunas personas podrían no sentirse con libertad para opinar sobre ciertos aspectos de su trabajo por miedo a represalias.</p> <p>Por esta razón cuando se hable de grupos más reducidos para poder obtener información más analítica, se indicará que en aquellos casos en los que el grupo sea demasiado reducido no se podrá obtener los datos de ese grupo, porque de hacerlo podría deducirse qué respuestas ha dado una persona concreta.</p> <p>Esta prueba puede aplicarse de formas diferentes dependiendo del tamaño y organización de la entidad cuyo clima laboral va a ser evaluado.</p> <p>1. Puede hacerse individualmente a distancia</p>

	<p>2. Puede reunir a las personas que van a evaluar el clima laboral, en una o varias sesiones, y entonces es posible hacer la aplicación en forma colectiva y presencial. En estos casos se puede hacer una aplicación tradicional en papel y lápiz, pero, esto no es lo más frecuente.</p> <p>3. Si la organización es muy grande y dispersa o si las personas a encuestar disponen de medios informáticos en su trabajo, se prefiere enviar el cuestionario al destinatario, acompañado de una carta en la que se explican los fines del estudio y las instrucciones de cumplimentación.</p> <p>4. Existe una forma de aplicación intermedia de aplicación que consiste en enviar el cuestionario a los sujetos junto con las instrucciones de cumplimentación y pedirles que devuelvan los cuestionarios cumplimentados al departamento de hacer la corrección y tabulación.</p> <p>En las aplicaciones experimentales se decidió a priori usar los tres criterios siguientes de agrupación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Antigüedad:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1: &lt; de meses.</li> <li>2: 6 meses a dos años</li> <li>3: 2 a 5 años.</li> <li>4: 5 a 10 años.</li> <li>5: &gt; de 10 años.</li> </ol> </li> <li>• <b>Nivel jerárquico o del puesto:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1: Responsables de departamentos.</li> <li>2: Coordinadores y técnicos.</li> <li>3: Administrativos, encargados, personal de base.</li> </ol> </li> <li>• <b>Departamento:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1: Área de Producción.</li> <li>2: Área Auditoria Interna y Calidad.</li> <li>3: Área Comercial y Marketing.</li> <li>4: Área Financiera-Administrativa.</li> <li>5: Área Organización y Sistemas.</li> <li>6: Área Recursos y Comunicación y Secretaría de Dirección.</li> </ol> </li> </ul>
<b>Calificación</b>	Cuadro de interpretación basado en puntos de corte establecidos a partir de los estadísticos de una muestra compuesta por trabajadores procedentes de diversas empresas y entidades españolas.
<b>Evaluación</b>	El cuestionario CLA, consta de 93 ítems consistentes en frases cortas que describen comportamientos o conductas que pueden observarse en el ámbito laboral. Los ítems plantean preguntas generales; puntúan en 8 escalas o dimensiones:

	<p>Organización (ORG): opinión que existe sobre el nivel organizativo de la entidad, la claridad de la distribución de funciones, el grado de planificación de los trabajos.</p> <p>Innovación (INN): grado de dinamismo y adaptación a las necesidades del mercado que se percibe en la organización.</p> <p>Información (INF): la opinión que los empleados tienen sobre el nivel de información existente en la organización.</p> <p>Condiciones (CON): condiciones materiales de trabajo, compensaciones económicas.</p> <p>Implicación (IMP): hasta qué punto las personas se sienten participes de un proyecto común, o, por el contrario, desvinculadas de los objetivos generales.</p> <p>Autorrealización (AUT): hasta qué punto el trabajo en la organización es un factor de realización personal y de progreso, y hasta qué punto contribuye al crecimiento personal.</p> <p>Relaciones (REL): percepción del sujeto sobre el grado de satisfacción existente en las relaciones personales generadas en el ámbito laboral.</p> <p>Dirección (DIR): grado de satisfacción existente con relación a los superiores y directivos de la organización y, de forma general, la opinión existente sobre los sistemas de gestión y dirección practicados.</p>
<b>Sugerencias</b>	Es importante destacar que el objetivo del instrumento es evaluar el clima general de la entidad y no la existencia o ausencia de un problema en concreto.

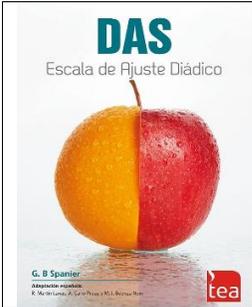
Diagnostico e Intervención Psicosocial	
<b>Abreviatura</b>	DECORE
<b>Nombre</b>	<p><b>5.1.8 DECORE - Cuestionario de evaluación de riesgos psicosociales.</b></p> 
<b>Autor</b>	Loudes Luceño y Jesús Martín.
<b>Objetivo</b>	Evaluar los riesgos psicosociales en el entorno laboral, y puntualmente en estos factores globales: control, apoyo organizacional, recompensa y demandas cognitivas.
<b>Duración</b>	Aproximadamente de 10 a 15 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES, S.A.
<b>Año</b>	2008.
<b>Código</b>	SOC.407
<b>País</b>	España, Madrid.
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual, hoja de respuesta y clave de acceso para la corrección en internet (PIN).
<b>Población</b>	Es indicado para población laboral a partir de los 16 años en adelante.
<b>Aplicación</b>	<p>La finalidad de este instrumento es de recoger una percepción global del grupo de trabajo, es por esta razón que no es necesario que el examinado de sus datos de identificación, esta acción hace que en muchos casos el sujeto evaluado se sienta mucho más libre para la elaboración del test.</p> <p>DECORE puede ser aplicado de forma individual, grupal y a distancia.</p> <p>Las instrucciones están inscritas de clara y explícita en la parte media de la de respuesta, es por esa razón que por lo general no es necesario profundizar mucho en la explicación.</p> <p>Es un cuestionario que está compuesto de 44 ítems y 5 opciones de respuesta que va en una escala de mayor a menor:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Muy en desacuerdo.</li> <li>2. En desacuerdo.</li> <li>3. Indeciso.</li> <li>4. De acuerdo.</li> <li>5. Muy de acuerdo.</li> </ol>

	<p>Las respuesta deben de marcarse en la hoja de respuesta con un lápiz de mina N#2 y preferiblemente la opción de respuesta elegida debe ser rellanada en todo el circulo que la rodea, pero además el examinado debe de abstenerse de dar respuesta ambiguas, puesto que esta acción es considerada como un elemento para la anulación del ítems.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>La evaluación de esta prueba debe de realizarse con la ayuda de algunos procedimientos informáticos, debido al gran número de cálculos que conlleva la comparación de los distintos grupos de evaluados. Existe dos formas alternas de corregir la prueba:</p> <p>Corrección por internet mediante TEA corrige: Esta es la forma habitual de y generalmente la más conveniente de revisar el test, ya que permite obtener de forma inmediata un informe con los resultados del DECORE.</p> <p>Corrección mecanizada, mediante lectura de marcas ópticas: Si se desea la corrección por este medio se debe de remitir las evaluaciones a las instalaciones de TEA Ediciones y allí se comprobaran los datos del usuario para que de esta forma la calificación se pueda realizar.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Remitirse al manual de la prueba en caso de presentarse alguna duda.</p>

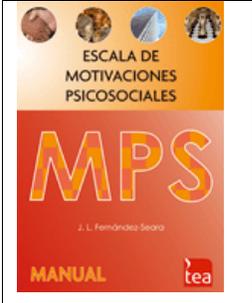
Diagnostico e Intervención Psicosocial	
<b>Abreviatura</b>	<b>CASIA</b>
<b>Nombre</b>	<b>5.1.9 CASIA - Cuestionario de conductas antisociales de la infancia y la adolescencia</b> 
<b>Autor</b>	María Teresa González Martínez
<b>Objetivo</b>	Evaluación de la conducta antisocial
<b>Duración</b>	Variable entre 10 y 12 minutos
<b>Editorial</b>	CEPE, S.L
<b>Año</b>	2012
<b>Código</b>	SOC.408
<b>País</b>	Madrid
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Hojas de respuesta
<b>Población</b>	Niños y adolescentes
<b>Aplicación</b>	Individual o colectiva.  Cada ítem está formulado para que el sujeto lo conteste de acuerdo con una escala tipo líkert de 3 categorías cualitativas y cuantitativas, valorando en que medida coincide lo que describe el ítem con su manera de comportarse. Cada categoría se describe y valora del siguiente modo: 0= Si la conducta no se da nunca. 1= Si la conducta se da algunas veces (entre una y tres veces por semana). 2= Si la conducta se da muchas veces (más de 3 veces por semana). P.14
<b>Evaluación</b>	Una vez obtenidas las puntuaciones directas de un sujeto en el cuestionario CASIA, tenemos que interpretar esa puntuación y valorar si el sujeto puede presentar un trastorno por conducta antisocial o no. Para ello vamos a comparar las puntuaciones directas de los sujetos con los de una muestra normativa y su transformación en puntuaciones derivadas de significación universal.
<b>Sugerencias</b>	Manual y hoja de respuestas.

Diagnostico e Intervención Psicosocial	
<b>Abreviatura</b>	FAGERSTRÖM
<b>Nombre</b>	<p><b>5.1.10 FAGERSTRÖM – Test de dependencia a la nicotina de Fagerström</b></p> 
<b>Autor</b>	Dra. Gro Harlem Brutland - Directora General de OMS
<b>Objetivo</b>	El test de Fagerström evalúa el grado de adicción a la nicotina. Se trata de contestar honestamente las siguientes preguntas y sumar el puntaje asignado para cada respuesta.
<b>Duración</b>	5 – 10 minutos
<b>Editorial</b>	Organización Panamericana de la salud y la OMS
<b>Año</b>	1998-2003
<b>Código</b>	SOC.409
<b>País</b>	Chile
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual y cuestionario
<b>Población</b>	Adultos entre 18 - 68
<b>Aplicación</b>	Autoaplicación - entrevista
<b>Evaluación</b>	<p>Asignación de puntajes a las preguntas realizadas. Se suman las puntuaciones directas y se hace la siguiente asociación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>0 - 2 Dependencia muy baja</li> <li>3 - 4 Dependencia baja</li> <li>5 Dependencia moderada</li> <li>6 - 7 Dependencia alta</li> <li>8 - 10 Dependencia muy alta</li> </ul>
<b>Sugerencias</b>	Debe ser ejecutada por un profesional clínico, capacitado en el uso de los instrumentos de apoyo diagnóstico, con manejo de la terapia farmacológica específica disponible.

Diagnostico e Intervención Psicosocial	
<b>Abreviatura</b>	CBJP
<b>Nombre</b>	<p>5.1.11 CBJP Cuestionario juego patológico</p> 
<b>Autor</b>	Javier Fernández-Montalvo; Enrique Echeburúa Odriozola; Concepción Báez Gallo
<b>Objetivo</b>	Aplicar una prueba breve, intercalada en la historia clínica habitual, a pacientes aquejados de problemas médicos o de trastornos de conducta diversos y que permita detectar de forma temprana una dependencia al juego.
<b>Duración</b>	Consta de 4 ítems y que es, por ello, de rápida aplicación.
<b>Editorial</b>	Facultad de Psicología Universidad del País Vasco
<b>Año</b>	
<b>Código</b>	SOC.411
<b>País</b>	País Vasco
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual y cuestionario
<b>Población</b>	Adultos 18-68
<b>Aplicación</b>	Se presenta de forma autoaplicada, también en forma de entrevista.
<b>Evaluación</b>	Se trata de 4 ítems que presentan dos alternativas de respuesta (Si/No). El contenido de los mismos hace referencia a si el sujeto cree que tiene problemas con el juego, a si se siente culpable por lo que le ocurre cuando juega, a si ha intentado alguna vez dejar de jugar y no ha sido capaz de ello, y, por último, a si ha cogido alguna vez dinero de casa para jugar o pagar deudas. El rango del cuestionario oscila de 0 a 4.
<b>Sugerencias</b>	Es un cuestionario de diagnóstico “screening”, bastante efectiva, no obstante, no permite detectar los cambios terapéuticos ocurridos tras el tratamiento.

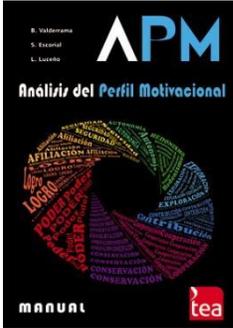
<b>Diagnóstico e intervención Psicosocial</b>	
<b>Abreviatura</b>	DAS
<b>Nombre</b>	<p><b>5.1.12 <u>DAS- Escala de Ajuste Diádico</u></b></p> 
<b>Autor</b>	Graham B. Spanier
<b>Objetivo</b>	Evaluación de la calidad de la relación de pareja mediante cuatro subescalas (Consenso, Satisfacción, Expresión afectiva y Cohesión) y una escala de ajuste global (Ajuste diádico).
<b>Duración</b>	10 minutos, aproximadamente.
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones.
<b>Año</b>	2001
<b>Código</b>	SOC.411
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual. Hoja de respuesta autocorregible.
<b>Población</b>	Parejas adultas que conviven juntas.
<b>Aplicación</b>	<p>El DAS puede aplicarse de manera individual o colectiva.</p> <p>Al iniciar la aplicación se le entrega la hoja de respuesta al evaluado o la pareja, se le indica que diligencia los datos personales: nombre, edad, sexo, estado civil, fecha de aplicación. A continuación, se le explica sobre el objetivo de la prueba, se le anima a considerar la relación desde varios puntos de vista antes de contestar el cuestionario y a contestar a todas las preguntas con la mayor sinceridad posible. Posterior a esto, se le explica que debe señalar solo una respuesta de cada ítem, encerrando en un círculo el asterisco (*). Si decide cambiar la respuesta, no deberá borrarla, sino que tachará con un X y se rodeará con un círculo la nueva respuesta, puesto que el autocorregible está diseñado para que las respuestas se calquen automáticamente al resto de hojas.</p>

<b>Calificación</b>	<p>Para la calificación del DAS, se deberán separar las hojas del ejemplar por línea punteada y calcular las puntuaciones tal y como se indica en el interior.</p> <p>Para calcular las puntuaciones de las subescalas, se deben seguir las siguientes instrucciones:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. En cada ítem, siga la flecha horizontal hasta la casilla sombreada correspondiente. Traslade la puntuación rodeada con un círculo al cuadro verde situado a la izquierda de la misma línea.</li><li>2. Sume los valores de cada columna para calcular las puntuaciones directas de las escalas e introduzca el resultado en los recuadros de la parte inferior de cada columna (PD).</li><li>3. Sume las puntuaciones directas de cada escala (PD) para obtener la puntuación de AJUSTE DIÁDICO.</li><li>4. Traslade a la hoja de perfil de la otra página las puntuaciones directas (PD) obtenidas para conocer la puntuación T asociada a cada una de ellas.</li></ol>
<b>Sugerencias</b>	Acudir al manual para mayor esclarecimiento.

Diagnóstico e intervención Psicosocial	
<b>Abreviatura</b>	MPS
<b>Nombre</b>	5.1.13 <u>MPS: Escala de motivaciones psicosociales</u>
	
<b>Autor</b>	J.L. Fernández-Seara
<b>Objetivo</b>	Evaluación de seis factores y cinco componentes de las motivaciones psicosociales en el mundo laboral
<b>Duración</b>	Variable, de 20 a 30 minutos
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones.
<b>Año</b>	2009
<b>Código</b>	SOC.413
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Manual. Hoja de respuestas.
<b>Población</b>	Adultos ( de 18 años en adelante)
<b>Aplicación</b>	Individual o colectiva. Es conveniente un clima de empatía que favorezca la sinceridad y honradez de los sujetos y evite interpretaciones erróneas. Se dará a los sujetos una adecuada explicación acerca de la forma de presentación de la escala y la distribución de los elementos.
<b>Calificación</b>	Percentiles para población general en todos los factores y componentes.
<b>Sugerencias</b>	Acudir al manual para mayor esclarecimiento.

## 6 AREA PROFESIONAL

### 6.1 Psicología organizacional

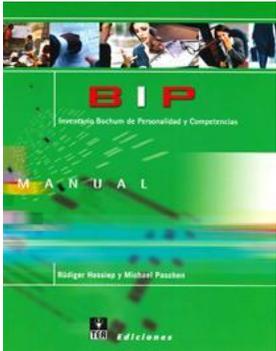
Psicología organizacional	
<b>Abreviatura</b>	APM
<b>Nombre</b>	<b>6.1.1 APM - Análisis de perfil motivacional</b> 
<b>Autor</b>	Beatriz Valderrama, Sergio Escorial y Lourdes Luceño.
<b>Objetivo</b>	Evaluación de cinco motivos y contramotivos de acuerdo al modelo de Rueda de motivos: Autonomía-Afiliación, Poder-Cooperación, Logro-Hedonismo, Exploración-Seguridad y Contribución-Conservación.
<b>Duración</b>	25 minutos, aproximadamente.
<b>Editorial</b>	TEA Ediciones.
<b>Año</b>	2015
<b>Código</b>	PRO.500
<b>País</b>	España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	1Manual 1Cuadernillo 1 hoja de respuestas y clave de acceso (PIN)
<b>Población</b>	A partir de los 16 años de edad. Su aplicación es individual y colectiva.
<b>Aplicación</b>	El APM permite dos modalidades de aplicación y corrección. El profesional podrá elegir que la aplicación sea estándar (Lápiz y papel) u on-line en función de las necesidades de la evaluación. Modalidad estándar (lápiz y papel) Aplicación presencial mediante cuadernillos y hojas de respuesta en papel en las cuales los evaluados anotan sus contestaciones. Corrección por internet mediante el sistema TEA corrige, por parte del examinador, para obtener el perfil de resultados del APM. Modalidad por internet Aplicación y corrección automática mediante internet

	<p>En este caso, la prueba y las instrucciones se presentan en cualquier dispositivo con acceso a internet, el examinado da las respuestas en este medio. El sistema genera automáticamente un perfil de resultados, junto con un informe narrativo ligado a las puntuaciones obtenidas en el APM.</p>
<p><b>Evaluación</b></p>	<p>La corrección y puntuación del APM ha de realizarse por medio de ayuda de procedimientos informáticos, lo que permite reducir el tiempo de corrección y el número de errores.</p> <p>Para utilizar el sistema de corrección TEA corrige solo será necesario seguir las instrucciones que se entregará en las claves de acceso (PIN). Posteriormente, en el propio sistema de corrección se incluyen todas las instrucciones para correcto uso.</p> <p>El perfil resultante incluirá las puntuaciones directas (PD) y los percentiles (Pc) del examinado en cada una de las escalas. La representación del perfil de puntuaciones se confecciona a partir de las PD obtenidas. Sin embargo, se proporcionan adicionalmente los Pc para aquellos casos en los que desee realizar la interpretación de los resultados en base a ellos.</p>
<p><b>Sugerencias</b></p>	<p>Se puede recurrir al manual para ampliar información de la interpretación del perfil de los examinados.</p>

<b>Psicología organizacional</b>	
<b>Abreviatura</b>	BAC
<b>Nombre</b>	<p><b>6.1.2 BAC - Batería para la actividad comercial</b></p> 
<b>Autor</b>	Nicolás Seisdedos
<b>Objetivo</b>	Evaluación de las aptitudes básicas subyacentes a la mayoría de las tareas de tipo comercial.
<b>Duración</b>	Entre 40 y 60 minutos
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES SA.
<b>Año</b>	2003
<b>Código</b>	PRO.501
<b>País</b>	Madrid
<b>Material/Cantidad</b>	<p>Cuadernillos de preguntas. Hojas de respuestas. Plantilla de corrección manual. Manual de instrucciones.</p>
<b>Población</b>	Adolescentes y Adultos
<b>Aplicación</b>	<p>Instrucciones: La batería BAC contiene seis pruebas cuya denominación y siglas apuntan a las variables o a sus contenidos: CV: comprensión verbal. 30 reactivos. 6 minutos. MC: memoria y comprensión de textos. 20 reactivos. 10 minutos. RP: rapidez perceptiva. 40 reactivos. 6 minutos. TG: tablas y gráficos. 30 reactivos. 12 minutos. MO: método y orden. 30 reactivos. 5 minutos. JV: juicio en situaciones de venta. 30 reactivos. tiempo libre.</p> <p>El primer paso es diligenciar los datos de identificación en la hoja de respuestas, por tanto, es necesario que el coordinador explique cómo llenar correctamente los espacios, más aún cuando la lectura de resultados se hace</p>

	<p>de manera sistematizada, pues cada círculo de respuesta y número de identificación, deben estar correctamente marcados para facilitar la lectura de las respuestas.</p> <p>En la hoja de respuestas se identifican cada una de las 6 subpruebas ya que están enumeradas y agrupadas con sus respectivas opciones de respuesta para cada reactivo.</p> <p>Como cada una de las pruebas tiene tiempo, es necesario que, para los casos de aplicaciones grupales, el coordinador esté atento que los examinados comprendan cada parte de la prueba, para ello cada una tiene dos o 4 ejemplos que facilitan su comprensión, adicionalmente, se debe tener especial atención que todos comiencen a desarrollarla al momento de dar la orden con el cronómetro en cero.</p> <p>Una vez terminada la prueba se recogen las hojas de respuesta con los respectivos cuadernillos y se pasa a la parte de la calificación.</p>
<p><b>Evaluación</b></p>	<p>Como se mencionó anteriormente, la prueba puede tener calificación sistematizada en la que el programa arroja los puntajes directos de cada subprueba, para el caso manual, se debe colocar la plantilla sobre la hoja de respuestas y para las primeras cuatro subpruebas de la batería, la puntuación directa (PD) en una prueba es igual al número de aciertos.</p> <p>En la prueba 5 (MO), también se concede un punto por cada respuesta correcta, pero se debe tener en cuenta que puede haber dos alternativas correctas en un mismo reactivo.</p> <p>En la prueba 5 (JV) hay alternativas de respuesta consideradas aceptables que pueden recibir 1 ò 2 puntos positivos y otras alternativas consideradas poco apropiadas a la situación propuesta que puede recibir 1 ò 2 puntos negativos, por tanto se exige mayor atención ya que la hoja de corrección tiene círculos de líneas finas y círculos de líneas gruesas, lo mismo con los rectángulos, de esta manera se otorgara 1 punto positivo para los círculos finos y 2 puntos positivos para los círculos gruesos, mientras que para los rectángulos se otorgará 1 punto negativo a los rectángulos finos y 2 puntos negativos a los rectángulos gruesos.</p> <p>Para facilitar la tarea de calificación de esta subprueba, puede sumar los puntos positivos y anotarlos en la parte inferior y luego sumar los puntos negativos y anotarlos, luego los negativos se restan de los positivos.</p> <p>Para la interpretación, el examinador puede utilizar dos opciones:</p>

	<p>La primera es tomando los puntajes directos y llevarlos a la tabla A6 en estadísticos básicos donde encontrará la media en varones y mujeres para cada subprueba, tabla A9 donde se encuentra la media para la población general (se identifica con la letra m en la parte inferior), tabla A10 donde están los baremos de varones y la tabla a11 los de mujeres.</p> <p>Se sugiere utilizar la general (A9), pero en caso de utilizar distinción por sexo puede utilizar las A10 y A11.</p> <p>La segunda opción de interpretación es remitirse a la tabla de baremos general (A9) y allí ubicar la puntuación directa de cada subprueba y convertirla a su correspondiente PC (centil) y S (escala típica), luego con estos dos valores se remite a la tabla a12 donde encontrará el decatipo correspondiente para cada subprueba, siendo 10 el más alto y 1 el más bajo, con estos valores se podrá interpretar el nivel en el que se encuentra el examinado en cada una de las variables.</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Asegúrese que el examinado comprenda las instrucciones antes de iniciar cada prueba.</p> <p>Hacer rectificación en la calificación de la subprueba 6 por su grado de dificultad para obtener la puntuación directa.</p> <p>Para interpretación recurra al manual Cualquier duda remitirse al manual</p>

Psicología organizacional	
<b>Abreviatura</b>	BIP
<b>Nombre</b>	<p><b>6.1.3 BIP - Inventario Bochum de personalidad y competencias</b></p> 
<b>Autor</b>	Rüdiger Hossiep y Michael Paschen
<b>Objetivo</b>	14 dimensiones principales y 5 complementarias relacionadas con la personalidad y las competencias en el ámbito laboral
<b>Duración</b>	45 Minutos Aproximadamente
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES
<b>Año</b>	2006
<b>Código</b>	PRO.502
<b>País</b>	Madrid
<b>Materiales/ Cantidad</b>	<p>1 Manual el cual contiene:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 hoja de fe de Erratas donde hace claridad de error en las columnas Senco y Disim de la tabla 6.2 (pág. 88) y debe sustituirse por esta tabla.</li> <li>1 Tabla de equivalencias de niveles educativos España-Colombia</li> <li>25 Cartillas de informe personal</li> <li>25 Hojas de respuesta</li> <li>10 Cuadernillos de instrucciones y preguntas</li> <li>1 pin de Corrección</li> </ul>
<b>Población</b>	Adultos en el entorno laboral
<b>Aplicación</b>	<p>Individual y Grupal.</p> <p>El BIP tiene su mayor utilidad en las situaciones en las que la evaluación de la persona se relaciona con demandas concretas en el ámbito laboral. La aplicación puede hacerse tanto de forma individual como en grupo. No cuenta con límite de tiempo, pero se requieren normalmente de 45 minutos para contestar, o de una hora aproximadamente si se incluye la explicación de las instrucciones.</p> <p>Algunos de los campos en los que puede ser más útil la aplicación del BIP son los siguientes:</p>

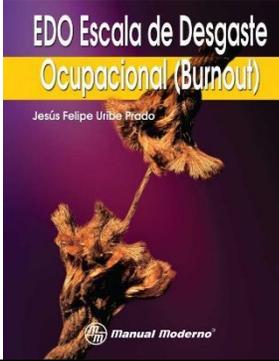
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientación laboral.</li> <li>- Selección de personal.</li> <li>- Formación.</li> <li>- Coaching.</li> <li>- Consultoría.</li> </ul> <p>Requisitos de aplicación.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. se debe conceder tiempo suficiente para realizar la prueba.</li> <li>2. el examinado debe tener al menos 20 años de edad.</li> <li>3. el uso de la prueba es especialmente cuando es poco previsible que los candidatos intenten falsear la respuesta de forma significativa.</li> <li>4. el BIP solo debe ser aplicado cuando las situaciones descritas en la prueba estén en su mayor parte relacionadas con las experiencias de los examinados.</li> <li>5. en general es deseable que la prueba se emplee en casos en los que haya la posibilidad de devolver los resultados a los candidatos.</li> <li>6. la interpretación de los resultados y el comentario de los mismos con los sujetos deben ser realizados únicamente por psicólogos o personas de experiencia profesional semejante.</li> <li>7. en caso de haya indicios de discrepancias importantes entre la imagen que el sujeto tiene de sí mismo y la que tienen de él los demás, es necesario preparar, antes de la sesión de devolución de información, un suplemento de perfil restante, con una lista que recoja los datos destacables.</li> <li>8. cuando se usa el BIP en un proceso de evaluación, al definir el perfil deseable es importante tener en cuenta también las otras dimensiones.</li> </ol>
<b>Evaluación</b>	<p>Consta de 210 frases sobre costumbres o formas de proceder (en el ámbito laboral)</p> <p>En una escala de 6 puntos (A-F) deberá indicar hasta qué punto es verdadera o falsa cada frase en relación con usted.</p> <p>A: Significa completamente cierta</p> <p>F: Significa completamente Falsa</p> <p>No hay respuestas correctas o incorrectas</p> <p>Se contestan todas las frases y se marca una sola opción</p>
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual

<b>Psicología organizacional</b>	
<b>Abreviatura</b>	CMT
<b>Nombre</b>	<p><b>6.1.4 CMT - Cuestionario de motivación para el trabajo.</b></p> 
<b>Autor</b>	Fernando Toro Álvarez
<b>Objetivo</b>	El cuestionario de motivación para el trabajo es un instrumento psicológico diseñado para identificar y valorar objetivamente 15 factores motivacionales.
<b>Duración</b>	20-35 minutos
<b>Editorial</b>	CINCEL LTDA.
<b>Año</b>	1992
<b>Código</b>	PRO.503
<b>País</b>	Colombia
<b>Material/Cantidad</b>	Manual del CMT. Manual de instalación de software. Plantillas claves. Hoja de respuesta. CD Software.
<b>Población</b>	Adolescentes y adultos con nivel mínimo de educación.
<b>Aplicación</b>	<p>Se le proporcionará al examinado un cuadernillo de preguntas con su respectiva hoja de respuesta, donde se le explica que para cada pregunta debe contestar entre 1 a 5, donde "5" será para la respuesta que más le gusta y "1" para el que menos le guste.</p> <p>Instrucciones: En la hoja de respuesta que se les va a entregar deberán diligenciar todos los datos personales con letra legible. En la misma hoja se va encontrar con la numeración de cada pregunta en la cual las respuestas "a, b, c, d y e" se les debe colocar los números correspondientes a sus respuestas.</p>

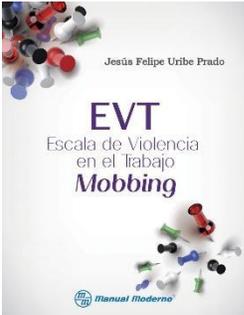
<p><b>Evaluación</b></p>	<p>El cuestionario consta de 3 partes:</p> <p>La primera va estar conformada por cinco preguntas las cuales estarán representadas por un factor motivacional y estos se encargarán de dar un perfil de condiciones motivacionales internas atreves de 5 factores:</p> <p>Logro (log).  Poder (pod).  Afiliación (afi).  Auto-realización (a-r).  Reconocimiento (re).</p> <p>La segunda parte a su vez contiene cinco grupos, con 5 ítems de respuestas y cada grupo conforma un perfil de medios preferidos para obtener retribuciones deseadas en el trabajo evaluando los siguientes 5 factores:</p> <p>Dedicación a la tarea (dt).  Aceptación a la autoridad (a-a).  Aceptación de las normas y valores (anv)  Requisición (req)  Expectación (exp).</p> <p>Por último, la tercera parte está conformada por cinco ítems de preguntas, que estarán distribuidos en 5 grupos de respuestas, los cuales proporcionan condiciones motivacionales externas atreves de 5 factores:</p> <p>Superación (sup).  Grupo de trabajo (gt).  Contenido del trabajo (ct)  Salario (sal).  Promoción (pro).</p> <p>La calificación se puede hacer manualmente o mediante un software el cual arrojará el perfil motivacional de acuerdo a la prueba aplicada, para hacerlo manual se debe hacer de la siguiente manera:</p> <p>Después de tener las hojas de respuesta debidamente diligenciadas, se les debe colocar las plantillas claves de acuerdo a los ítems que deseamos calificar teniendo en cuenta que cada una recoge 5 factores, haciendo la suma total de los campos y colocándolos en la columna correspondiente del lado derecho de la hoja de respuestas.</p> <p>Para elaborar el perfil se convertirá el puntaje crudo (pb) en puntaje típico (pt) y este resultado se consultará en la tabla correspondiente del manual, teniendo en cuenta la profesión. Esté nuevo valor se colocará en la columna del puntaje estándar (pt) del perfil.</p> <p>Finalmente se tomará el puntaje típico y se ubicará en el gráfico de la hoja de perfil y se unirán por línea continuas.</p>
<p><b>Sugerencias</b></p>	<p>Remitirse al manual ante cualquier duda.</p>

Psicología organizacional	
<b>Abreviatura</b>	COMPETEA
<b>Nombre</b>	<b>6.1.5 COMPETEA - Cuestionario para evaluación de competencias</b> 
<b>Autor</b>	David Arribas y Jaime Pereña (Dto de I+D+I de Tea Ediciones).
<b>Objetivo</b>	Es una prueba que evalúa bajo una escala de sinceridad veinte (20) competencias y cinco (5) áreas de desempeño laboral, más la posibilidad de indagar sobre la innovación, creatividad y orientación vocacional del candidato, con finalidad de reconocer en el menor tiempo la mayor información posible sobre el perfil competencial de una persona, sin embargo más allá de aportar al proceso de selección también se puede implementar en eventos de evaluación como desarrollo personal, formación, coaching, planes de formación universitaria y plan carrera.
<b>Duración</b>	Variable entre 25 y 35 minutos
<b>Editorial</b>	Tea Ediciones
<b>Año</b>	2009-2015
<b>Código</b>	PRO.504
<b>País</b>	España
<b>Material/Cantidad</b>	Cuadernillo, hoja de respuestas, kit de corrección y manual
<b>Población</b>	Adultos
<b>Aplicación</b>	Individual-Colectiva.  Consideraciones a tener en cuenta: 1. Se recomienda recordar las normas deontológicas, por ejemplo, con respecto a la confidencialidad y a la conservación de los resultados de la prueba. 2. Se recomienda evitar el uso de términos como “prueba” o “examen”, los cuales pueden llevar a error a la persona que considere que en este tipo de herramientas existen respuestas más “correctas” que otras. 3. Se debe dar la oportunidad de preguntar. 4. Una vez entregado el cuestionario al examinado se le pide que repase las instrucciones mentalmente mientras el examinador las lee en voz alta. 5. En este auto informe confluyen 2 tipos de formatos (frecuencia y acuerdo) sobre los que la persona debe valorar su respuesta. 6. En los casos en que el examinado encuentre dificultades para graduar su respuesta se pueden implicar y comentar los ejemplos que aparecen en las instrucciones.

	<p>7. Cuando los sujetos estén anotando sus contestaciones se observará si lo hacen en el lugar y la forma convenientes, si no fuese así, se les darán las indicaciones oportunas.</p> <p>Además de la aplicación mediante el papel y lápiz, como se ha descrito, existe la posibilidad de que el compeTEA sea aplicado por internet y que el propio examinando conteste a las preguntas directamente en el ordenador mediante la plataforma e-teaediciones.</p>
<b>Calificación</b>	<p>Aplicación y corrección mediante E-teaediciones: Proporciona de forma automática un informe interpretativo con los aspectos más notorios del perfil competencial (Sin intervención del profesional y en presencia del examinado).</p> <p>Corrección por internet mediante Teacorrige: el proceso de corrección no requiere más de 3 a 4 minutos, se ingresan los datos y la prueba se corrige de forma inmediata, el perfil se puede consultar en pantalla o imprimirse tantas veces como se necesite.</p> <p>Corrección mecanizada mediante lectura de marca óptica: Los servicios informáticos de TEA Ediciones tiene la posibilidad de corregir un número amplio de cuestionarios, utilizando la hoja de respuestas con la finalidad de procesar los perfiles para luego enviar los resultados al profesional responsable del proceso de evaluación.</p>
<b>Sugerencias</b>	Remitirse al manual

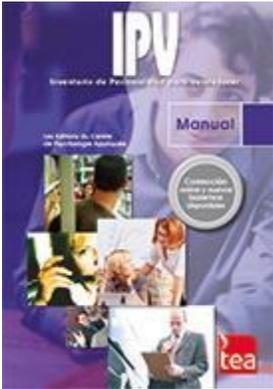
Psicología organizacional	
<b>Abreviatura</b>	EDO
<b>Nombre</b>	<b>6.1.6 EDO - Escala de desgaste ocupacional – Burnout</b> 
<b>Autor</b>	Jesús Felipe Uribe Prado
<b>Objetivo</b>	Evaluar, a través de la aplicación de 130 reactivos, el desgaste ocupacional en adultos dentro de su vida laboral.
<b>Duración</b>	20 minutos aproximadamente
<b>Editorial</b>	El Manual Moderno, S.A de C.V
<b>Año</b>	2010
<b>Código</b>	PRO.505
<b>País</b>	México
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Cuestionario Hoja de respuestas Plantilla de calificación Formato-perfil de calificación
<b>Población</b>	Personas en edad laboral
<b>Aplicación</b>	<p>Individual o colectiva.</p> <p>La administración de la prueba puede hacerse en dos formas: 1) que el usuario lea en voz alta las instrucciones que se encuentran en el cuaderno de preguntas, 2) dar el cuaderno a la persona que va a ser evaluada para que ella lo lea y se auto aplique el cuestionario.</p> <p>En los 2 casos se debe preguntar si hay alguna duda. En caso afirmativo, se aclara y se deberá indicar al sujeto que no debe dejar espacios en blanco.</p> <p>El cuestionario se deberá invalidar cuando el sujeto deje más de un 20% de preguntas sin contestar (6 preguntas), cuando conteste en una sola columna todo el cuestionario; si lo contesta en menos de 5 minutos (azar).</p> <p>En caso de que el sujeto no entienda alguna frase o pregunta se deberá verificar lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La escolaridad del sujeto.</li> <li>- Que las instrucciones no hayan sido bien proporcionadas.</li> <li>- Que el sujeto presente un grado de ansiedad o estrés que no le permita la lectura.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que la persona evaluada esté en situación incómoda de resistencia a la evaluación o contra su voluntad.</li> </ul>
<b>Evaluación</b>	<p>Evalúa tres factores:</p> <p>Agotamiento: definido como la pérdida progresiva de energía, el cansancio, el desgaste, la fatiga. Situación en la que los trabajadores sienten que ya no pueden dar más de sí mismos a nivel afectivo. Es una situación de agotamiento de la energía o de los recursos emocionales propios, una experiencia de estar emocionalmente agotado debido al contacto cotidiano y mantenido con personas a las que hay que atender como objeto de trabajo (pacientes, presos) alumnos, clientes, jefes, etc.)</p> <p>Despersonalización: se manifiesta por irritabilidad, actitudes negativas y respuestas frías e impersonales hacia otros (clientes, pacientes, alumnos, compañeros, etc.). Puede ser considerada como el desarrollo de sentimientos negativos y de actitudes y sentimientos de cinismo hacia las personas destinatarias del trabajo; estas personas son vistas por los profesionales de forma deshumanizada debido a un endurecimiento afectivo, lo que conlleva que les culpen de sus problemas.</p> <p>Satisfacción (insatisfacción del logro): son respuestas negativas hacia sí mismo y el trabajo. Es la tendencia de los trabajadores a evaluarse negativamente y de forma especial afectando la habilidad en la realización del trabajo y la relación con las personas a las que atienden.</p>
<b>Sugerencias</b>	Manual y hoja de respuestas.

Psicología organizacional	
<b>Abreviatura</b>	EVT
<b>Nombre</b>	<p><b>6.1.7 EVT - Escala de violencia en el trabajo – Mobbing</b></p> 
<b>Autor</b>	Jesús Felipe Uribe Prado
<b>Objetivo</b>	Evaluar 16 factores relacionados con el acoso laboral, los cuales fueron clasificados en cuatro grupos distintos: hostigamiento y destructividad, aislamiento emocional, dominación y desprecio, y hostilidad encubierta.
<b>Duración</b>	50 minutos
<b>Editorial</b>	El Manual Moderno, S.A de C.V
<b>Año</b>	2013
<b>Código</b>	PRO.506
<b>País</b>	México
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Cuestionario Hojas de respuesta
<b>Población</b>	Personas en edad laboral
<b>Aplicación</b>	<p>Individual y colectiva.</p> <p>La EVT puede aplicarse mediante lápiz y papel o bien, por medio de una computadora. Si eligió la primera forma deberá transcribir las respuestas de cada individuo al formulario electrónico para la calificación.</p> <p>El objetivo de la aplicación electrónica es ofrecer a los usuarios herramientas que permitan la obtención de resultados de manera casi inmediata, facilitando la calificación de los reactivos cuando se tienen aplicaciones masivas o no se dispone de tiempo suficiente para generar un diagnóstico.</p>
<b>Evaluación</b>	Evalúa acoso psicológico en el trabajo, consta de 123 reactivos, de los cuales 97 miden comportamientos de acoso, incluyendo violencia física; 13 reactivos aportan información respecto a síntomas psicossomáticos y 13 reactivos más sobre datos demográficos.
<b>Sugerencias</b>	Manual y hoja de respuestas.

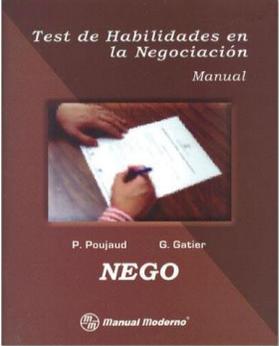
Psicología organizacional	
<b>Abreviatura</b>	FB 360°
<b>Nombre</b>	<p><b>6.1.8 FB 360°-Evaluación multifuente -</b></p> 
<b>Autor</b>	P. Mamolar, C. Bustillo, D. Arribas y J. Minguijón.
<b>Objetivo</b>	Evaluación del rendimiento y de las competencias de los mandos directivos de las organizaciones mediante la técnica de evaluación 360°.
<b>Duración</b>	Cada evaluador necesita aproximadamente 10 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA-CEGOS y TEA EDICIONES (2007).
<b>Año</b>	2007
<b>Código</b>	PRO.507
<b>País</b>	Madrid, España
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Hojas para calificación por internet
<b>Población</b>	Normalmente, superior jerárquico, sus subordinados y algunos compañeros de similar nivel.
<b>Aplicación</b>	<p>La aplicación de una prueba como el FB360° difiere sustancialmente de lo que es habitual en evaluación psicológica, principalmente por tratarse de una escala de observación en la cual interviene fuentes de información de diversa procedencia. Es por esta razón por la que se trataran más que de una medición concreta, de un proceso completo cuya principal finalidad es ayudar al evaluado a su desarrollo profesional.</p> <p>En gran medida la riqueza del sistema proviene que el sujeto evaluado es desde diversas perspectivas (normalmente, su superior jerárquico, sus subordinados y algunos compañeros de similar nivel). Además, el propio sujeto expresa también su juicio sobre sí mismo en los rasgos evaluados, lo que permite comparar y contrastar su opinión con la procedente de otras fuentes.</p> <p>El entorno mediante el cual se gestionan los datos, se aplica se corrige y se generan los informes es Internet. La administración de todos estos elementos</p>

	y el acceso a la información se realiza mediante un sistema de claves, de modo que se garantiza al máximo la confidencialidad de los evaluados y los resultados.
<b>Evaluación</b>	Se genera automáticamente un informe gráfico con los resultados obtenidos, el informe deberá ser remitido al sujeto evaluado física o electrónicamente, por el responsable de gestionar y organizar el proceso.
<b>Sugerencias</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Se recomienda que la persona responsable de la evaluación sea la única que gestione y acceda a todo el sistema, con la finalidad de poder supervisar el proceso en todo su conjunto sin interferencias.</li><li>-Para interpretación recurra al manual.</li><li>-Remitirse al manual para cualquier duda.</li></ul>

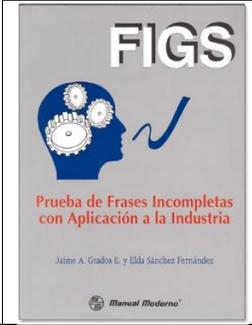
Psicología organizacional	
<b>Abreviatura</b>	IPV
<b>Nombre</b>	<b>6.1.9 IPV - Inventario de personalidad para vendedores</b> 
<b>Autor</b>	Nicolás Seisdedos Y Agustín Codero.
<b>Objetivo</b>	Medidas de una disposición general para la venta (dgv) dos dimensiones amplias (receptividad y agresividad) y nueve rasgos de la personalidad que ayudan a seleccionar al mejor vendedor.
<b>Duración</b>	Variable, en torno a 40 minutos.
<b>Editorial</b>	TEA EDICIONES SA.
<b>Año</b>	2005
<b>Código</b>	PRO.508
<b>País/Ciudad</b>	Madrid
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual Cuadernillo Hoja de respuesta
<b>Población</b>	Adolescentes y adultos, con nivel cultural básico.
<b>Aplicación</b>	<p>Esencial para empleos de ventas y relaciones comerciales. puede aplicarse en forma individual o colectiva</p> <p>Las instrucciones para la aplicación están impresas en la portada del cuadernillo, donde se muestran un par de ejemplos de práctica para subrayar el tipo de respuesta que exige y lograr la cooperación de los sujetos. Estas instrucciones deben ser leídas en voz alta por el examinador cuando se trate de exámenes colectivos, mientras que, los candidatos las siguen mentalmente.</p> <p>En caso de un examen individual, el candidato puede leer las instrucciones en silencio, debiendo estar presente el examinador para aclarar cualquier duda.</p>

<p><b>Evaluación</b></p>	<p>Para comenzar revise que todas las respuestas estén contestadas. Después de revisar las respuestas retire la banda pre cortada de la parte superior de la hoja de respuesta y abra totalmente, esa es la plantilla de corrección para obtener las puntuaciones directas en todas las escalas básicas (I a IX) y en disposición general para la venta (DGV).</p> <p>La plantilla contiene un recuadro grande en cual se observa del lado derecho y sombreado las respuestas para DGV encerradas en los recuadros y las columnas horizontales que señalan la puntuación de cada escala y en el margen derecho de la hoja donde se irán anotando los resultados de la puntuación Este proceso se realiza en cuatro fases:</p> <p><b>1. Puntuación DGV</b> Contar el número de respuestas dadas por el sujeto que coincidan con los cuadros marcados en la zona sombreada de la plantilla (ubicada en el costado lateral izquierdo de la hoja). El número obtenido debe anotarse en la parte superior identificada como DGV (PD) =</p> <p><b>2. Puntuación de las escalas I a IX</b> Se obtienen de manera similar a la puntuación DGV, pero atendiendo a las coincidencias entre los cuadros con los cuales se sacó el resultado de DGV y las respuestas del candidato de manera horizontal, de acuerdo a la escala que corresponda. Por ejemplo: para obtener la puntuación de la escala I (comprensión), se deben contar las respuestas registradas por la persona que coincidan con los recuadros de la primera franja horizontal de la plantilla (incluidos los dos recuadros que se encuentran en la zona sombreada). El número obtenido debe anotarse en la columna de la derecha identificada como PD al lado de las siglas correspondientes a cada escala.</p> <p>Nota: para la escala IV (tolerancia a la frustración), debe restarse de 8 el número obtenido con la plantilla, es decir, si el número de respuestas del candidato que se contaron fue de 3, la diferencia de 8 menos 3 será la puntuación directa para la escala iv, la puntuación será de 5 en este caso.</p> <p><b>3. Puntuación R y A</b> Las puntuaciones directas obtenidas se deben trasladar a la hoja de perfil, en la columna identificada con las siglas PD. Para obtener la puntuación de la escala R (receptividad) y A (agresividad) se deben sumar las puntuaciones directas de la escala I a la IV para el caso de R y para la escala A, deben sumarse las puntuaciones de las escalas V a la VIII y anotarse en el recuadro correspondiente en la hoja de perfil.</p>
--------------------------	---

	<p>4. Puntuación final:</p> <p>Para la calificación final se debe consultar la tabla de conversión que se encuentra en el manual, en ella, se deben buscar las puntuaciones directas obtenidas para cada escala y para las dimensiones generales (DGV, R y A) y transformar al puntaje correspondiente, al que se le denomina decapito.</p> <p>A un lado de estos resultados se debe graficar los resultados. Las tres primeras escalas (DGV, R y A) se deben unir, y las otras nueve escalas se unen aparte.</p> <p>Tenga en cuenta que las puntuaciones directas máximas que se pueden obtener en cada una de las escalas son:</p> <p>Escala Puntuación</p> <p>I      11 puntos</p> <p>II     11 puntos</p> <p>III    11 puntos</p> <p>IV     8 puntos</p> <p>V      11 puntos</p> <p>VI     11 puntos</p> <p>VII    8 puntos</p> <p>VIII   8 puntos</p> <p>IX     8 puntos</p> <p>R      41 puntos</p> <p>A      38 puntos</p> <p>DGV   21 puntos</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para la interpretación recurra al manual.</p> <p>Si tiene alguna duda recurra al manual.</p>

<b>Psicología organizacional</b>	
<b>Abreviatura</b>	NEGO
<b>Nombre</b>	<b>6.1.10 NEGO - Test de habilidades en la negociación</b>  
<b>Autor</b>	P. Poujaud y G. Gatier
<b>Objetivo</b>	Evaluación de los diferentes aspectos implicados en la negociación (ascendencia, sumisión, argumentos, respuestas vulgares, etc)
<b>Duración</b>	20 a 30 minutos Aprox.
<b>Editorial</b>	MANUAL MODERNO
<b>Año</b>	2001
<b>Código</b>	PRO.509
<b>País</b>	México
<b>Materiales/ Cantidad</b>	Manual de aplicación y calificación Folleto Hoja de Registro
<b>Población</b>	Adolescentes y Adultos
<b>Aplicación</b>	<p>La prueba puede aplicarse Individual y Colectivamente, y con tiempo libre; por lo común se emplea entre 20 y 30 minutos. Cuanta esta tarea exija más de 45 minutos, es probable que exista un problema de adaptación a la situación. Cuando se trate de exámenes colectivos el examinador puede leer las instrucciones en voz alta mientras los participantes la siguen mentalmente. En el caso de un examen individual, la persona puede leerlas en silencio y el examinador estar presente para aclarar cualquier duda.</p> <p>En el caso de una persona con alguna deficiencia que le impida seguir el curso normal de la aplicación, una vez que se haya logrado su comprensión de la tarea, el examinador mismo puede leer la frase de cada elemento y anotar la contestación dada por aquélla. No obstante, en ningún caso se deben cambiar o interpretar las frases ni aconsejar alguna de las respuestas. p.4</p>
<b>Evaluación</b>	La prueba NEGO presenta un conjunto de situaciones sociales relacionadas con entrevistas o contactos personales en las que existe un comprador que, en principio, rechaza la compra y un vendedor intenta llevar a cabo su función

	<p>precisamente de venta de un producto o de un servicio. Estas situaciones generan en el vendedor diferentes reacciones cuyo análisis revela información acerca de sus formas de adaptación.</p> <p>Los 28 elementos de NEGOCIO pueden agruparse en cinco familias de situaciones cada una caracterizada por una idea dominante:</p> <p><b>Rechazo a la comunicación</b> Se expresa cansancio, falta de tiempo para escuchar o recibir una visita; de entrada, se toma la postura de quien no quiere entablar un diálogo.</p> <p><b>Critica del producto, del fabricante o del vendedor</b> Se cuestiona la calidad del producto, el interés del mismo, el vendedor o el fabricante, bien de manera intrínseca o en relación con las expectativas del comprador.</p> <p><b>Critica del producto en relación con los de la competencia</b> El diálogo se centra en una comparación desfavorable o peyorativa entre lo que se propone y otros productos de la competencia.</p> <p><b>Critica del precio</b> Es raro, que en el ámbito de una venta o de la negociación de un presupuesto no aparezca esta objeción, en un momento u otro, como punto esencial o como último argumento lanzado al vendedor.</p> <p><b>Oposición directa</b> Con descontento o enfadado, el comprador se enfrenta, más o menos directamente, con su interlocutor en tono agresivo.</p> <p>Las contestaciones dadas por el participante pueden valorarse desde cuatro perspectivas:</p> <p>Tipo de respuesta: de ascendencia, de sumisión, de argumentación (concreta, indiferenciada, temporal o exploratoria) o de tipo compuesto.</p> <p>Fenómenos particulares: justificación, humor, seducción, y descentrado de la situación.</p> <p>Respuestas inadaptadas.</p> <p>Frecuencia</p>
<b>Sugerencias</b>	<p>Para interpretación recurra al manual</p> <p>Cualquier duda remitirse al manual</p>

<b>Psicología organizacional</b>	
<b>Abreviatura</b>	FIGS
<b>Nombre</b>	<p><b>6.1.11 <u>FIGS-Prueba de Frases Incompletas con Aplicación a la Industria</u></b></p> 
<b>Autor</b>	Jaime A. Grados E. y Elda Sánchez Fernández
<b>Objetivo</b>	Evaluar la posibilidad de una integración conveniente del examinando a la organización de trabajo, a través de 4 áreas y actitudes correspondientes a cada área.
<b>Duración</b>	30 minutos.
<b>Editorial</b>	Manual Moderno.
<b>Año</b>	2001
<b>Código</b>	PRO.510
<b>País</b>	México.
<b>Material/Cantidad</b>	Manual. Protocolo de registro individual. Hoja de calificación.
<b>Población</b>	Adultos.
<b>Aplicación</b>	<p>Esta prueba se puede aplicar de forma individual o colectiva, oral o escrita.</p> <p>Se inicia la aplicación diligenciando los datos personales del evaluado en el protocolo: nombre, edad, sexo, puesto y escolaridad.</p> <p>Las instrucciones que se le mencionan al examinado están encaminadas a obtener respuestas sinceras no censuradas. La instrucción es la siguiente:</p> <p>“A continuación, encontrará una serie de frases incompletas que deberá completar.</p>

	<p>Trate de completar estas frases en la forma más espontánea y rápida posible.</p> <p>Los factores esenciales para estimar sus respuestas son la sinceridad y rapidez con que trabaje”.</p>
<p><b>Calificación</b></p>	<p>Para realizar la calificación se debe iniciar diligenciando la hoja de calificación del FIGS, llenando en primera instancia los datos personales del evaluado. A continuación, se analizarán las 4 áreas y sus actitudes correspondientes, donde se gradúa la calificación de la misma según la siguiente escala:</p> <p>2. <i>Para respuestas que reflejan perturbación grave.</i> El examinado requiere de ayuda externa para manejar sus problemas en esta actitud.</p> <p>1. <i>Problemas leves.</i> El examinado tiene conflictos en esta actitud, pero es capaz de manejarlos.</p> <p>4. <i>Sin problemas significativos</i> en esta actitud.</p> <p>De acuerdo, con este procedimiento de calificación, puede señalarse cuales son las áreas de conflicto que manifiesta el examinado, evaluándose no desde el enfoque clínico en busca de patología, sino con el fin de determinar la posibilidad de una integración óptima del examinado a la organización; además que el psicólogo está en posibilidades de hacer una descripción de la mecánica de la conducta del individuo según las respuestas registradas.</p>
<p><b>Sugerencias</b></p>	<p>Acudir al manual para mayor esclarecimiento.</p>