

## Festival de Gabo

Categoría : Noticias 2017

Publicado por Webmaster el 28/8/2017



...gracias, por su... y Covarrubias.—  
...grabados, por E. Guzmán y Valle.—Coronel  
... Ayara, por Luis Guillermo Velarde.—El amo,  
... de Jolea, por Tello Fabres Cordero.—Amas  
... la ventana, por Betancourt.—A los muertos en San  
... y Miraflores, canto fúnebre, por Monsaño Jo  
... alonso Bosa y Bolaño.—Pisarro y Gascó, por E. To  
... Soldamanda.—Daseo, por Gerardo Laguna y Ma  
... t.—Entre marido y mujer, por Celsino Prieto.—  
... de Fierro, por Ismael.—La mujer de mis castas, por  
... silio Elias Carpancho.—La papoleta, por M. Cua  
... t.—Oleantay, Estudio de literatura Nacional, por M.  
... wía y Ugarteche.—Pigricias, por José Mandigara.  
...—Doctor Roberto Koch, por E. San Cristóbal.—  
... el Domingo Ayara, por E. San Cristóbal.—Sector  
... M. Hernando, por E. San Cristóbal.—Cherrillac,  
... de una de las usas, antes de la batalla del 18 ene  
... 1881.—Aspecto de la población después del com  
...—Verrugas, puente antiguo destruido por un huan  
... 1849.—Fuente nueva inaugurada recientemente,  
... J. Jiménez Góngora.

Dentro de su estreno en  
de opereta  
"Rafaelo  
compañía, dice  
estar de plá  
que se ex  
y magnifi

Una mujer desgraciada es u  
puesta al cierzo; largo tiempo per  
botón, y cuando debiera abrirse, se  
—El hombre destruye á cornadas  
toro, ó á patadas como el oso; la m  
didas, como el ratón, ó á abrazos co  
pieste.  
—Los hombres estudian á la mu  
si estudiasen el barómetro; pero nu  
prenden más que las señales futuras.  
—Las mujeres combaten general  
los niños, los defectos de su marid  
su familia.  
—La mujer mundana permanece, c  
te esposa de su marido.  
—Si dudáis de la verdad de un ser  
dirigios á una mujer ilustrada; ella l  
todos.  
—La mujer es un camaleón sensi  
—El ruiseñor gritando como un  
tal es la mujer encolerizada.  
—La compostura no es una cosa  
te. Hace de nosotras un objeto de a  
do, pero á condición de que separ  
uno de nuestros adornos.  
—Quizás provenga la gran sensib  
del exceso de magnetis  
son brújulas vivie  
el polo, pero con des

# Festival Gabo

EN LA LUIS AMIGÓ

PERIODISMO Y LITERATURA  
UNA CUESTIÓN ETERNA

### INVITADOS

- **Roberto Herrscher** (Argentina), cronista y profesor universitario.
- **Alberto Barrera Tyszka** (Venezuela), ganador del Premio Herralde de Novela.
- **Adelino Gomes** (Portugal), cofundador de Diario Público.
- **Héctor Feliciano** (Puerto Rico), miembro del Consejo Rector de la FNPI Fundación Nuevo Periodismo Iberoamericano
- **Cristina Restrepo** (Colombia) moderadora, periodista y columnista.

**FECHA**  
JUEVES 28 DE  
SEPTIEMBRE  
DE 2017



**HORA**  
3:00 P.M.



**LUGAR**  
AUDITORIO  
SANTA RITA



**ENTRADA LIBRE,**  
PREVIA INSCRIPCIÓN SISTEMA ACADÉMICO

Inscripciones: [www.funlam.edu.co/educacion.continua](http://www.funlam.edu.co/educacion.continua)

Informes: Programa de Comunicación Social ☎ 4487666 - Exts.: 9540 - 9552  
☉ comunicacion\_social@funlam.edu.co - mercadeo-extension@funlam.edu.co



**Clic para Inscripción:** [Sistema Académico](#) **Nota:** si al acceder al Sistema Académico no le aparece el evento o no le permite inscripción, es porque la actividad ya tiene el cupo máximo. Gracias por la comprensión.